



ಪ್ರಸಾದ

ಮಾಸಿಕ

ಸಂಪುಟ 38 ಸಂಚಿಕೆ 3

ಮಾರ್ಚ್ 2023



ಚೈವಾಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ, ಮೈಸೂರು



ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜಿನ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವನ್ನು ಕೇರಳದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಾದ ಘನತೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಅರಿಪ್ಪ ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಖಾನ್ ರವರು ಪರಮಪಾಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ಯಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಡಾ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್ ಡಾ. ಸುರೀಂದರ್ ಸಿಂಗ್, ಶ್ರೀ ಜಿ.ಸಿ. ಮಾಥುಸಾಮಿ, ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್‌ಸೂರಮತ ಮತ್ತು ಡಾ. ಟಿ.ಎನ್. ಪ್ರಮೋದ್ ಕುಮಾರ್ ರವರುಗಳಿಂದ್ದಾರೆ (17 ಫೆಬ್ರವರಿ 2023)



ಜಿಲ್ಲಾ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಫೆಟ್‌ಹೋತ್ಸವವು ಪರಮಪಾಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ಯಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು. ಡಾ. ಬಿ. ಮಂಜುನಾಥ್, ಡಾ. ಆರ್. ಸುಧೀಂದ್ರ ಭಟ್, ಡಾ. ಹೆಚ್. ಬಸವನಗೌಡಪ್ ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್‌ಸೂರಮತ, ಡಾ. ಸುರೀಂದರ್ ಸಿಂಗ್, ಶ್ರೀ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಹೋಸಚಾಳೆ ಗೌ.ನಾಜ್ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾಜ್ ಪಾಟೀಲ್, ಡಾ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್, ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ಸುಮಾರಾಗೂ ಪದಕ ವಿಜೇತ ಪದವೀಧರರುಗಳಿಂದ್ದಾರೆ (6 ಫೆಬ್ರವರಿ 2023)

ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ನಂದಿಶ್ ಹಂಚಿ
ಸಂಪಾದಕರು



ಜೀವಸೌಷಧ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ
ಜಗದ್ಗುರು ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ವೃತ್ತ
ಮೈಸೂರು 570 004



ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀಮಹಾರಾಜ ರಾಜಗುರುತೀಲಕ

ಪರಮಾಜ್ಞ ಜಗದ್ಗುರು ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಪರಮಾಜ್ಞ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು

ಸಂಪಾದಕ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿ

ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶರತ್ ಚಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್ ಸೂರಮತ

ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಪಿ. ಮಂಜುನಾಥ್

ಡಾ. ಎನ್.ಎಸ್. ತಾರಾನಾಥ

ಡಾ. ಬಿ.ವಿ. ವಸಂತಕುಮಾರ್

ಡಾ. ಹೈ.ಸಿ. ಭಾನುಮತಿ

ಪ್ರೊ. ಮೌರಬುದ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ

ಸಂಪಾದಕ ಸಮಿತಿ

ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ನಂದೀಶ್ ಹಂಚೆ (ಸಂಪಾದಕರು)

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಮಾಣಾನಂದ

ಶ್ರೀ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ವಿರಕ್ತಮತ

ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಲೆ, ಧರ್ಮ, ವಿಚಾನ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಆರೋಗ್ಯ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ
ವಿಚಾರಪೂರ್ವ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಸಾಗ್ರಹಿತವಿದೆ. ಬರಹಗಳಲ್ಲಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಆಯಾ ಲೇಖಕರವು

(ಮುಖಿಪುಟ ಜಿತ್ರ)

ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ವಜ್ ಮಹೋತ್ವ ಹಾಗೂ ಜೀವಸ್ ಎಸ್
ಬಿಮಾಧ್ಯಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಪರಮಾಜ್ಞ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ
ಜಮ್ಮು ಮತ್ತು ಕಾಶೀರದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಾದ ಫಾಸಿಲೆಟ್ ಶ್ರೀ ಮಹಾಜ್ಞ ಸಿನ್ಹರಮು ಉದ್ಘಾಟಸ್ತಿಯವಾದು.
ಡಾ. ಎ.ನ್. ಸಂತೋಷ ಕುಮಾರ್, ಡಾ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್, ಶ್ರೀ ಎಲ್. ನಾಗೇಂದ್ರ, ಪ್ರೊ. ಎಂ.ಎಚ್.
ಧನಂಜಯ, ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್ ಸೂರಮತ, ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ಬಿ. ಕಿವಡೆರವರುಗಳಿಂದ್ರಾ (11 ಫೆಬ್ರವರಿ 2023)

ದಶ ವಾರ್ಷಿಕ

: 500/- *

: 10/-

ಪರಿವಿಡಿ

ಗುರುವಾಣಿ	5
ಸಂಪಾದಕೀಯ	7
ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಶಾಮಿಗಳು (ಪ್ರಮಾಣಸೂರ)	10
ಮೊಣದೃಷ್ಟಿ ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ನಂದೀಶ್ ಹಂಚಿ	14
ಶಬರಶಂಕರ ವಿಲಾಸ-ಟೀಕು ಸಿದಾಂತ ಶಿವಶಂಕರಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು (ವೀರಶೈವ ಟೀಕು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸರಣಿ)	17
ನೀಲಮೃನ್ ಸೈಲೋತ್ತು ಡಾ. ವ್ಯಾ.ಸಿ. ಭಾನುಮತಿ (ವೀರಶೈವ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಮಾಲೆ)	20
ಬೋಗಾದ ಗ್ರಾಮದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಡಾ. ಎಸ್.ಜಿ. ರಾಮದಾಸ ರೆಡ್ಡಿ (ಥಾರ್ಮಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ದರ್ಶನ ಮಾಲಿಕೆ)	29
ಶರಣರ ಮಹಿಳಾಪರ ಚಿಂತನೆಗಳು ಡಾ. ಆರ್.ಬಿ. ಚಿಲುಮಿ	35
ವಚನ ಚೆಳವಳಿ ಮತ್ತು ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನ ಡಾ. ಸೀ.ಜ. ಯತೀಶ್ವರ	40

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಯಭಾರಿ ಪ್ರೌ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ನಗರ್‌ ಶಿವಕುಮಾರ್	44
ಮಲೆಯೂರು ಮಣ್ಣ !! ಸು. ಬಸವರಾಜ ದೊಡ್ಡಟ್ಟಿ	49
ನುಡಿ ನಮನ ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಮುಡಿಗುಂಡ	50
ಗ್ರಂಥ ಪರಾಮರ್ಶ	51
ವಾರ್ತಾವಿಹಾರ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ವಿರಕ್ತಮತ	52
ಕೃತಿ-ಸೀಕೃತಿ	63

ಗುರುವಾಣಿ

ಸುಖಿದು:ಎ ಸಮೇ ಕೈತ್ತ್ವ ಲಾಭಾಲಾಭೋ ಜಯಾಜಯೋ ।
ತತೋ ಯಾದ್ವಾಯ ಯುಜ್ಞಸ್ಯ ಸ್ಯೇವಂ ಪಾಪಮಾಪ್ಯಸಿ ॥

ಸುಖಿ—ದು:ಖಿಗಳನ್ನು, ಲಾಭ—ನಷ್ಟಾಳಿನ್ನು, ಸೋಲು—ಗೆಲುವಗಳನ್ನು ಸಮಭಾವದಿಂದ ಕಂಡು ಸದಾ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದವನಿಗೆ ಯಾವ ಪಾಪವೂ ಅಂಟಿವುದಿಲ್ಲ. ಭಗವದ್ವಿತೀಯ ಎರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿನ ಮೂರತ್ತೆಂಟನೆಯ ಈ ಶೈಲ್ಕವು ಮನಷಿನಿಗೆ ಇರಲೇಬೇಕಾದ ಸಮಚಿತ್ತ ಹಾಗೂ ಸಮದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಮೂರ್ವಿಕರು ಜಗತ್ತಿನ್ನು ಜೀವನವನ್ನು ನೋಡಿದ ಬಗೆಯಿದು. ಅವರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಂತಹ ಮಹತ್ವದ ತತ್ತ್ವವಡಿಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡುವ, ಪರಿಭಾವಿಸುವ ವ್ಯವಧಾನವಿರಬೇಕು. ಅಷ್ಟೇ ಈ ತಿಂಗಳು ಎರಡು ಸಂಭ್ರಮಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಯುಗಾದಿ, ಮತ್ತೊಂದು ಶ್ರೀರಾಮನವರ್ಮಿ. ಮರಾಣಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಯುಗಾದಿಯ ದಿನ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಆತ ಸಮಯವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಕಾಲವನ್ನು ಅಂದರೆ ವರ್ಷ, ವಾರ, ದಿನ, ತಿಂಗಳಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೊದಲ ದಿನವನ್ನು ಯುಗಾದಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಪದರ ಅನೇಕ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಹೊನ್ನೇರು ಕೆಟ್ಟಬುದು ಇಂಥ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ಹೊಸದಾಗಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉಳಿಯೆ ಮಾಡುವುದು ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥವಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಕೃಷಿ ಮಾಡಲು ಬ್ರಹ್ಮದೇವ ಮೊದಲುಮಾಡಿದ ಸಂಕೇತವದು. ಯುಗಾದಿಯಂದು ದೇವರ ಪೂಜೆಯ ನಂತರ, ಬೇವು—ಬೆಲ್ಲವನ್ನು ಸೇವಿಸುವ ಕ್ರಮವಿದೆ. ಇದರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯೇ ಭಗವದ್ವಿತೀಯ ಶೈಲ್ಕದ ಭಾವಾರ್ಥ.

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸುಖಿ ಮತ್ತು ದು:ಖಿಗಳು ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವೇನೂ ಅಲ್ಲ, ಅವು ಅನಿವಾಯ. ಕೇವಲ ಸುಖವನ್ನು ಅಥವಾ ಕೇವಲ ದು:ಖವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಯಾರೂ ಅನುಭವಿಸಿರಲಾರು. ಅವು ಒಂದನ್ನೂಂದು ಸದಾ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತವೆ. ಹಗಲು—ರಾತ್ರಿಗಳ ತರಹ. ಹಗಲಷ್ಟೇ ಅಥವಾ ರಾತ್ರಿಯಷ್ಟೇ ಬೇಕೆಂದರೆ ಆಗದು. ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಯಾರು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ

ಎಂದು ಅನ್ನಿಸಬಹುದು. ಹೋಗಿಲೇಗೆ ಹಗಲು ಇಷ್ಟವಾದರೆ ಗೂಬೆಗೆ ಇರುಳು ಟೀಯ. ಅವರವರ ಸ್ಥಿಭಾವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅವರವರ ಬಯಕೆಗಳು. ಇಲ್ಲಿ ಸರಿ ತಪ್ಪುಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಿಂತ ಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮಿಯ ರೀತಿ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತೃಯವನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾದುದು ಅಗತ್ಯ.

ಒಬ್ಬಕಿನ ಯಶಸ್ವಿನ ಸೂತ್ರವಿರುವುದು, ಜಲಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಸಾಫ್ರೆವಿಲ್ಲದೆ, ಅಹಂ ಇಲ್ಲದೆ, ಎಲ್ಲವೂ ಭಗವಂತನ ಕ್ಷಪೆ, ಕರ್ತವ್ಯ ಮಾತ್ರ ನನ್ನದು ಎಂದು ಅರಿಯುವುದರಲ್ಲಿ. ಇದನ್ನು ಬಲ್ಲವನು ಎಂದೂ ದುಃಖಿಯಾಗಿರಲಾರ. ಆತನ ಪಾಲಿಗೆ ಸೋಲು ಸೋಲಲ್ಲ, ದುಃಖ ದುಃಖವಲ್ಲ. ಅಂಥವನು ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅರಿಯಬಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕ್ಷಣಭಂಗರವಾದ ಬದುಕು ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಅಂಶವನ್ನು ತಿಳಿಯಗೊಡಿಸದೆ ಲೋಕಕದಲ್ಲೇ ಮನಸ್ಸು ಮುಖಗುಂಟೆ ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆಗಾಗ ಬೆಳಕು ಮಾಡಿದರೂ ಕತ್ತಲೆಯಂತೆ ಕವಿದಿರುವ ಶೀರದ ಬಯಕೆ ಕುರುಡಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಏರಿ, ಚಿರಂತನ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ತಿಂಗಳು ಶ್ರೀರಾಮನವರ್ಮಿ ಕೂಡ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಬರುವುದು ಬಿರು ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ. ಹೇಮಂತ ಮತ್ತು ತಿತಿರ ಕಳೆದು ವಸಂತಭಿತುವಿನ ಜ್ಯೇಶ್ವರಮಾಸದಲ್ಲಿ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರು “ಶ್ರೀರಾಮನವರ್ಮಿಯ ದಿವಸ” ಎಂಬ ಕವಿತೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ರಾಮನ ಆಗಮನದ ಹಿಂದಿರುವ ಸಾಂಕೇತಿಕತೆಯನ್ನು ಮನೋಜವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೊಳ್ಳಲ್ಲದ ಪರಿತಪಸಿ ಮುಷಿಗಳ ನಿರ್ದೇಶನದಂತೆ ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಮಗುವಿಗಾಗಿ ಕಾದಿರುವ ದಶರಥ; ಮೃಗೀಯ ಸ್ಥಿಭಾವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಬೇಡ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಕುಳಿತು ಆತನ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಬೆಳೆದರೂ ಅದರ ಪರಿಪೆಯೇ ಇಲ್ಲದೆ, ಆತನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಗೂಂಡ ಯುಗಮರುಷ ರಾಮನ ಜಿತ್ತ; ದಾನವರ ಉಪಟಳದಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ಅವರ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಮಹಾವೀರನೊಬ್ಬನ ಆಗಮನಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಂತಿಮುನಿಗಳು; ತನ್ನ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಕಲ್ಪಾಗಿ ಕುಳಿತೆ ಅಹಲ್ಯೆ; ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ಆಗಮನದ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶಬರಿ ಇವರೆಲ್ಲರ ಬೇಡಿಕೆಯಾ ಏಕತ್ರೋಂದ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವನು ಶ್ರೀರಾಮ. ಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮಿಯ ವೈಚಿತ್ರ್ಯವೆಂದರೆ, ಬೇಸಿಗೆಯ ದಾಹವನ್ನು ತಣಿಸುವ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಹೆಣ್ಣುಗಳೂ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ವಿಸ್ತೃಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಅರಿಯುವ ತವಕ ಬರಬೇಕು. ಆಗ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮಿ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರ-ಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮಿ ಎರಡೂ ಭಿನ್ನವಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಕೇತವನ್ನಷ್ಟೇ ನಂಬಿ ಅದರ ಹಿಂದಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅರಿಯಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಘಳವಿಲ್ಲ.

ಜಗದ್ವಾರು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಯುಗಯುಗಾದಿ ಕಳೆದರೂ ಯುಗಾದಿ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ
ಹೊಸ ವರುಷಕೆ ಹೊಸ ಹರುಷವ ಹೊಸತು ಹೊಸತು ತರುತ್ತಿದೆ.....
ವರುಷಕೊಂದು ಹೊಸತು ಜನ್ಮ ಹರುಷಕೊಂದು ಹೊಸತು ನೆಲೆಯು
ಅಶ್ವಿಲ ಜೀವಜಾಲಕೆ
ಒಂದೆ ಒಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಒಂದೆ ಭಾಲ್ಯ ಒಂದೆ ಹರಯ ನಮಗಂಪ್ರೇ ಏತಕೋ...
ಯುಗಯುಗಾದಿ ಕಳೆದರೂ ಯುಗಾದಿ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ
ಹೊಸ ವರುಷಕೆ ಹೊಸ ಹರುಷವ ಹೊಸತು ಹೊಸತು ತರುತ್ತಿದೆ
ನಮ್ಮನಪ್ರೇ ಮರೆತಿದೆ.

ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ಈ ಕವಿತೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ
ಪರಿಭಾವಿಸಿರುವ ರೀತಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಾದದ್ದು. ಜಗತ್ತಿನ ಜೀವಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಪ್ರಕೃತಿಯ
ಚೋತೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡೇ ಜೀವಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರ ಯಾಕೋ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ
ಅಂತರ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ಬಹುಶಃ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು
ತನ್ನಿಂದ ದೂರವಿಟ್ಟಂತೆಯೂ ಅನ್ವಯಿಸಿದಿರದು. ಅದು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಜೋತೆಯಲ್ಲಿ
ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ಮನುಷ್ಯನೇ ಪ್ರಕೃತಿಯ
ಚೋತೆ ಹೋಗಲು ತಯಾರಿಲ್ಲವೋ ತಿಳಿಯದು. ಆದರೆ ಈ ವೈರುದ್ಧಾದಿಂದ
ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮಾತ್ರ. ಮನುಷ್ಯ ಮೌದಲಿನಿಂದಲೂ ಇಡೀ
ಜಗತ್ತು ಇರುವುದು ತನ್ನ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ಎಂದುಕೊಂಡೇ ವೈವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರು
ಈ ಜಗತ್ತಿನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಎಂದುಕೊಂಡ ಆಸ್ತಿಕರು ಹಾಗೂ ಇದೊಂದು
ಭೌತಿಕ ಜಗತ್ತು ಮಾತ್ರ ಎಂದುಕೊಂಡ ನಾಸ್ತಿಕರು ಇಬ್ಬರೂ ಕೂಡ ಜಗತ್ತಿನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಜಗತ್ತು ಅನುಭವಿಸಲಪ್ರೇ ಇರುವ
ವಸ್ತು ಎಂದು. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಆಗಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ,
ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈತನೂ ಒಬ್ಬನಾದ ಕಾರಣ ಇನ್ನಿತರ ಚರಾಚರವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ
ಜೀವಿಸುವ ಹಕ್ಕು ಎಟ್ಟಿದೆಯೋ ಅಪ್ಪು ಮಾತ್ರವೇ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಇದೆ. ಈತ
ವಿಶೇಷವೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದರ ಅರಿವು ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಇಲ್ಲ, ಮನುಷ್ಯನಿಂದ
ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಬಹುತೇಕ ಧರ್ಮ ಮತ ಪಂಥಗಳಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಭಾರತೀಯರಲ್ಲೂ,
ಚಾವಾಕರು ಭೌತ ನೀತಿಯನ್ನೇ ನಂಬಿದ್ದರು, ಅದನ್ನೇ ಬೋಧಿಸಿದರು. ಆದರೆ

ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಮಾತ್ರ ಜಗತ್ತನ್ನು ಬೆರಗಿನ ಕಣ್ಣೀನಿಂದ ನೋಡಿ ವಿಸ್ತಯಗೊಂಡವು. ಜಗತ್ತಿನ ಜೊತೆ ಮನುಷ್ಯ ಹೇಗೆ ತಾದಾತ್ಮವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕು ಎನ್ನವುದನ್ನು ಕಲಿಸಿದವು.

ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇರುವುದನ್ನು ಅರಿಯುವುದಕ್ಕಿಂತ, ಮರೆಯುವುದನ್ನು ಬೇನ್ನತ್ತಿ ಹೋಗುವುದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿಬಿಟ್ಟದೆ. ಆತನಿಗೆ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕಿಂತ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು ತಪಕ. ಭೂತದಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ ಲವಲೇಶವೂ ಆಸಕ್ತಿ ಇದ್ದಂತಿಲ್ಲ. ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಆತ ತನ್ನ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ. ಭವಿಷ್ಯವಿಲ್ಲದೇ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲಹೆಂದು ಹಲವರಿಗೆ ಅನ್ನಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ವರ್ತಮಾನದ ಸರಿಯಾದ ಶೋಧನೆ ಮಾತ್ರ ಸಶಕ್ತ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ದಾರಿಮಾಡಿಕೊಡಬಲ್ಲದು. ಭವಿಷ್ಯದ ಅತಿಯಾದ ಬಯಕೆಯೇ ಮಾನವನನ್ನು ಸ್ವಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನಾಗಿಸಿದೆ. ಆತನಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸುವ, ಕಬಳಿಸುವ, ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಂಬಲ.

ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೋಗಸಾದ ಚಿತ್ರಣವಿದೆ. ಭೂಮಂಡಲದ ಮೊದಲ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೃಷಭದೇವ, ಮಾನವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸ್ಥಾಪಕ. ಮೊದಲನೆಯ ಜೀನ ಕೂಡ. ಅದೇನೇ ಇರಲಿ, ಆತ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಸಂತಸಗೊಂಡ ಇಂದ್ರದೇವನು ವೃಷಭದೇವನನ್ನು ತನ್ನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ, ಸತ್ಯರಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು. ಅಂತೆಯೇ ಇಂದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದ ವೃಷಭನಾಥನಿಗೆ ಇನ್ನಿಲ್ಲದ ಗೌರವಾದರಗಳು ದೊರೆತವು. ಅವನಿಗಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ನಿಲಾಂಜನೆಯ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಏರ್ಫಡಿಸಿದನು. ಆಕೆಯ ಅದ್ಭುತ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಏಕಾಗ್ರ ಚಿತ್ರದಿಂದ ವೃಷಭದೇವ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅವಳ ಆಯುಷ್ಯ ಮುಗಿದು ಆಕೆ ಸಾಯಂವ ಸಮಯ ಬಂದಿತು. ಆದರೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ನೃತ್ಯ ನಿಂತುಹೋದರೆ ವೃಷಭದೇವನ ರಸಭಂಗವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದುಕೊಂಡ ಇಂದ್ರನು ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದು ಜೀವವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದನು. ನೃತ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅದು ವೃಷಭದೇವನಿಗೆ ಸಂತಸವನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಬಿನ್ನತೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿತು. ಭೋಜನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನತೆಯ ಕಾರಣವನ್ನು ಹೇಳಿದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ 'ನೃತ್ಯದ ಮಧ್ಯ ಏನೋ ಸಂಭವಿಸಿದೆ' ಎಂದು ವೃಷಭದೇವನು ಹೇಳಿದನು. ಇಂದ್ರನು ವೃಷಭದೇವನ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಗೆ ನಿಷ್ಟರಾಗಿ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯಹೋಂದಿದ ವೃಷಭದೇವನು ಭೂಮಿಗೆ ಬಂದೊಡನೆ ತನ್ನ ಸಮಸ್ತ ರಾಜ್ಯವನ್ನೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಮವಾಗಿ ಹಂಚಿಕೆ ಮಾಡಿ, ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ತೊಡಗಿದನು. ವೃಷಭನಾಥನಿಗೆ ಜಾಳನೋದಯವಾಗುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಮೊದಲ ಮಗು ಜನಿಸಿತು. ಆಗಷ್ಟೇ ಅವನ ಆಯುಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರರತ್ನ ಉದಿಸಿತು. ಇದರಿಂದ ಉತ್ಸರ್ಹನಾದ ಭರತನು ದಿಗ್ಂಜಯಕ್ಕೆ ಹೊರಟನು. ಭೂಮಂಡಲದ ಎಲ್ಲ ರಾಜರುಗಳನ್ನೂ ಗೆದ್ದು ಕೊನೆಗೆ ತನ್ನ ತಮ್ಮ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಪೌದನಪುರವನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಬಂದು

ಯೊದ್ದದಲ್ಲಿ ಸೋತುಹೋದನು. ಆದರೆ ಸೋತವನು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡಿದನು; ಗೆದ್ದ ಬಾಹುಬಲಿ ವೃತ್ತಾಗ್ಯ ಹೊಂದಿದನು. ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಚಾರವೆಂದರೆ, ಭರತನಿಗೆ ಮಗ ಹುಟ್ಟಿ ಚಕ್ರರತ್ನ ಉದಿಸಿದ ದಿನವೇ ಆತನ ಶಂದೆ ವೃಷಭನಾಥನಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿದ್ದು. ಇದರಿಂದ ಭರತನಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಬೇಕಿದ್ದುದು ಬಹುಕಿನ ಅನಿಶ್ಚಯ. ಆದರೆ ಆತ ಚೆರಂತನೆಗೆ ಬೆನ್ನುತ್ತಿರುಗಿಸಿ ವಿಜಯಯಾತ್ರೆಯ ಕ್ಷಣಿಕತೆಯತ್ತ ನಡೆದ. ತಮ್ಮನಿಂದ ಸೋತರೂ ಜೀವನದ ಕ್ಷಣಿಕತೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆತನಿಂದಲೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭರತವರ್ಷ ಆರಂಭವಾಯಿತು ಎನ್ನುವ ಮಾತಿದೆ. ಅಂದರೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರೊಳಗೂ ಒಬ್ಬ ಭರತನೊಬ್ಬಿನಿದ್ದಾನೆ. ನಮಗೆ ವೃಷಭನಾಥನ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಲಿ, ಬಾಹುಬಲಿಯ ವೃತ್ತಾಗ್ಯವಾಗಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದು ಅಣ್ಣನಿರಲಿ ತಮ್ಮನಿರಲಿ ನಮಗೆ ಗೆಲ್ಲುವುದರಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಧಾವಂತ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಪ್ರಕೃತಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಮರೆತು ಮುಂದೆ ಚಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಅದರೊಡನೆ ನಡೆಯಲು ನಾವು ಮಾತ್ರ ಸಿದ್ಧರಿಲ್ಲ.

ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ನಂದಿಶ್ ಹಂಚಿ
ಸಂಪಾದಕರು

ಪ್ರವಚನಸಾರ

ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ವಸ್ತುಗಳು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ: ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಮನಸ್ಸು ನಮೋಳಿಗೆ. ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ಮುಖ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಹಲವಾರು ಮುಖಿಗಳು. ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ನಮ್ಮ ಮನದಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಒಂದೇ ಭಾವ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹತ್ತು ಹಲವು ಭಾವಗಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಇಟ್ಟರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಒಂದೇ ರೀತಿ ನೋಡಲಾರರು. ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ, ಒಬ್ಬನೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎರಡು ಭಿನ್ನ ಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಒಂದೇ ರೀತಿ ನೋಡಲಾರಿ!

ಇನ್ನೊಂದು ಹೂವಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಹಲವು ಮುಖಿಗಳು ವರ್ಣ, ಆಕಾರ, ಸುಗಂಥ, ಮಕರಂದ ಇತ್ಯಾದಿ. ಆ ಹೂವನ್ನು ನೋಡುವ ಮನುಷ್ಯ ಒಮ್ಮೆ ಹೂವಿನ ಬಣ್ಣದತ್ತ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಅದರ ಆಕಾರ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಸುಗಂಥದತ್ತ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಸಲ ಆ ಹೂವು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ತೋರುತ್ತದೆ!

ಆದೇ ಹೂವು ನಾವು ಸುಖಿದ ಭಾವದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ದುಃಖಿದ ಭಾವದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಇನ್ನೊಂದು ತೆರನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಕುರಿತು ನಾನು ಏನು ತಿಳಿದಿರುತ್ತೇನೆಯೋ ಅದು ಪರಮ ಸತ್ಯವಲ್ಲ, ಅದು ನನ್ನ ಈಗಿನ ಒಂದು ಭಾವಕ್ಕೆ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ಒಂದು ಮುಖಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸೀಮಿತ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಅಷ್ಟೇ!

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ನನಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಒಳ್ಳಿಯವನಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಒಳ್ಳಿಯವನಲ್ಲ ಎನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಲೀ, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡುವ ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಅಥವಾ ಭಾವನೆಗಳಾಗಲೀ ಯಾವುದೂ ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ‘ಇದಮಿತ್ತಂ’ ಇದು ಹೀಗೆ, ಇವನು ಹೀಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗದು!

ವಿಜಯಪುರ ಚಾನ್ಯೋಗಾಶ್ರಮದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪ್ರವಚನಮಾಲಿಕೆಯು ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಅವರ ಭಕ್ತಿಯೋಗ ಕೃತಿಯ ಪ್ರವಚನದ ಸಾರ ಇದಾಗಿದೆ.

ಆದರೂ ನಾವೀ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಮನೇ-ಮರ್ತ, ಸಾಧನ-ಮಾನ, ಸಿರಿ-ಸಂಪದ ಎಲ್ಲವೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಇಂದ್ರನಗರವೆನಿಸಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣಪರಮಾತ್ಮನೇ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ದ್ವಾರಕೆಯೇ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ನಾವು ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಉಳಿಯವುದೇ? ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವುದು ನಾವು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಪ್ರಪಂಚವಲ್ಲ, ದೇವರು ಕರುಣೆಸಿದ ಪರಮಾರ್ಥ! ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯ ಮೊದಲಾದವರು!!

ಹೊಸದಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಮನೆ ಸ್ವರ್ಗದಂತ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ನಾಲ್ಕೆಯು ಮಕ್ಕಳು, ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳು ಸಾಲ ಶೂಲವಾದಾಗ ಹಾಗೆ ಕಾಣುವುದೇ? ಮೊದಲ ಸಲ ಮನಗೆ ಬರುವ ಸೋಸೆಯನ್ನು 'ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ' ಎಂದೂ, ಅಳಿಯನನ್ನು 'ದೇವರು' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದೆಯೂ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಹಾಗೆಯೇ ಕರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಅದರಫ್ರ ಈಗ ಆ ಮನೆಯಾಗಲಿ, ಮನೆಯೋಳಗೆ ಇರುವವರಾಗಲೇ ಬದಲಾಗಿಲ್ಲ, ಅದೇ ಮನೆ ಇದೆ. ಅದೇ ಮನುಷ್ಯರಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಭಾವ ಬದಲಾಗಿದೆಯಷ್ಟು. ಹಿಮಾಲಯದ ದ್ಯುತ್ಯಾಕಾರದ ಬೆಟ್ಟಗಳೂ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದಂತೆ ಇಂದಿಲ್ಲ. ಜಡವಾದ ಬೆಟ್ಟಗಳೇ ಬದಲಾಗುವಾಗ ನಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳು ಬದಲಾಗದೆ ಹೇಗೆ ಇರುತ್ತದೆ? ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಭಾವನೆಗಳು, ವಿಚಾರಗಳು ಇಂದಿನಂತೆಯೇ ಮುಂದೆಯೂ ಇರುವುದೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವುದು ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ!

ನಾವು ಪ್ರೇಮಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಈ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ಸುಖಿಕರವಾಗಿ, ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಅದೇ ಜಗತ್ತು ಭಗವನ್ನುಯವಾಗಿ, ಆನಂದಮಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಬೌದ್ಧ ಮರ್ತ. ಅದರ ಹಿರಿಯರು ಒಬ್ಬ ದೂರ್ಗೊ ಗುರುಗಳು. ಅವರು ವಯೋವೃದ್ಧರು, ಜ್ಞಾನವೃದ್ಧರು, ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೋಲು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಚೆಳಿಗಾಲದ ಬೆಳಗಿನ ಸಮಯ. ಹಿತವಾದ ಬಿಸಿಲನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತ ಮತದ ಎದುರು ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಸಿರಿವಂತ ಶಿಷ್ಯನೊಬ್ಬನು ಗುರುಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಹೇಳಿದ, "ಪೂಜ್ಯರೇ, ನನಗೆ ಅಂತಿಮ ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಂಬಲವಾಗಿದೆ. ತಾವು ಪರಮ ಅನುಭಾವಿಗಳು. ನನಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಸತ್ಯಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅರುಹಿರಿ."

ಗುರುಗಳಿಗೆ ಅವನ ಸತ್ಯದ ಹಂಬಲ ಕಂಡು ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಕೈಯೋಳಗಿದ್ದ ಕೋಲನ್ನು ಆತನಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾ "ತೆಗೆದುಕೊ ಸತ್ಯವನ್ನು!" ಎಂದರು. ಶಿಷ್ಯನು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕ್ತಿನಾಗಿ, "ಇದು ಕೋಲು! ಸತ್ಯವೆಲ್ಲಿ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದ. "ಇರುವುದೇ ಸತ್ಯವಂದು ಗುರುತಿಸದವರಿಗೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ?" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ನುಡಿದಾಗ ಶಿಷ್ಯನ ಕಣ್ಣಿಗಳ ಮುಂದೆ ಪರಮಸತ್ಯ ಸುಳಿದಿತ್ತು!!

ನಾವು ಈ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಎಲ್ಲವೂ ಸತ್ಯ-ಶಿವ-ಸುಂದರ ಮಥುರ, ಮಂಗಳಕರ! ಹಾಗೆ ನೋಡುವುದು, ಭಾವಿಸುವುದು ಭಕ್ತಿಯೋಗ !!

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪುರುಷನೂ, 'ತನ್ನ ಸತಿ ಸಾಮಿತ್ರಿ ಆಗಿರಬೇಕು' ಎಂದು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ತಾನು ಮಾತ್ರ 'ಸತ್ಯವಾನನು' ಆಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತಾನೆ. ನಾವು ಸ್ವತಃ ಹೇಗಾದರೂ ಇರಬಹುದು, ಈ ಜಗತ್ತು ಮಾತ್ರ ಸದಾ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ.

ಸ್ವಿರವಾದ ಸತ್ಯ ಒಂದೇ. ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ. ಅಸ್ವಿರವಾದ ಜಗತ್ತು ಎಂದೂ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗದು. ಅಂತಹೀ ಪ್ರೇಚೋ ಹೇಳಿದ, "ಪರಿಪೂರ್ಣತೆ ಎನ್ನುವುದು ವ್ಯಜಾರಿಕವಾದ ಆದರ್ಶ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಬೇಕೇ ವಿನಾ ವಾಸ್ತವಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ! ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಜಗತ್ತು ಆದರ್ಶ ಜಗತ್ತಿನ ನರಳು ಮಾತ್ರ!!"

ಭಗವಂತನೇ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೆಲ್ಲ ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಷ್ಟ-ಸುಖ, ಸೋಲು-ಗೆಲುವು, ಸುತ್ತಿ-ನಿಂದೆ ಎಲ್ಲವೂ ಆ ಭಗವಂತನ ಪ್ರಕಾದವೇ! ಈ ಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಜಗವಿದೆಲ್ಲವೂ ಭವ್ಯ-ದಿವ್ಯ! ಅದು ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ!

ಒಂದು ಮರ, ಅದರಲ್ಲಿಂದ ಕಾಗೆಯ ಮನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆಯೂ ಮೊಟ್ಟೆ ಇಟ್ಟಿತ್ತು. ಅದು ಮುಂದೆ ಮರಿಯಾಗಿ ಹೊರಬಂದಿತು. ವಸಂತದ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿತು. ನಿಸಗ್ರಾವೆಲ್ಲ ನಲಿಯಿತು. ಕೋಗಿಲೆಯ ಹೃದಯದಿಂದ ಮೃದುಮಥುರ ಗೀತೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆದವು!

ವಸಂತದ ಅರವಿಲ್ಲದ ಕಾಗೆಗಳು ಕೋಗಿಲೆಯ ತಲೆ ಕುಕ್ಕಿದವು. "ನಾವು ಕಾಕಾ" ಎಂದು ಸಮೂಹಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ಈತ 'ಕುಹೂ ಕುಹೂ ಎಂದು ಅಪಸ್ತರ ನುಡಿಯತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈತ ನಮ್ಮವನಳ್ಳಿ!" ಎಂದು ಕಾಗೆಗಳೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಕೋಗಿಲೆಯನ್ನು ಹೊರಡೂಡಿದವು.

ಕೋಗಿಲೆಯು ಆಗಸದಲ್ಲಿ ಶ್ವಲ್ಲ ದೂರ ಹಾರಿತು. ವಿಶಾಲ ಮಾಮರ ಕಂಡು ಕೆಳಗಿಳಿಯಿತು. ಮನಸಾರೆ ಹಾಡಿ ತಣೆಯಿತು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಗಿಳಿ ಹೇಳಿತು. "ಇಂಥ ಮಥುರ ಕಂಠದ ನಿನಗೆ ಕಾಗೆಗಳು ಇಷ್ಟ್ವಾದು ಕಷ್ಟ ಹೊಡಬಾರದಾಗಿತ್ತು!"

'ಕಷ್ಟವಲ್ಲ ಗೆಳೆಯನೆ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಆಯಿತು!' ಎಂದಿತು ಕೋಗಿಲೆ. ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕ್ಕಿತವಾದ ಗಿಳಿ ಕೇಳಿತು, "ಅದು ಹೇಗೆ?"

"ಕಾಗೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿ ಇಷ್ಟು ದಿನ 'ನಾನಾರು?' ಎಂಬುದೇ ಮರೆತಿದ್ದೆ! ಅವು ನನ್ನನ್ನು ಹೊರಡೂಡಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಕಾಗೆಯಲ್ಲ, ಕೋಗಿಲೆ ಎಂಬ ಅರಿವಾಯಿತು!" ಎಂದಿತು ಕೋಗಿಲೆ.

ಕೋಗಿಲೆಯ ಭಾವವೆ ಸುಭಾವ! ಅದರ ದೃಷ್ಟಿಯೇ ಸಮರ್ಪಣೆ, ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ!

ಈ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ, ಸತ್ಯದ ಪ್ರೇಮ, ಅದು ಭಕ್ತಿ! ಅಂಥ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುರುನು ಅಳಿಸಿರ ಪ್ರಪಂಚದ ಹಿಂದೆ ಹರಿಯನು, ನಶ್ವರ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನ, ಸಿರಿ-ಸಂಪದ, ಕೀರ್ತಿ-ವಾರ್ತಾಗಳನ್ನೆಂದೂ ಬಯಸನು!

ಜಪಾನ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ರುಣ್ ಗುರುಗಳಿದ್ದರು. ತುಂಬಾ ವಯಸ್ಸಿತ್ತು. ಮರಣದ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಸುತ್ತಲೂ ಶಿಷ್ಟರು ನಿಂತಿದ್ದರು. ಒಬ್ಬ ಶಿಷ್ಟನು ಅವರ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದ್ದನು. ಆ ಶಿಷ್ಟನು ಕೇಳಿದ, "ಗುರುಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮದಂಡವ ಯಾರಿಗೆ?"

"ನಿನಗೇ! ತೆಗೆದುಕೋ!" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಬರಿ ಕೈ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದರು.

"ಇದು ಬರಿ ಕೈ, ಧರ್ಮದಂಡ, ಅಧಿಕಾರದಂಡ ಎಲ್ಲಿದೆ?" ಎಂದ ಶಿಷ್ಟ.

'ಕಾಣದವರಿಗೆ ಹೊಡಲಾಗದು' ಎಂದರು ಗುರುಗಳು.

ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಶಿಷ್ಟನಿಗೆ 'ತೆಗೆದುಕೋ ಈ ಧರ್ಮದಂಡ' ಎಂದು ಅದೇ ರೀತಿ ಬರಿಗೈ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದರು ಗುರುಗಳು.

"ಕ್ಷಮಿಸಿ ಗುರುಗಳೇ, ಈ ಧರ್ಮದಂಡದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ನನಗಿಲ್ಲ, ಈ ಮೊದಲೇ ತಾವ ಕರುಣಿಸಿದ್ದ ಇನ್ನೊಂದು ದಂಡವನ್ನು ನಾನು ಹಿಡಿದಿದ್ದೇನೆ" ಎಂದ ಶಿಷ್ಟ.

"ನೀನು ಧನ್ಯನು!" ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹಷ್ಟೋರ್ದಾರದೊಂದಿಗೆ ನುಡಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾನಂದದ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುವರಿದಿತ್ತು!!!

ಆ ಶಿಷ್ಟ ಹಿಡಿದಿದ್ದು 'ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯ' ದಂಡ. ಅದನ್ನು ಗುರು ಹೊಡಬಾರದು. ಶಿಷ್ಟ ಪಡೆಯಿದೇ ಇರಬಾರದು!! ಈ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಭಕ್ತಿಯೋಗದ ಭೂಮಿಕೆಯು ಭದ್ರವಾಗುತ್ತದೆ !!



; ; ; ; !
— ಒಸವಣಿ

ಮೂರಣದೃಷ್ಟಿ

ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ನಂದಿಶ್ವಾಸ ಹಂಚಿ

ಆಗತಾನೆ ಮೂರೆ ಮುಗಿಸಿ, ಕಚೇರಿಯ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮೂರ್ಜು ರಾಜೇಂದ್ರ ಶ್ರೀಗಳವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ, ಮುದ್ದಾದ ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾಗದವೊಂದು ಕಾಣಿಸಿತು. ಕಾಗದವನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಇದು ಯಾರೋ ಪರಿಚಯಸ್ಥರೇ ಬರೆದ ಪತ್ರದ ಹಾಗೆ ತೋರಿತು. ಆದರೆ ಪತ್ರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಿ ಇರದೆ, ಕೇವಲ “ಶ್ರೀಮರಥ ಭಕ್ತ” ಎಂದಷ್ಟೇ ನಮೂದಿಸಿತ್ತು. ಕಾಗದದ ಒಕ್ಕಣೆ ಶ್ರೀಮರತಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಬೇಕಾಗಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಗೆ ಬಂದ ದೂರು. ಅದನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಮತ್ತು ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ ಶ್ರೀಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಚಿಂತಾಕುಂಠರಾದರು. ಶ್ರೀಗಳ ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಣ್ಣ ಗೆರೆಯನ್ನೂ ತದೇಕಚಿತ್ತದಿಂದ ಗಮನಿಸುವ, ಶ್ರೀಗಳ ಆಪ್ತರಾಗಿದ್ದ ಕ್ಯಾಥನಹಳ್ಳಿ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶ್ರೀಗಳನ್ನು ಕುರಿತು “ಎನಾಯ್ತು ಬುದ್ದಿ, ಆ ಪತ್ರದಲ್ಲಿನಿದೆ” ಎಂದರು. ಶ್ರೀಗಳು “ಯಾರೋ ನಮ್ಮ ಶಿವಪ್ರಾನ್ ಬಗೆ ಮೂಗಜ್ರೆ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಪತ್ರವನ್ನು ಯಾರೋ ಗೊತ್ತಿರುವವರೇ ಬರೆದಂತಿದೆ. ಆದರೆ ಆತ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಲ್ಲ, ಶ್ರೀಮರಥ ಭಕ್ತ ಎಂದಷ್ಟೇ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ” ಎಂದರು. ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು “ಅದರಲ್ಲಿ ಅಂಥದ್ದು ಏನಿದೆ ಬುದ್ದಿ” ಎಂದರು. ಅದಕ್ಕೆ “ಶಿವಪ್ರಾನ್ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಣ ದುರುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ ಅಂತ ಬರೆದಿದೆ. ಯಾರೋ ಹೊಟ್ಟಿಕೆಭಿಗೆ ಬರೆದಿರಬೇಕು, ಬಿಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ಏಕೆ ತಲೆಕಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದ ಶ್ರೀಗಳ ಮಾತಿಗೆ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅಸಮೃತಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. “ಯಾರೋ ಬರೆದ ಪತ್ರವನ್ನು ನೆಪಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಾವು ಬಲ್ಲವರನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸುವುದು ಅವವಾನಿಸಿದಂತೆಯೇ ಅಲ್ಲವೇ” ಎಂದರು. ಆದರೆ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಯಾರನ್ನೂ ಯಾವುದನ್ನೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಶ್ರೀಗಳು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮರತಕ್ಕಿಂತ ಬೇರಾವುದೂ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ವಿನಂತಿಸಿ, “ಯಾರೋ ಸುಮ್ಮನೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಿರ್ಜ್ಞಸುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಶಿವಪ್ರಾನ್ ಮಾಡಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ನಾವು ಬಂದ ಪತ್ರವನ್ನು ಹೀಗೆ ನಿರ್ಜ್ಞ ಮಾಡಿದರು ಎನ್ನುವುದು ಹೊರಗಿನವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾದರೆ, ನಾಳೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅವಪ್ರಾದ ಸಂಭವಿಸಿದರೂ

ಯಾರೂ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಪತ್ರದ ವಿವರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ವರದಿ ನೀಡುವಂತೆ ಹೇಳೋಣ” ಎಂದರು. ಒಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಶ್ರೀಗಳು ಒಬ್ಬಿದರು.

ಶಿವಪ್ಪನವರು ಶ್ರೀಮತಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಬೇಕಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಒಳ್ಳೆಯ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಾಪಕರು. ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಳಾತರು. ಶ್ರೀಮತದಿಂದ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಬೇಕಾದಾಗ ಅವರಿಗೇ ವಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಒಮ್ಮೆ ಅವರಿಗೆ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಕಾಗದವನ್ನು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಿದ್ಯುಪಡಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದಂತೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೀತಿ. ಶಿವಪ್ಪನವರಿಗೂ ಶ್ರೀಗಳು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಭಕ್ತಿ. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೆಲವು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಬೆಳೆಯಬೇಕಾದವು ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯಲು ಅವರಿಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ಶಿವಪ್ಪನವರು ಮೈಸೂರಿನ ಒಂದು ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅವ್ಯವಹಾರವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಪತ್ರದ ಒಕ್ಕಣೆ. ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತಿಗೆ ಹೆಸರಾಗಿದ್ದ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಮತ್ತಿಬ್ಬರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸಮಿತಿಯೊಂದನ್ನು ರಚಿಸಿ ಪತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಲಂಕಣವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ವರದಿ ನೀಡುವಂತೆ ಶ್ರೀಗಳು ಸೋಚಿಸಿದರು.

ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರ ತಂಡ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳಲ್ಲೇ ವರದಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿತು. ಮರುದಿನ ಸಂಚೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರಿಗೆ ಶ್ರೀಮತಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಂದು ಬುಲಾವಾ ಬಂತು. ಕೇವಲ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ವರದಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನಂಬಿಕೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ತನಿಖೆ ಮಾಡಿ ದೋಷಿಗಳಿಂದು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ. ಶ್ರೀಗಳು ತನ್ನ ವರದಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟಿ ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಅವರ ಭಾವನೆ. ಸಂಜಯಾಗುವುದನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರು ಶ್ರೀಮತಕ್ಕೆ ತರಳಿದರು. ಶ್ರೀಗಳು ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರು ಬಂದದ್ದನ್ನು ಅರಿತೂ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ವ್ಯತ್ಯಯ ಮಾಡದೆ ಅವರ ಸರದಿ ಬಂದಾಗ ಒಳಕ್ಕೆ ಕರೆದರು. ಎಲ್ಲರನ್ನು ಹೊರಕ್ಕಳಿಸಿ, ವರದಿಯನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಶ್ರೀಗಳು ‘ಇದೇನಿದು’ ಎಂದರು. ಅಭಿಮಾನದ ಮಾತನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ್ದ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರಿಗೆ ಶ್ರೀಗಳ ಮಾತು ಸೋಜಿಗವಾಗಿ ಕಂಡಿತು. ಸಾವರಿಸಿಕೊಂಡ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರು ‘ವರದಿ ಬುದ್ದಿ’ ಎಂದರು. ‘ಅದು ಸರಿ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ?’ ಎಂದರು. ಬಹುತ್ವಾಗಿ ಶ್ರೀಗಳು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯದ ಒತ್ತೆದದಲ್ಲಿ ವರದಿಯನ್ನು ಓದಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರು ವರದಿಯ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದರು. ಆಗ ಶ್ರೀಗಳು “ನಾವು ವರದಿ ಓದಿದ್ದೇವೆ. ಅವನು ತಪ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ನಿಜ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೇ ತಾವು ಶಿಕ್ಷಿಗೆ ಏನನ್ನು ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡಿದ್ದೀರ್” ಎಂದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನವರು “ಬುದ್ದಿ ದುರುಪಯೋಗದ ಬಾಬು ಹಣವನ್ನು ಅವರ ಸಂಬಳ ಹಾಗೂ ಅವರು ನಿವೃತ್ತರಾದ ನಂತರ ಬರುವ ಗ್ರಾಹಕ್ಯಯಿಟಿ

ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮುಟ್ಟುಗೊಲು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಈ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿದರೂ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಣ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ದಾರಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಹೇಳಿದರು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಾಳ್ಳೆಯಿಂದ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ ಶ್ರೀಗಳು “ಅಲ್ಲಾಪ್ಪ, ನೀನು ವಿದ್ಯಾವಂತ ಬುದ್ಧಿವಂತ. ಹೀಗೂ ವರದಿ ಕೊಡೋದು. ಅಲ್ಲಯ್ದು, ಶಿವಪ್ಪ ತಪ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ, ನಿಜ. ಆದರೆ ಅವನ ಮನೆಯವರು ಏನು ತಪ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಹೇಳು” ಎಂದರು. ಗಾಬರಿಗೊಂಡ ಚನ್ನುಬಿಸಪ್ಪನವರು “ನಾನು ವರದಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನೆಯವರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ಬರೆದಿಲ್ಲ ಬುದ್ದಿ” ಎಂದರು. “ದಡ್ಡ ನೀನೇನೂ ಬರೆದಿಲ್ಲ, ನಿಜ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ವರದಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಕ್ರಮ ಕ್ಷೇಗೊಂಡರೆ, ಅವನ ಮಾತ್ರ ಸಂಬಳವನ್ನು ಮುಟ್ಟುಗೊಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ಮನೆಯವರು ಜೀವನಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು. ಉಪವಾಸ ಸಾಯಬೇಕ. ಯಾರೋ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗಬೇಕ. ನೋಡು, ಯಾವಾಗಲೂ ನಾವು ಮಾಡದ ಕೆಲಸದಿಂದ ಅಥವಾ ಶಿಫಾರಸಿನಿಂದ ಯಾವೆಲ್ಲ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೆಲ್ಲಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಮಾರ್ಗದೃಷ್ಟಿ ಇರಬೇಕು. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬುದ್ಧಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸುಸಿದ್ಯಹೋದರು. ಮುಖ ಬಾಡಿ ಅವರು ಮೌನಕ್ಕೆ ಜಾರಿದರು. ವರದಿಯನ್ನು ಚನ್ನುಬಿಸಪ್ಪನವರ ಕ್ಷೀಗಿತ್ತು “ಹೋಗು, ಬೇರೆ ವರದಿ ತಯಾರಿಸಿ ತಾ” ಎಂದರು. ವರದಿ ಪಡೆದು ಹಾಗೆಯೇ ನಿಂತಿದ್ದ ಚನ್ನುಬಿಸಪ್ಪನವರು, “ಏನು ಮಾಡಲಿ ಬುದ್ದಿ” ಎಂದರು. “ನಿನು ಮನಸ್ಸು ಏನು ಹೇಳುತ್ತದೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡು. ಬುದ್ದಿ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನಲ್ಲ” ಎಂದರು. “ಆದರೆ ಶಿವಪ್ಪ ಮಾಡಿರುವುದು ತಪ್ಪಲ್ಲವೇ, ಬುದ್ದಿ” ಎಂದ ಚನ್ನುಬಿಸಪ್ಪನವರಿಗೆ “ನೋಡು, ಅವನು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರುವುದೇ ಅವನಿಗೆ ನಾವು ನೀಡುವ ಶಿಕ್ಷೆ. ಅವನಿಗೆ ಕರಿಣ ಶಿಕ್ಷೆ ನೀಡಿ ಆಗಬೇಕಾದದ್ದು ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ತಾನು ಮಾಡಿರುವ ತಪ್ಪ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು ಎಂದರೆ ಆತನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಎಷ್ಟು ನೋವಾಗಬಹುದು, ಯೋಚಿಸು. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿದರೆ ಅವನ ಮಾನಮಯಾರ್ಥದೆ ಏನಾಗಬೇಡ. ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದರೆ ಅದೇ ದೊಡ್ಡ ಶಿಕ್ಷೆ” ಎಂದರು. ಶ್ರೀಗಳವರ ಮಾಡು ಚನ್ನುಬಿಸಪ್ಪನವರ ಅಕ್ಷರದ ಅಹಂಕಾರದ ಹಿಂದಿನ ನಿರ್ಮಲ ಮನಸ್ಸಿನ ಕದವನ್ನು ತೆರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿತು.



ವೀರಶ್ವಿವ ಟೀಕು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸರಣಿ

ಶಬರಶಂಕರ ವಿಲಾಸ-ಟೀಕು

ಸಿದ್ಧಾಂತಿ ಶಿವಶಂಕರಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು

ಅರ್ಥಃ॥ ಪಾರಿಶುದ್ಧ್ಯವಂ ಬಯಸುವವರು ತೀರ್ಥಸ್ವಾನವಂಗ್ಯೈಯುಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲವೆ
ಆ ತೀರ್ಥಂಗಳು ಮಹಾನದಿಗಳೇ ಆಗಿರುವದರಿಂದ ಆ ನದೀನಾಮಗಳಿಗೆ ವಾಚ್ಯಾಗಿರು
ವಂತೆ ಗುಣಲೀಲಾಲಂಕಾರಮಂ ಪಡೆದ ಪಾರ್ಶ್ವತಿಯ ನಮಗೆ ನಿರ್ಜಿಷ್ಟಮಂ ಮಾಡಲೆಂದು
ಮರಳಿಯ ಶಿವಶಕ್ತಿ ಪ್ರಾರ್ಥನಾರೂಪವಾದ ಅಶೀರಾತ್ಮಕಮಂಗಳವನ್ನೇ ರಚಿಸುವನೆಂತನೇ—

ಚಂ॥ ವಿಲಸಿತಕೃಷ್ಣವೇಣಿಸುಸರಸ್ವತಿಸನ್ಮಿತತುಂಗಭದ್ರೇ
ಮಂಜುಳ ಕರ್ಪಿಲಾಂಗಿಭಿಮರಧಿಸಂಗತ್ಯೈಂಧವಿಧೂತಪಾಪೆ ಮಂ ॥

ಗಳರುಚಿಮೋಽಪಮಷ್ಠರಣಿ ಗೋಮತಿಯೆಂದನಿಸಿದ್ರ
ನಿತ್ಯನಿರ್ಜಳಿ ಸಲೆ ಮಾಳ್ಜ ಹೈಮವತಿ ಸದ್ಭಿಮಳತ್ಯಮನಮೋಳಾಪಗಂ ॥

ಟೀಕೆ॥ ಕೃಷ್ಣವೇಣಿ — ಕೃಷ್ಣನದಿಯು — ವೇಣಿನದಿಯು ಬರತಿರುವ ಪ್ರವಾಹವು
— ತುಂಗಭದ್ರಾ ತುಂಗಾನದಿಯು — ಭದ್ರಾನದಿಯು ಬರತಪ್ರವಾಹವು — ಸರಸ್ವತಿ
ಕರ್ಪಿಲೆ ಭೀಮರತಿ — ಸಿಂಧು ಪಾಪಭ್ರಿ ಮಷ್ಠರಣಿ — ಗೋಮತಿ ಹೇಮಾವತಿ
ಹೈಮವತಿಗಂಗೆ ಆವು ತೀರ್ಥನದಿಗಳ — ಹೇಸರುಗಳು ಇವಲ್ಲವು ಪಾರ್ಶ್ವತಿಗೆ ವಿಶೇಷಣ
ಗಳಾಗುವ ವರ್ಣನ ಬಗೆ ಹೇಗಂದರೆ — ವಿಲಸಿತ ಕೃಷ್ಣವೇಣಿ ವಿಲಸಿತ ವಿಶೇಷವಾಗಿ
ಶೋಭಿಸುವ ಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಪಬಣ್ಣವಾದ ವೇಣಿ ಜಡೆಯುಳ್ಳವಲು — ಸುಸರಸ್ವತಿಸನ್ಮಿತೆ ಸು
— ಸಮೀಚಿನ ವಾದ ಸರಸ್ವತಿ ಭಾಷೆಯುಳ್ಳ — ಸತಿ ಸತ್ಯರುಪರಿಂದ — ನುತೆ
ಕೊಂಡಾಡಲ್ಪಟ್ಟವಳೇ. ತುಂಗಭದ್ರೇ ತುಂಗ ಉತ್ತಮವಾದ ಭದ್ರೇ ಮಂಗಳವುಳ್ಳವಲೇ
ಮಂಜುಳ ಕರ್ಪಿಲಾಂಗಿ ಮಂಜುಳ ಮನೋರವಾದ — ಕರ್ಪಿಲ ಕರ್ಪಿಲವರ್ಣದೆ —
ಕೆಂಪುಳ್ಳ ಹೊಂಬಣ್ಣದ ಅಂಗಿ ಹೈಮವತಳೇ — ಭೀಮರಧಿಸಂಗತೆ —
ಭೀಮಪಾಟಿಗಳಿಗೆ — ಭಯಂಕರ ನಾದ ರುದ್ರನೆಂಬ ರಧಿ ಪ್ರಪಂಚರಥವುಳ್ಳ
ಪರಮೇಶ್ವರನೊಡನೆ — ಸಂಗತಿ ಸೇರಿದವಲ್ಲ ಸ್ಯಂಧವೆ ಸುಧಾಸಿಂಧುವೆಂಬ
ಪಾಲುಡಲಲ್ಲಿರುವ ಪರಶತ್ತಿಯೆ — ಧೂತಪಾಪೆ — ಕೊಡವಲ್ಪಟ್ಟ ದುರಿತಗಳುಳ್ಳವಳೇ —
ಮಂಗಳರುಚಿಮೋಽಪಮಂಗಳ — ಭದ್ರವಾದ ರುಚಿ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಮೋಽ
ತುಂಬಿದವಳೇ — ಮಷ್ಠರಣಿ ಪೀಠವಾಗಿಯು — ಹಸ್ತದ್ವತ್ಗಳಾಗಿಯು ತಾವರೆಗಳುಳ್ಳವಳೇ
— ಅಧವಾ ಹಸ್ತದ್ವತ್ವವಾದ ಗಂಗೋದಕವುಳ್ಳವಳೇ — ಅಧವಾ ಸಂತಾನ ವಾದ
ಆಕಾಶತಪ್ಪವುಳ್ಳವಲೇ — ಅಧವಾ ಆರ್ಥಮಷ್ಠರಣಿ — ಚಂದ್ರಪುಮಷ್ಠರಣಿ ಅಗ್ನಿ ಮಷ್ಠರಣಿಗಳಿಂಬ

ತೀರ್ಥಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು ಲೀಲಾಮೂರ್ತಿಗಳುಳ್ಳವರೆ – ಗೋಮತಿ ನಿಜಸ್ಥಾನಕವಾದ – ವೇದವಾಕ್ಯಾಳ್ಳವರೇ ಅಧವಾ ರಸ್ಮಿಮಾಲಿನಿ – ಶಕ್ತಿಸ್ತರೂಪರೇ – ಅಧವಾ ಅಶರೀರವಾಣಿ ನಿರ್ಗಣ – ಶಿವತತ್ವದ ವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನಿಎಂದಿಯಗಳುಳ್ಳ – ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿ ಸ್ಪರ್ಧಾಪರೇ – ನಿತ್ಯನಿಮುಕ್ತ ಸರ್ವರೂಪಾದವರೇ – ಎಂದೆನಿಸಿದ ಹೀಗೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ – ಹೃಮವರೀ ಹಿಮವಂತನಮಗಳು – ಎಮ್ಮೆಳ್ಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆವಗುಂ – ಯಾವಾಗಲು ಸತಿ ಸತ್ಯವಾದ – ವಿಮಳತ್ವಮಂ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಲೆ ಚನ್ನಾಗಿ ಮಾಳ್ಳೆ ಮಾಡಲಿ

ತಾತ್ತ್ವಯ್ ॥ ತಾರ್ಯಾಲಕ್ಷ್ಯವಾದ ಕರೆಗುರುತು, ಹೊಂಬಣಿದ ಮೈ, ಭಾಗ್ಯತ್ವಿಭರಿತತ್ವ ಕರೆಂಂದು ಮಾಲಿಕೆಗಳುಳ್ಳ ರುದ್ರಾಣಿಯೊದ, ಇಕ್ಕಿಳ್ಳಿಟ್ಟದಕುವರಿಯ ನಮಗೆ – ಶುದ್ಧತ್ವವನ್ನು ಸರ್ವರೂಪಾದ – ದಯವಾದುತ್ತಿರಲೆಂದು ಕವಿಯು ಹಾರ್ಯೇಸುವನು –

ಕಥಾವಿಶೇಷಗಳು: ಸುಸರಸ್ಸುತ್ತಿಗಳಿಂದರೆ, ವ್ಯಾಸಾದಿಕವಿಗಳಿಂದ ದೇವೀ ಭಾಗವತ ಕಾಳಿಕಾಮರಾಣ ಲಲಿತಾಖಿಂಡ ಮಾರ್ಹಾಂಡೇಯ ಮರಾಣಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟವ ಇಂದು-ಆಯಾ ಕಥೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ –

ತುಂಗಭದ್ರ ॥**ಶ್ಲೋಕ**॥ ಮುಖ್ಯಾಂ ಶಿವರ ಭವತಿ ಶಾಂಕರಮೇವ ತತ್ತ್ವಂ – ಗೌಣಂ ಹಿ ವಿಷ್ಣು ವಿಧಿಶಕ್ತಮುಖಾಮರೋಭ್ರಃ – ತ್ವಂತೋಯತಸ್ಸಕಲಭಕ್ತ ಜನಸ್ಸಮೇತಿ – ತ್ವಂ ದೇವಿ ಶಾಂಭವಿ ತತ್ತಃ ಖಿಲು ತುಂಗಭದ್ರ.

ಭದ್ರವೆಂದರೆ ಶಿವವು – ಅದರ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವು ಶಂಕರತತ್ತ್ವವೇ ಆಗಿದೆ ವಿಷ್ಣುಮಹೇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ ದೇಸೆಯಿಂದ – ಮನಸ್ಸು ಪಡೆಯುವ ಮಂಗಳವು – ಗೌಣಂ ಹೊರತು ಮುಖ್ಯವಲ್ಪತ್ತು. ಶರ್ವಾಣಿಯೆ ನಿನ್ನಿಂದಲಾಗುವ ಭದ್ರವು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಿವತತ್ವವಾದ್ವರಿಂದ ತುಂಗಭದ್ರಯೆಂಬ ಹೆಸರು ನಿನಗೆ ಸಲ್ಲುವದೆಂದು – ದೂರ್ಘಾಸ್ಕರ್ತವಾದ ದೇವಿಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವತತ್ವಪ್ರಾಯಾನಿಯೆಂಬ ನಾಮಾಧಿಕಾರಿ ನಿರ್ಬಿಜನ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ॥ ಕಪಿಲಾನದಿಯು ಗರಳಪುರಿಕ್ಕೆತದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದು

ಸ್ವೇಂಧವ ॥**ಶ್ಲೋಕ**॥ ಸಿಂಧುದೇಶಸಮುದ್ರಾಶಾಸ್ವೇಂಧವಾಂಪಾಲಿತಾಯಾಯಾ / ಜಯಾಧಿಶರಣಂಯಾತ್ರಾ ಮೈದ್ರೇಮಳ್ಳವಾಹಿನಾಂ ॥

ಸಿಂಧು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದ ಅಶ್ವವಾಹಿನಿದೇವತೆಯಾಗಿ ಉಜ್ಜ್ವಲತ್ವವನ್ನೇರಿದ ಜಂಡುನಿಗೆ ಜಯವನ್ನು ಹೊಟ್ಟಿ ಶಿವಶಕ್ತಿಗೆ ಜಯಾಧಿಕಾರಿಯಾದವನು ಶರಣಾಗತನಾಗಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವವಿದ್ಯಯೆಂಬ ಮಂತ್ರಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಶ್ಲೋಕ ॥ ಸುಧಾಸಿಂಧುಮಳ್ಳಿಧೇ ಕದಂಬವನವಾಸಿನೀ / ಸ್ವೇಂಧವಿಸಾಪರಾಶಕ್ತಿ ಪಾತುಮಾಂಪರಮೇಷ್ಠಿರೀ ॥

ಸಮುದ್ರಪಾನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಅಗಸ್ತ್ಯರು ಹೇಳಿದ ಸ್ವೇಂಧವೀಸ್ತವದಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವೇಂಧವೀಯೆಂಬ ದಿವ್ಯನಾಮವು ಶಿವಶಕ್ತಿ ಹೋಧಕೆವು.

ಮಷ್ಟರಣಿ ॥ ಶೈಲ್‌ಕ ॥ ಸೋಮಪುಷ್ಟರಣೇದೇವಿ ಸೂರ್ಯಪುಷ್ಟರಣೇ ತಧಾ ವಹ್ನಿ
ಪುಷ್ಟರಣೇಚೇತ್ರಿಕಾವೇಯ್-ಂ ತೀಥ-ದೇವತಾಃಿ ಎಂದು ಕಾವೇರಿ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಲ್ಲಿ
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟದೆ, ಮತ್ತು ॥ ಶೈಲ್‌ ॥ ಪುಷ್ಟರಂ ಪೂಜ್ಯತೇ ವ್ಯೋಮ ವ್ಯೋಮಕೇಶೋ
ಮಹದೇಶರಃ । ತತ್ತಂಗತಾಭವಾನಿತ್ಯಂದೇವಿ ಪುಷ್ಟರಣೇ ಸ್ವತಾ ॥ ಇತಿ
ನಾಮನಿರ್ದಿಜನಖಂಡೇ. ಶೈಲ್‌ ॥ ವಾಸೇಪದಾಸನಾತೀನಾಲಘ್ತೇ ಕರುಲಧಾರಿಣೇ ।
ದೇವತೀಜರಿಜಾರಿಣೌ ತಂ ಹಿ ಪುಷ್ಟರಣೇ ತಿವೇ । ಎಂದು ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಲ್ಲಿ.
ಶೈಲ್‌ ॥ ಪುಷ್ಟರಂ ಜಲ ಮಾಖ್ಯಾತಂ ತಿವನೇತ್ವಿಧಾಯಿನಿ ಅಂಬತ್ತರಪದ್ಮೋತ್ಸಂ
ಗಂಗೇತಿ ತ್ವಿತುಭ್ಯಾವಿ ॥ ಮಂದರಾಚಲದಲ್ಲಿ ಲೀಲಾವಿನೋದಿನಿ ಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯು
ಮುಕ್ತಂಣನ ಕಂಗಳನ್ನು ಹಿಂದಣಿಂ ಬಂದು ಮುಕ್ತಲು ಲೋಕವಂಧಕಾರಮಯವಾದುದು
ಕೆಂಡಗಂಣಿಂಬನಬಿಸಿಯಂ ಸೈರಿಸಲಾರದೆ ಆಂಗ್ರೇಗಳಂ ತೆಗೆಯೆ ಹತ್ತು ಬರಳುಗಳಿಂದಲು
ಶಿವನೇತ್ಯೋದಕವು ದಶವಾಹಿನಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ಲೋಕವಂ ಮುಖುಗಿಸುತ್ತಿರೆ ದೇವತಾ
ಪ್ರಾಧಿಕರೂ ಶಂಕರನು ಆ ಜಲವನ್ನಾಕಷಿಂ ಜಟಾಜೂಟದೊಳ್ಳರಿಸಿ ಗಂಗಾಧರಲೀಲೆಯಂ
ಮರದನಾಗಿ ಗಂಗೋದಕವು ಪಾರ್ವತಿಕುಮಲಸಂಜಾತವೆನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಪಾರ್ವತಿಗೆ
ಮಷ್ಟರಣೇಯೆಂಬ ಹೆಸರಾಯಿತೆಂದು ನವವಿಧವಾಗಿರುವ ಗಂಗಾಮಹಾತ್ಮ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಸ್ಥಾಂದದೊಳು ಅಂಧಕಾಸುರ ಸಂಹಾರಕಢೆಯಲ್ಲಿಯು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟದೆ

॥ ಗೋಮತಿ ॥ ಶೈಲ್‌ಕ ॥ ಗೋಮತಿರತ್ತಿ ಮಲೆಯಂ ಶಕ್ತಿ ಸೈಮಂತ್ರನಾಯಕಾ /
ಸವೇ-ಂದ್ರಿಯಾಭಿಮಾನಿನೋದೇವ್ಯೋಗೋತಬ್ಜಿ ಚೋಧಿತಃ । ಶಕ್ತಿರೂಪೇತಿವಶ್ಯಾಂಗೋ
ಮಂತ್ರಭಿರ್ಭುವಸಂತ್ಯಮೂಃ । ಸಾ ಶಕ್ತಿಗೋಮತಿ ಪೂಜ್ಯ ತದೇವ ತಿವರಂಜನರಂ
/ ಎಂದು ದೇವರಹಸ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ॥ ಅಧವಾ ಯಿಂಥಾ ಹೈಮವತೀ ಹಿಮಾಲಯದಲ್ಲಿ
ಹುಟ್ಟಿದ ಗಂಗೆಯು - ಶುದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಲೆಂದು - ಪೂರ್ವಪದ್ರಕ್ಷೇ
ಗಂಗಾಪರವಾಗಿಯೂ - ಅಥ ಹೇಳಬಹುದು.

(ಮುಂದುವರಿಯುವುದು)

?

?

ವೀರಶೈವ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಮಾಲಿಕೆ

ನೀಲಮೃನ ಸೋತ್ರ

ಡಾ. ಹೈ.ಸಿ. ಭಾನುಮತಿ

ಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಪತ್ತಿಯಾದ ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯರಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಿದ್ಧಳಾದವರು ನೀಲಾಂಬಿಕೆ. ಈಕೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯರಚನೆಯ ಹರವು ವಿಶಾಲವಾದುದು. ಈಕೆ ವಚನಗಳು, ಸ್ವರವಚನಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಲಜ್ಞಾನ ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ಸಂಗಯ್ಯ’ ಎಂಬುದು ಈಕೆಯ ಅಂಂತರ. ಈಕೆಗೆ ಬಾಲಸಂಗಯ್ಯ ಎಂಬ ಮತ್ತುವಿದ್ದನೆಂದು, ಆತ ಅಲ್ಲಾಯಿವಾಗಿದ್ದನೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ “ಶಿವಶರಹೆಯರ ವಚನಸಂಪಟ”ದಲ್ಲಿ (ಸಮಗ್ರ ವಚನ ಸಂಪಟ ಭಾಗ 5) ಈಕೆಯ 287 ವಚನಗಳು ಪ್ರಕಟಿವಾಗಿವೆ. ಈಕೆ ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಿಚಾರಪತ್ತಿಯಾಗಿದ್ದಳು. “ಬಸವನ ಅನುಭವದಿಂದ ವಿವರವ ಕಂಡು ವಿಚಾರಪತ್ತಿಯಾದನಯ್ಯ” ಎಂದು ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವ ಈಕೆ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಶರಣ ಚಳವಳಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದಳು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದಳು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ತಂಗಡಿಗಿಯಲ್ಲಿ ಇಕ್ಕಳಾದಳೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ಲಿಂಗ್ಯಕ್ಷಳಾದ ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ತನ್ನ ಆನನ್ದ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಪ್ರಾತಃಸೂರ್ಯಾಂಯಾಗಿದ್ದಳು. ಹಾಗಾಗಿ ಈಕೆಯ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಬಂದಂಥ ಹಲವು ಲಿಂಗೆಯ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳು ನೀಲಮೃನ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಪ್ರಸಂಗಿಕವಾಗಿ, ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ನೀಲಮೃನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ನೀಲಮೃನ ಸೋತ್ರ, ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತ ಸೋತ್ರ ಮುಂತಾದ ಕಿರು ಕೃತಿಗಳು ಈ ನಿಷ್ಪನ್ನಲ್ಲಿಯೆ ರಚಿತವಾದಂಥ ಕೃತಿಗಳು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿರುವ “ನೀಲಮೃನ ಸೋತ್ರ” ಅಥವಾ “ನೀಲಮೃನ ತತ್ತ್ವಮಾಲಾ ಸೋತ್ರ”ವನ್ನು ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿರುವ ಕೆ. 1543/16 ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಂಪಾದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ 37 ವಾರ್ಷಕ ಷಟ್ಪದಿಗಳಿವೆ. ಈ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಸಿದ್ಧನಂಜೀಶ. ಈತನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ಸು. 1600. ಈತ ಗುರುರಾಜ ಚಾರಿತ್ರ, ರಾಘವಾಂಕ ಜರಿತೆ, ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ದೇಶಿಕನ ಭಾವರತ್ಯಾಭರಣ, ಬಸವಶರತೆ ಎಂಬ ನಿಡಿದಾದ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದು ಇವು ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಾಸಿಗಳಿಗೆ ಬೀರಪರಿಚಿತವಾಗಿವೆ. ಕವಿ ಸಿದ್ಧನಂಜೀಶ ಮಾರ್ಪೋರ್ಕ ಕೃತಿಗಳಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಕಾಲಜ್ಞಾನ, ಗಂಗಮೃನ ತ್ರಿವಿಧಿ, ಮುತ್ತಿನಕಂತೆ ದೇವರ ವಚನ, ದೇವಿಯ ಸೋತ್ರದ ತಾರಾವಳಿ, ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ತತ್ತ್ವಮಾಲಾ

ಸ್ತೋತ್ರ ಎಂಬ ಕೆರು ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕುರಿತು ಪ್ಲ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುಗಿ ಮತ್ತು ಎಸ್. ಶಿವಣಿ ಅವರು ಸಂಶೋಧಕರ ಗಮನ ಸೇಳಿದಿದ್ದಾರೆ.

ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ತತ್ವಮಾಲಾ ಸ್ತೋತ್ರ, ನೀಲಿಂಬೋಚನೆಯ ತತ್ವಮಾಲಾ ಸ್ತೋತ್ರ, ನೀಲಮೃನ ಸ್ತೋತ್ರ ಹೀಗೆ ಹಲವು ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆಯಲಿಟ್ಟಿರುವ ಈ ಕೃತಿ ಸ್ತೋತ್ರಾವದ ಕೃತಿಯಾದರೂ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ಇತಿವ್ಯತ್ತದ ಬೆಳಕು ಬೀರುತ್ತದೆ. ಈಕೆಯ ತಂಡ ಸಿದ್ಧರಸ. ಬಸವಣ್ಣನು ಬಿಜ್ಜಳನ ಬಳಿ ಪ್ರಥಾನಿಯಾಗಿದ್ದನೆಂಬ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕವಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕವಿ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು “ಬಸವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಿಹ ದಾಸೋಹದ ಸಕಲ ಮಾಟದೊಳು ನೀಲಮೃನು” ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದು ಆಕೆಯು ಬಸವಣ್ಣನ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಒತ್ತಾಸೆಯಾಗಿದ್ದಳೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯಬಹುದು. ಆಕೆಯ ಬಾಷ್ಯ ಚೆಲುವನ್ನೂ ಕವಿ ಜಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಧ್ವನಿ ವಾಾದರೆ ಮಣಿಪೂರ್ಣಿಯಾಗುವುದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಕವಿಯದು. ನೀಲಮೃನ ಶಾಗಸೂ, ಧಾರ್ಮಿಕತೆ ಇಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಕವಾಗಿದೆ. ಸಿದ್ಧನಂಜೀಶನ ಶೈಲಿ ಆರ್ಕಫ್ರೆಕವಾಗಿದ್ದ ಕೃತಿ ಓದಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಸಂಪಾದನೆಗೆ ಬಳಿಸಿಕೊಂಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಕವಿಯ ಕಾಲಕ್ಷಿಂತ ಸುಮಾರು ಎರಡು ಶತಮಾನದಷ್ಟು ಈಚಿನದು. ಕೆಲವು ಪದ್ಯ ಅಪೂರ್ವವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಾಠಗಳು ಅಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಭಂದೋಭಂಗವಾದ ನಿದರ್ಶನಗಳೂ ಇವೆ. ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಪಾಠಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಿದೆ. ಸಂಪಾದಕರ ಉಹಾತ್ಮೆ ಪಾಠವನ್ನು ಕಂಸದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಪಾಠವನ್ನು ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಎಂದು ನಿದೇಶಿಸಿದೆ.

ಕವಿ ಸಿದ್ಧನಂಜೀಶ ವಿರಚಿತ ನೀಲಮೃನ ಸ್ತೋತ್ರ

ಶ್ರೀ ಗುರುವರೇಣ್ಯ ಬಸವೇಶನಧಾರ್ಂಗಿ ಶರ
ಣಾಗು ಸದಮಲ ಶಿವಧಾನೆ ನಿಜ ಸುಜಾತ್ನೆ
ಭೋಗಮೋಕ್ಷ ಪ್ರದಾಯಕಿ ವೀರಶೈವ ನಾಯಕ ಸದುತ್ತಮ ಭಾವಕೀ
ಶಾಗಸೂಣಶೀಲೆ ಧರ್ಮಾಚಾರಪಾಲೆ ಮಹಿ
ಮಾಗಾರೆ ನುತಸಾರೆ ದುಃಕರ್ಮದೂರೆ ಶಿವ
ಯೋಗ ಮಾರ್ಗಪ್ರಸೂಚನೆ ನೀಲಿಂಬೋಚನೇ ನಿತ್ಯತತ್ವಲೋಚನೇ || 1 ||

ಜಾಜನಗುಣಾಶ್ಯಂಗಾರೆ ಭಕ್ತಿಪದವಿಸ್ತಾರೆ
ಮಾನೆ ನಿರ್ಮಳಗಾತ್ರೆ ಸತ್ಯವಿಕುಲ ಸ್ತೋತ್ರೆ
ದಾನಗುಣಲಕ್ಷ್ಯಾಂಶೇ ಪ್ರತಿಲಕ್ಷ್ಯೀ ವಿಜಕ್ಷಣೆ ಧವಳ ಪಂಕ್ಜೇಜ್ಯೇಂಬೇ
ಭಾನುಬೀತ ಶೇತ್ರಿಯತೆ ಸಪ್ತಭಾಮಯ ಜರಿತೆ
ಗಾನರಸಲೀನೆ ಶಿವಭಕ್ತಜನ ಸನ್ಯಾಸೆ
ಮೈನಾಕಸುತಪ್ರತಿಬಿಂಬೆ ಜಯ ನೀಲಾಂಬೆ ಸತ್ಯಮಧಗಣಕುಟುಂಬೆ || 2 ||

ನೀಲಲೋಚನೆ ಸತ್ಯಪಾವಲೋಚನೆಯ ಸುವಿ
ಶಾಲಲೋಚನೆಯ²ನ್ನುಕೊಲ ಲೋಚನೆಯ ಗುಣ
ಜಾಲಲೋಚನೆಯ ನಯ ಶೀಲ ಲೋಚನೆಯ ಧನಮೂಲ ಲೋಚನೆಯಮೃತ[ದ]
ಲೋಲಲೋಚನೆಯ ಹತಕಾಲಲೋಚನೆಯ ವಿಷ
ಕೇಲಲೋಚನೆಯ ವರದಾಲಲೋಚನೆಯ ಮ
ತಾಳಲೋಚನೆಯ ಗುರುಬಸವೇಶನಧಾರಂಗಿ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ನುತಿಪೆಂ || 3 ||

ಅಂಬೆ ಸದುಣಗೊ ಕಡಂಬೆ ನಿಜಸೇವೆ ಪಡಿ
ಬಿಂಬೆ ಸದ್ಗುರುಮಾದುಂಬೆ ದಾಸೋಹವಾ
ಲಂಬೆ ತಿವ ಸದ್ಗುಣಾದಂಬೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪದಾಂಭೋಚರಾಗಲುಪ್ತ
ತ್ಯಂಬೆ ಚೆಲ್ಲಿನ ಹೊನ್ನಬೋಂಬೆ ಘನವೃತ್ತ ಸುನಿ
ತಂಬೆ ಪೀಯೂಷಕುಚಸುಸ್ತೋತ್ರೆ ನಿಕರುಂಬೆ
ಲಿಂಗಾಚರಣಾರಂಭೆ ಜಯಜಯತು ನೀಲಾಂಬೆ ಸಂಸ್ತುತಿ ಶ್ರುತಿವಿಡಂಬೆ || 4 ||

ಬಸವೇಶ ಪಾದಾಭ್ಯಂಗೆ ಕರುಣಾಪಾಂಗೆ
ಬಸವ ಸುಕುಮಾರ ಹಿತಕಾರೆ ಮಹಿಮಾಧಾರೆ
ಬಸವಪದ ನವಿಮುಕುರ ಬಿಂಬೆ ಶಿಶಾಚನಾ ಕುಸುಮ ಶೋಭಿತ ತುರುಂಬೆ
ಬಸವೇಶ ಜಿತಾನುಕೊಲೆ ನತಜನಪಾಲೆ
ಬಸವ ಜರಣಾಂಭೋಜಸದನೆ ವಿಕಸಿತವದನೆ
ಬಸವೇಶ ಪದಭಕ್ತಿಸೂಜನೇ ಜಯನೀಲಲೋಚನೇ ಭವಮೋಹನೇ || 5 ||

ಬಸವೇಶನಧಾರಂಗಿ ಸವಾರಂಗಿ ಲಿಂಗಮು
ಧ್ವಸವೇಶನರಸಿ ಸದ್ಗುರು ರಸಮಯ ಸರಸಿ
ಬಸವದಂಡೇಶ್ವರನ ರಾಶೆ ನುತ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಕೃಷ್ಣ ಭುಜಗೇಂದ್ರವೇಣಿ
ಬಸವದಂಡಾಧೀಶನಾತವತಿ ಮಣ್ಣವತಿ
ಬಸವದಂಡೇಶ್ವರ ಸಕಳ್ಳತೆ ನಿಮ್ಮಲಗಾತ್ರೆ
ಬಸವೇಶಪಟ್ಟಿ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ನಮೋಸ್ತುತೈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜಗದಂಬಿಕೆ || 6 ||

ಬಸವಪದಕಮಲ ಮಥುಕರ ನೀಲಕುಂತಳದ
ಬಸವಪದರಜ ವಿರಾಜಿಪ ಮಿಸುಮವಾ ನೋಸಲ
ಬಸವಮುಖಿತಶಿಯ ತಿಳಿಜೊನ್ನಮಂ ಸವಿದೊಲೆವ ಲೋಚನಚಕೋರಯುಗದ
ಬಸವಪದಸ್ತುತಿ ಸುಧಾಭರಿತ ಕಣಾದ್ವಯದ
ಬಸವಕಲ್ಪದ್ಮಮವನಡವ ಭುಜಸುರಲತೆಯ
ಬಸವಪದಮನನ ಸಂಯುಕ್ತಿತದ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಕೇರಿಸುವೆನು || 7 ||

ಬಸವಪದಪದ್ಧತಿ ಹೊಳೆವ ಕಾಸಾರದೊಳ
ಗೆನೇವ ಹಂಸೆಯ ನಡೆಯನಮ್ಮತಮಯ ನಲ್ಲಿಂದಿಯ
ಬಸವಪದ ವಗಲದಿಯ ಬಗೆಯ ಮೊಳೆದೊರುತ್ತಿಹ ಮುದ್ದುಮೋಹನದ ನಗೆಯ
ಬಸವರಾನ ಸಿರಿಯ ಬಸವ ಪಟ್ಟದ ಕರಿಯ
ಬಸವಭಕ್ತಿಯ ನಿಧಿಯ ಬಸವ ಮುಕ್ತಿಯ ಸುಧೆಯ
ಬಸವಪರುಷದ ಕಣೆಯ ಬಸವಚಿಂತಾಮಣಿಯ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ನುತಿಪೆಂ || 8 ||

ನೀಲಲೋಚನೆಯ ನುಡಿ ವೇದ ವಚನಕ್ಕೆ ಪಡಿ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ನಡೆ ಮನುಗಳಾಚರಣೆಗಡೆ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಮತಿ ವಿಷ್ಣುರಾಜಗಪ್ರತಿ ಸಕಲ ಬುಧಜನ ಸಮೃತಿ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ನುಡಿ ಕೃತಮೃಖಿ ಪ್ರತತಿ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಪದ ಸ್ವಾರ್ಥವಗ್ರಾಹಿಪದ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ದಯ ಸರ್ವಸುಖಿದಾಶ್ರಯಮೆಂದು ನಾಂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿಹನು || 9 ||

ಕೆಡುವುದ್ಯ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ಪದಸ್ವರಣೆಯಿಂ
ಅಡರು ಬಡತನ ಭವಾಮಯ ರಾಜಭಾಧೆಗಳು
ಕೆಡುವುದ್ಯ ----- || 10 ||

ಕಾಲಂದಿಗೆಯ ರವಂ ಹೊಳಗೆ ನೂಪುರ ದ್ವಿನಿ
ಕೇಳಿಸಲು ಮಿಸುಪ ಕಾಂಚಿಯಧಾಮ [ಗಂಟೆಗಳ]
ಸಾಲುಗಳು ಗಣಗಣಾಡಣಾರಿಸಲು ಶಿವಗಣಾದ ಪಂಕ್ತಿ ಪಂಕ್ತಿಯೊಳು ನಲಿದು
ಲೀಲೆಯಿಂ ನೀಡುತಂ ಪಾಡುತಂ ಶರಣೆನುತ
ಭಾಳಾಕ್ಷನವತಾರ ಬಸವರಾಜನ ರಾಣಿ
ನೀಲಮೃ ರಾರಾಜಿಸಿದಳು ಶರಣಾಗತರ[ನೆಲ್ಲರಂ] ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಲಿ || 11 ||

ನೀಲಮೃ ನೀಲವ್ಯ ನೀಲಲೋಚನೆ ತಾಯಿ
ನೀಲಕ್ಕ ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯೆ ಬಸವನಧಾರಂಗಿ
ನೀಲಲೋಚನೆ ನೀಲಕುಂತಳೆಯೆ ನೀಲಾಹಿವೇಣಿ ನತವರದ ಪಾಣಿ
ಪಾಲಿಸವ್ಯ ತಾಯಿ ನಿನ್ನ ಮೃದುಪದಕಮಲ
ದಾಲಯದೊಳಿಟ್ಟ ಸರ್ವಜ್ಞಿ, ಸರ್ವಾಧಾರೆ
ಮೂಲೋಕದರಸ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಮನದನ್ನೆ ಚಿನ್ನೆ ಮೋಹನದ ಕನ್ನೆ || 12 ||

ಬಸವೇಶ ಕಮಲ ಲಿಂಗಾಚರನೆಯ! ನೀಲಮೃ
ಬಸವೇಶನಾ ಚರ[ಣ] ಮೂಜನೆಗ ನೀಲಮೃ
ಬಸವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಿಹ ದಾಸೋಹದಾ ಸಕಲ ಮಾಟದೊಳು ನೀಲಮೃನು

ಬಸವೇಶನೆಡಬಲದ ಪಡೆಗಿನಿಸಿ ನೀಲಮ್ಮಣಿ
ಬಸವೇಶನಿಹ ಮುಖ್ಯಾರಿಗೆ ಸತ್ಯಮಧರಿಗೇ
ಬಸವೇಶನಧಾರಾಂಗಿ ನೀಲಮ್ಮಣಂಭಿಗೇ ತಲೆಯೂರಿ ಶರಹಂಬೆನು॥ 13 ||

ಕ್ಷೀಪ್ತ ನತಜನವೆರೆದ ಸತ್ಯಮಧಗುಣಮುಖ್ಯೇ
ವಿಪ್ರಮತ ಖಂಡಿಸಲು ಸತ್ಯರವ ರೂಪದುರಿ
ತಪಣಾಶನ ವಾಂಭಿತಪ್ರದೆ ಮಹಾಲಿಂಗ ಸುಪ್ರಸಾದೋಪಭೋಗಿ
ಅಪ್ರತಿಮ ಬಸವರಾಜ ಪ್ರಧಾನಿಯ ²ರಾಣಿ
ಸುಪ್ರಾಮಾ¹ನೆ ಸುಖಪ್ರದಾಯಕೀ [ಪರ]ಶಿವರೀ-
ತಪ್ರಯೋಜನೆ ವಿಮಲ ಚಿತ್ತಭಾಮಯ ನೀಲಲೋಚನೆ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ ॥ 14 ||

ಚಿತ್ತ ಸದ್ಧಮ್ರ ⁴ಚಾ⁴ರಿತ್ತೆ ⁵ಭರವಸಾಗರ ಬ
ಹಿತ್ತೆ ಕಾರುಣ್ಯ ರಸನೇತ್ತೆ ಸತ್ಯವಿಕುಲ
ಸ್ತೋತ್ರೇ ಶಿವಮಂತ್ರಮಯಗಾತ್ರೆ ವಿಮಲಕಾಮಕ್ಕೇತ್ತೆ ಸಿದ್ಧರಸ ಮಂತ್ರಿ
ಮತ್ತೆ ಸಕಲಾಗಮ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಸದ್ಧಕೀರತ
ಪಾತ್ರೆ ಕುಜನಲತಾಲವಿತ್ತೆ ಮೊದ್ದುತ ಸತ್ಯ
ವಿತ್ತೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ಕಳತ್ತೆ ಮತ್ತುಣ್ಯ ಸಾವಿತ್ರೆ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ನಮೋ ॥ 15 ||

ಲಿಂಗ ನಡೆ ಲಿಂಗ ನುಡಿ ಲಿಂಗ ಚೈತನ್ಯ ಘನ
ಲಿಂಗ ಸ್ವರೂಪಿ ಲಿಂಗಾಂಗಿ ಸಲ್ಲಿಂಗವತಿ
ಲಿಂಗನುಂಟಿ ಲಿಂಗಮತಿ ಲಿಂಗಭಾಜನೆ ಮಹಾಲಿಂಗ ಭೋಗೋಪಭೋಗಿ
ಲಿಂಗಮನನಂ ಲಿಂಗಸಂಗಿ ಲಿಂಗಾಲಿಂಗಿ
ಲಿಂಗನೋಟಂ ಲಿಂಗದಾಟ ಲಿಂಗದ ಬೇಟ
ಲಿಂಗಾನುಭಾವ ಲಿಂಗದೊಜೆವೆರೆದ ನೀಲಾಂಬೆ ಲಿಂಗಪದೆ ತುಭ್ಯಂ ನಮೋ ॥ 16 ||

ಇಂದೀವರಾಣಿ ಮೃಧು ಮಥುರ ವೀಣಾಗಾನೆ
ಚಂದ[ನ] ಸುಗಂಧೆ ಚಂಪಕಧಾಮ ಕೋಮಲೇ
ಮಂದಮದಗಜಗಮನ ಮಾರನಾರಾಧಿಪತಿ ವರಮಂತ್ರಮಯ ದೇವತೆ
ಇಂದುಮುಖಿ ನೀಲಕುಂತಳಿ ದಾಡಿಮದ ಬೀಜ
ದಂದವಹ ದಂತಪಂಕ್ತಿಗಳ ತಳಿವರ್ಣಾಂದುಟಿ
ಯಿಂದಸೆವ ಬಸವೇಶನಧಾರಾಂಗಿ ನೀಲಾಂಬೆ ಜಯತು ಗುಣಗಣಕದಂಬೆ ॥ 17 ||

1 ನ್ಯೆಗೆ ಇ (ಮೂಲ) 2 ರಾಯ (ಮೂಲ) 3 ನ್ಯೆ (ಮೂಲ)

4 ಸುಖ ಚಾ (ಮೂಲ) 5 ಸಾರಭ (ಮೂಲ)

ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಸಾಲೋ ಚರಣನವಿ ಪಂಕ್ತಿಗಳೊ
ವಾಸ್ತೋರುಹಗಳೊ ಪದ ಹುಟ್ಟಿಗಳೊ ಧವಳಿ
ತೇಕ್ಷಣಗಳೊ ಕಮಲರಭಗಳೊ ನಿಡಿದೂವೇಕ್ಷಣಿ ದಂಡಗಳೊ
ಶಾಸ್ತ್ರಪದೆ ಶಂಗಾರರಸದ ಕರುವಿಟ್ಟಿದ್ದ
ಲಕ್ಷಣದ ಮತ್ತಿಲ್ಲಿಯೊ ಎನಲೆಸೆದ ಎರಡನೆಯ
ಉಕ್ಕಾವತಾರ ಬಸವನ ರಾಣಿ ನೀಲಾಂಬಿ ರಕ್ಷಿಸವ್ವಾ ಕೃಪೆಯೊಳಂ ॥ 18 ॥

ಲಿಂಗಾಚರನಾ ಕುಸುಮ ಮಾಲಾ ಘಲನಿಭದ
ಭ್ರಾಂಗನಿಭ ಕಂತಳದ ಸೋಮುದಿಯ ಸಿತಭಸ್ತಿ
ದಂಗುಲಿಯ ರೇಚಿಯಂ ಮೆರವಧರ ಚಂದ್ರಮನ ಮಾಳಿಸೆವ ಮಣಾನೊಸಲಿನ
ಹಿಂಗದನುದಿನ ಶಿವಂ ಮಂತ್ರಸಹ ತರಣಜನ
ದಿಂಗಿತವನರಿದು ತಲೆವಾಗಿ ನುತ್ತಿಸುವ ಭಾವ
ಭಂಗಿಯಿಂದಸೆವ ಬಸವನ ರಾಣಿ ನೀಲಾಂಬಿ ರಕ್ಷಿಸಿಕ್ಕಿಸು ಕೃಪೆಯೊಳು ॥ 19 ॥

ಬಸವ ಕಲ್ಲದ್ರುಪದವನದರ್ದ ಪರಿವೇಷಿಸಿದ
ಮಿಸುವ ಸುರಲತೆಯ ಕೋಮಲವನನುಕರಿಸಿ ರಾ
ಜಿಸುವ ನಳಿತೋಳ್ಳಭನು ಕಂಬುಕಂಧರದ ಗುರುಬಸವ[ನಾ] ರಾಜಕೀರ
ಒಸೆದು ಕರುಂಕುವೆಳಿ ಮಾಂದಳಿರ ಸೂಂಪರಂ
ಗಿಸುವ ಯುದು ಜೆಂದುಟಿಯ ತೋಳಪ ಸುಲಿಪಲ್ಲ [ಜ]ಮಿ
ಪಸರಿಸುವ ಮುಗ್ಳಾಗೆ ಮೋಗದ ನೀಲಾಂಬಿಕೇ ಪಾಲಿಸವ್ವಾ ಕೃಪೆಯೊಳು ॥ 20 ॥

ಸಿತಭಸಿತ ಭಾಳದೊಳು ದುಕೂಲಾಂಬರದ [ಅ]
ದ್ವಿತೀಮನೊಭವ ಶಸಲೋಚನದ ತೇಳಿಸುರ
ನುತ ಪಯೋಧರೆ ನೀಲದಮ್ಮನಿಂ ಶಿವಭಕ್ತ ಪದಸೇವನಾರಂಭದ
ಕೃತಪುಣ್ಯದಲಿ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಮಣಿಪದ
ಶತಪತ್ರಮಂ ಹೃದಯದೊಳಗಿಟ್ಟಿ ಧಾರಿಸುವ
ನತಿಪವಿತ್ರಂ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತುತಿ ಎನಗೆ ಜೀವನಂ ಸಂಜೀವನಂ ॥ 21 ॥

ತನುಶುದ್ಧಿ ಗುರುಬಸವ ಪದಸೇವನೆಗಳಿಂದ
ಮನಶುದ್ಧಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಾಚರನಾರೀತಿಯಿಂ
ಧನಶುದ್ಧಿ ಜಂಗಮಾವಳಿಗೆ ನಿವರ್ಣಚಕದಿ ಬೇಡಿದಧರವನೀಯಲು
ತನುಮನಧನಂಗಳಂ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕೆ
ಮನವಚನ ಕಾಂತಕರಣಂಗಳೊಳು ವಂಚಿಸದೆ
ಮನ ಮೋ[ಲಿ]ದು ಸವೆದು ಸುಖಿಯಾದ ನೀಲಾಂಬಿಕೇ ರಕ್ಷಿಸವ್ವಾ ಕೃಪೆಯೊಳು ॥ 22 ॥

ಒಸವ ನಲ್ಲಿಸೆವ ಸದ್ಭಕ್ತಿ ಕಲ್ಪದ್ಮಮವ
ನೋಸೆದು ನೋಂ¹ ಜೆ ಬಿಗುರಾಗೆಯ್ಯ ನಲ್ಲುಡಿಯಿಂದ
ಕುಸುಮಮಂ ಸೂಡಿತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಹಸ್ತ ಸ್ವರೂಪನದೊಳು ಮಿಗೆ ಕಾಯಾದುದು
ಕುಶಲತರ ನಿನ್ನ ಸಮರಸ ಸ್ವಾದದಿಂದಮೃತ
ರಸವಿದಿದ ಪಕ್ಷಿಪಥಲವಾದುದುಂ ಶರಣಗೆ
ಎಸೆವ ಭಕ್ತಿಗೆ ನೀನೆ ಸಂಜೀವನಂ ನೀಲಲೋಚನೆ ನಮೋ ನಮಸ್ತೇ ॥ 23 ॥

ಮೋರೆವುದುಂ ಪೂರ್ಣಸ್ವರೂಪೆ ಪರಿರಕ್ಷಿಪುದು
ಶರಣಾಗತ ತ್ರಾಣಿ . . . ಮತ್ತ್ಯ ಪದಮುಂ
ಪರಿಸಿಸದೆ ಪಾಲಿಸವ್ವಾ ಪರಮಗುರು ಒಸವ ರಾಜೇಂದ್ರನಮಲರಾಣಿ
ಪರಿಭವವ ತಪ್ಪಿಸಪರಾಧಭವ ಮುದದಿ ನೀ
ಪರಮಹಿತಕಾರಿಣಿ ಕೋರ್ಮಸಂಹಾರಿಣಿ
ಸುರುಚಿರಾವಾಸಿನೀ ಮೃದುದಯಾವಾಸಿನೀ ನೀಲಲೋಚನೆ ನಮಸ್ತೇ ॥ 24 ॥

ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಮೃದುಮಥುರ ಶಿವಗೀತೆಗಳ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ನಯವಿನಯ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸದ್ಗುಣ ಗಣಾವಳಿಗಳಂ ಲಿಂಗಾಚರಣಾರಂಭವಂ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸದ್ಭರ್ಮ ಜಾರಿತಮುಂ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಶೃಂಗಾರದಾಡಂಬರವ
ನೀಲಲೋಚನೆಯಪದ ಪದ್ಮಮಂ ಕೊಂಡಾಡಿ ಬಾ²ಇಂತನೆ ಧನ್ಯನು ॥ 25 ॥

ಫನವೃತ್ತಜಫನೆ ಚಂಪಕಗಂಧಿ ಲಲಿತಾಂಗಿ
ತನುಮತದ ತಾಮರಸ ಕುಟ್ಟಳಸ್ತನಯುಗಳಿ
ಮನಸಿಜಾಸ್ತಸಪಹ[ರ] ವಿಶಾಲ ದೀಘಾಂಬಕೀ ವಿಲಸದುತ್ತಮ ನಾಯಕೀ
ಅನುಪಮ ಪತಿವ್ರತಾ ಸತಿಯರ ಶಿರೋರತ್ನ
ವಿನುತ ಮೃದುಮಥುರತರ ನಲ್ಲುಡಿಯ ನೀಲಮ್ಮ
ಮನಮೋಲಿದು ಪಾಲಿಸಿರಿ ಸುರಕ್ಷಿಸು ತಾಯಿ[ಬಸವನ ನಾ]ಯಕಿ ॥ 26 ॥

ಒಸವರಾಜನ ಭಕ್ತಿ ಸುರಲತೆಯೆ ನೀಲಮ್ಮ
ಒಸವರಾಜನ ಶಾಂತಿರಸ ಸರಸಿನೀಲಮ್ಮ
ಒಸವತತ್ತ್ವಾನುಭವ ಸಾಗರವ ಪೆಚೆಸುವ ಚಂದ್ರಮುಖಿ ನೀಲಮ್ಮನು
ಒಸವ ಸುಜಾನ ಜ್ಯೋತಿಗೆ ತೈಲ ನೀಲಮ್ಮ
ಒಸ³ವ³ ಸತ್ತಿಗಳಿಗೆಯಾಧಾರ ನೀಲಮ್ಮ
ಒಸವೇಶನೊಳು ಮಷ್ಟಗಂಧದಂತೆಸೆವ ನೀಲಲೋಚನೆಗೇ ನಮಸ್ತೇ ॥ 27 ॥

1 ನೀ ನೋ (ಮೂಲ), 2 ಇಂ (ಮೂಲ) 3 ವ ರಾಜನ (ಮೂಲ)

ಬಿಜ್ಜಳ ಮಹಿಶನತ ಪಜ್ಜಳದ ಯುಗಳು ವಿಲ
ಸಜ್ಜಗದ ಗುರುಬಸವನೊಳಜ್ಜಿಸು ಭಕ್ತಿಯಿಂ
ಪಜ್ಜಳಿಪ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಚ್ಚೈತಿ ಸಕ್ಷಿಫದ ಕಜ್ಜಕನುಕೂಲ ಶಕ್ತಿ
ಸಜ್ಜನರ ರಕ್ಷಿಸುವ ದುರ್ಜನರ ಶಿಕ್ಷಿಸುವ
ಮಜ್ಜನಕ ಬಸವನುರು ಸಚ್ಚೆಯರ ಮನೆಯೊಡತಿ
ಮಜ್ಜನನಿಯುವಿಯೋಳ ಸಚ್ಚಾತಿ ವೇಣೀಯೆ ಮರುಂಭಾಪೇನ ರಕ್ಷಿಸು ॥ 28 ॥

ಕಪ್ಪಡಿಗೆ ಬರಹೇಳಿಯಪ್ಪಣಿನಂ ಕಳುಹ
ಲೊಪ್ಪದಿಂ ಮೃದುಮಧುರವಪ್ಪ ನುಡಿಯಿಂ ಕರೆಯ
ಲಪ್ಪದುಂ ತಮಗೆ ಶಿವನಪ್ಪಕೇಯಾದಂತೆಯೊಪ್ಪರಾ ಶರಣರೆಂದು
ಕರೂರದುರಿಯ ಬಿಡದಪ್ಪಿದೊಳು ಕರದ ಲಿಂ
ಗಪ್ಪನೊಳು ಬೆರದ ನಮ್ಮಪ್ಪ ಬಸವನ ರಾಣಿ
ತಪ್ಪದೇ ನಿಮ್ಮಡಿಯೋಳಪ್ಪ ಸ್ನೇಪಂ ಮಾಡು ಸುಪ್ಪಾಣಿ ಮುತ್ತೆ ಬಿತ್ತ
॥ 29 ॥

ತಾಯಿ ರಕ್ಷಿಸು ಎಂದು ಸ್ತುತಿಸುವಪ್ಪಣಿಂಗೆ
ಮಾಯಾಸವಿಲ್ಲದೀಶ್ವರನೊಳೆಕ್ಕವನಿತ್ತ
ಮಾಯಾರಿ ಭಕ್ತರಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಕೊಟ್ಟಿ ಪಾಲಿಸುವ ಕಾರುಣ್ಯರೂಪೇ
ಶೋಯಿಜಾಂಬಕಿ ಶಿವನ ಭಕ್ತಿಗೆತ್ತಿದ ಸಿಂಧು
ರಾಯ ಬಸವೇಷ್ಟರನ ಮಣಿದೊಬ್ಬಳಿ ಮೋಕ್ಷ
ದಾಯಕೇ ನೀಲಾಂಬಕೇ ಎನಗೆ ಗತಿ ಮತಿಯು ತಾಯಿ ನೀನಲ್ಲದಿಲ್ಲ ॥ 30 ॥

ದಯ ಶೌಜ ಶೀಲ ಸದ್ಗುಣ ಧರ್ಮಾಚಾರ
ಭಯ ಭಕ್ತಿ ಉರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ವಾಸಾರ
ನಯ ಪರಮ ಶಾಂತಿವರ ಸಾಧುಸತ್ಯಂಗಾನುಭಾವ ಮೋಕ್ಷಪೇಣೀಯು
ಪ್ರಿಯವಜನ ನಿಜಪತಿವಾತಿಧ್ಯಾ ಸದ್ಗುಣಾ
ಶೈಯ ಪರಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯಕೆಂದ್ಯಾದ ನೀಲಮೃ
ಜಯ ಬಸವರಾಜೀಂದ್ರನಧಾರಂಗಿ ಸರ್ವಾಂಗ ಲಿಂಗದುಭಯಾ ವಿಭಂಗಿ ॥ 31 ॥

ರಕ್ಷಿಣಿಸು ಪಾಲಿಸುಧ್ವರಿಸು ಕಣಾ ಗಿಣಿ
ಉಕ್ಕಾವತಾರ ಗುರುಬಸವರಾಜನ ರಾಣಿ
ಮೋಕ್ಷದಾಯಿನಿ ವೀರಶೈವಪಥಚಾರಿಣಿ ದುಃಕರೂಪಂಹಾರಿಣಿ
ಪಕ್ಷಾನುಪಕ್ಷ ವಿರಹಿತಾ ದಮರೂಪಿಣಿ
ಸಕ್ಷಮಾ ದಮೆಯುಳ್ಳ ಸದ್ಗುಣಮಾರಿಣಿ
ರಕ್ಷಿತೀಪನದ ಘರೀಯಮಿತಭಾಷಿಣಿ ನಿಜಭಕ್ತಪರಿಶೋಷಿಣಿ ॥ 32 ॥

ಉಮಿರ ತಾ ಬಿಜ್ಜಳನ ಖರಾಜುದ ಮಂತ್ರಿ
ಸಾರ್ವಭೌಮಂ ಭಕ್ತ ಸರ್ವದುಃಹಾಪರ
ನಿರ್ವಿಜ್ಞಕರ ಬಸವ ಸರ್ವಜ್ಞನಧಾರಂಗಿ ಪಾರ್ವತಿಯ ಚಿತ್ರಸ್ವರೂಪೆ
ಗೀವಾರ್ಥಾಕವಿನುತ್ತೇ ಗೀವಾರ್ಥ ಪದದಾತ್
ಸರ್ವೇಶ ಪದ ಮನನೆ ಗರ್ವವಿರಹಿತೆ ಮಿಸುಪ
ಕರ್ವಿಲ್ಲ ಜರೆವ ನಿಡುಪುರ್ವಗಳ ಶೋಭನದ ನೀಲಾಂಬೆ ತುಭ್ಯಾ ನಮೋ ॥ 33 ॥

ಕರ್ಮಪಾಶವ [ಸದೆವ]¹ ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪೆ ಸಮ
ಧರ್ಮಸಂಹರ ಭಕ್ತಿವರ್ಮಗೇ ಶರ್ಣಾರೋಜು
ಪೆಮ್ರಯಿಂ ಪದದೇಸವ ದುರ್ಮಲವಿದೂರೆ ಘನಕರ್ಮ ಮೋಲ್ಲಪ್ರಸಂದೆ
ನಿಮೋರ್ಕಿಂ ಗಣಪದವ ಕಾರ್ಮಯಿಂದಚಿರಸುವ
ಧರ್ಮದಿಂದ² ವಿಷ್ಣು ವಿಧಿ² ನಿಮ್ರಲಿದ ಪದದಾಯಿ
ಕಾರ್ಮಗಿಲ ಸೋಲಿಸುವ ಸೋಮ್ಯಾದಿಯ ನೀಲಾಂಬೆ ನಿಮ್ರರಣೆ ರಕ್ಷಿಸೂದು ॥ 34 ॥

ವೀರಶೈವಾಧಾರೆ ಕಾರುಣ್ಯರಸಮೂರೆ
ಚಾರುಗುಣಗಂಭೀರೆ ಭೂತಿಮಂಬಿಮಾಧಾರೆ
ಸೂರಿಜನನುತ ಸಾರೆ ಕೂರಭವಸಂಹಾರೆ ವೀರಪ್ರತವನಮಯೂರೆ
ಹಾರೇ ಸದಾಚಾರಪಾರೆ ಸೌಖ್ಯಾಗಾರೆ
ನೀರೆ ಜರಹಿತಕಾರೆ ಘೋರಪಾಪವಿದೂರೆ
ಧೀರೆ ಧರ್ಮಕಾರೆ ತೋರಮುತ್ತಿನ ಹಾರೆ ಜಯಜಯತ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ॥ 35 ॥

ಶರಣಾಗನಾಥ ದುಃಖ ಪ್ರಚಯ ನಾಶನೇ
ಶರಣಾಗುತಾ ಪದಮಯಪಂಚಕ ಮೋಷಣೇ
ಶರಣಸಂತಾನ ಹೃತರಸಿಜಿವಾಸಿನೀ ನಿಜಬೃತ್ಯಜನಮೋಷಣೇ
ಶರಣ ಹಿತಕರ ವಿಮಲತತ್ತ್ವ ಪ್ರಕಾಶನೀ
ಶರಣ ಪದಕರ್ಮಲ ವಿರಲಸದ್ಭಕ್ತ ಕೋಶನೀ
ಶರಣ ಶರಣಾಧಿ ಮದ್ದರು ಬಸವನಧಾರಂಗಿ ನೀಲಮೃ ರಕ್ಷಿಸೆಮೃ ॥ 36 ॥

ಭಾಳಾಕ್ಷನಪರಾವಶಾರ ಬಸವನ ರಾಣಿ
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಘನತತ್ತ್ವಮಾಲಾ ಸುತ್ತಿಯ
ಲೋಲ ಸತ್ಯವಿ ಸಿದ್ಧನಂಜೀತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೊರೆದನಿಂತೀ ಸ್ಮೃತ್ಯಮಂ
ಆಲಸ್ಯ ಉಳಿದು ಬರದೋದಿ ಪರಿಸುವ ಭಕ್ತ
ಜಾಲ ದೀಕ್ಷಾರ್ಥಮಂ ಕೊಟ್ಟ ರಕ್ಷಿಸುವಳುಂ
ನೀಲಾಂಬೆ ಬಸವಪದಕರ್ಮಲ ಕರಗುವ ತುಂಬೆ ಸಂಸೇವ್ಯ ಗುಣಕದಂಬೆ ॥ 37 ॥



ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ದರ್ಶನ ಮಾಲಿಕೆ

ಚೋಗಾದಿ ಗ್ರಾಮದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

ಡಾ. ಎಸ್.ಜಿ. ರಾಮದಾಸ ರೆಡ್ಡಿ

ಚೋಗಾದಿ, ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ, ಶಾಲ್ವಾರು, ಕಸಬಾ ಹೋಬಳಿಯ ಗ್ರಾಮವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮವನ್ನು “ಹಳ್ಳಿಚೋಗಾದಿ”ಯಿಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಮೈಸೂರಿನ ಸುತ್ತ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ವರ್ತುಲ ರಸ್ತೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಾಮವಾಗಿದೆ.

ಹಳ್ಳಿಚೋಗಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕೆ ದೇವಾಲಯ, ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಅಥವಾ ಭೋಗೇಶ್ವರ ಅಥವಾ ಈಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ, ಉಪರಿಗೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ, ಎಂಟು ವೀರಗಲ್ಲು-ಮಾಸ್ತಿಕಲ್ಲುಗಳು, ಒಕ್ಕೊಳ್ಳಿಲ್ಲಿಗಳು, ಶಾಸನಗಳು ಇವೆ ಹಾಗೂ ಶಿಲಾಯುಗದ ಮಾನವನ ಅವಶೇಷಗಳು ಸಹ ದೊರಕಿವೆ.

ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕೆ ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ ಸುತ್ತಮುತ್ತು ಬೃಹತ್‌ಶಿಲಾಯುಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ, ಶಾತವಾಹನರ ಕಾಲದ ಕೆಂಪು ಮಿಶ್ರಿತ ಕಪ್ಪಣಿದ, ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ ಮಡಕೆ ಭಾಗಗಳು, ಸುಟ್ಟಮಣಿನ ನೆಲಕ್ಕೆ ಹಾಸುವ ಹೆಂಬಿನ ಭಾಗಗಳು, ಬೊಂಬೆ ಭಾಗಗಳು, ಚುಟ್ಟಿದ ಭಾಗಗಳು ದೊರಕಿವೆ. ಈ ತರಹದ “ಚುಟ್ಟಿಗಳು” ನನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್.ಡಿ. ಕೋಟಿ ಶಾಲ್ವಾರು ಕೊತ್ತೆಗಾಲದ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ್ದು ಇವರಡಕ್ಕೂ ಹೇಳಿಲಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ಅಂಶಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮುಖಿಂಡರು ನೆಲೆಸಿದ್ದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಇದೇ ತರಹದ ಚುಟ್ಟಿಗಳು, ಹೆಂಚಿನ ಭಾಗಗಳು (ಟೈಲ್ಸ್ ಐಸ್‌ಗಳು) ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ, ತಲಕಾಡು, ಬನವಾಸಿ ಉತ್ತೇನನ ನೆಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿವೆ.

ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕೆ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಜೀಜೋರ್ ದ್ವಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ದೇವಾಲಯದ ಗೋಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಾತವಾಹನರ ಕಾಲದ ಸುಟ್ಟಮಣಿನ ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳು ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿವೆ.

ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮದ ಹೆಸರಿನ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ

ಚೋಗೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಜಗತ್ತಿಕಚ್ಚೆಯ ಬಳಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ಶಾಸನವು (221 (111 ಮೈ 14) ಚೋಳ ಗಂಗದೇವರ 13ನೇ ವರ್ಷದ ಶಾಸನವಾಗಿದೆ. ಚೋಳ ಗಂಗದೇವ ಎಂದರೆ 1012–1044ರಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದನೆಯ ರಾಜೆಂದ್ರ

ಚೋಳ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ನಾಗವಾಡಿಯ ಗೊಂಗೀ ಗಾವುಂಡ ಬುವಾಚಾರಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಗೊಗ್ಗಿಯಾಚಾರಿ ಎಂಬ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖಿವಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ದುಂಬರೆ-ಲಮ್ಮೆತಿಯ (ಡಂಗುರ ಭಾರಿಸುವ) ತುರುವಾಳ (ದನಕಾಯುವವ) ಚಿಯಳಯ್ಯ ದಸ್ಸಿತ್ (ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗ) – ಚಾವುಂಡಯ್ಯ, ನಾವಿದ (ಕ್ಷೋರಿಕ) ಬಸವರಾಜು, ಕಮಾರ್ತ-ಬೀವಾರಿ, ಅಗಸರ (ಅಸಗರ) ಭೀಮಕೆರಿಗ (ಬುಟ್ಟಿ ಹೆಣೆಯುವ)ವೋಜ, ಮೊಲೆಯರ – (ಹೊಲೆಯ) ಗೊಗ್ಗಿವಾಳರ, ಮಳಗೆ (ನೀರಗಂಟಿ) ಬೀಜಗನೂ ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.

ಶಾಸನವು 11ನೇ ಶತಮಾನದ್ವಾಗಿದ್ದ ಅದರಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾಗಿರುವ ನಾಗವಾಡಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮ ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರದೇವರ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಬಂದಿರಬಹುದು. ನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾಗವಾಡಿಯೇ ಬೋಗಾದಿಯೆಂದು ಹೆಸರು – ನಾಗ-ಬೋಗ(ಹಾವು) ಬದಲಾಗಿರಬಹುದು. ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ದೇವರನ್ನು ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಭೋಗೇಶ್ವರ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದು ದೇವರಿಗೆ ಇರುವ ಹೆಸರೇ ನಾಗವಾಡಿ ನಂತರ ಬೋಗಾದಿ ಎಂದು ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಂದರೆ ಬೋಗಾದಿಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಹೆಸರು “ನಾಗವಾಡಿ” ಎಂದು ಈ ಶಾಸನದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಶಾಸನ 222 (111 ಮ್ಯಾ 15) ರ ಹಳೆಜೋಗಾದಿಯ ಭೋಗೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದ ದಕ್ಷಿಣ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ಶಿಲಾಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಮಾರಸಿಂಗವರು ಮತ್ತು ಅಕಾಲವರ್ಷನ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ. ಶಾಸನ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದ್ದು 10ನೇ ಶತಮಾನದ ಕಾಲಮಾನದ್ವಾಗಿದೆ. ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವ ಅಕಾಲವರ್ಷ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂರಿ ಅರಸನಾದ ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣ (939–967) ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿದ್ದರೆ, ಮಾರಸಿಂಗವರು ಎಂದರೆ ಗಂಗರ ರಾಜನಾದ ಇಮ್ಮಡಿ ಮಾರಸಿಂಹ (963–975) ಇರಬೇಕೆಂದು ವಿದ್ಯಾಂಸರು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶಾಸನದ ಪಾಠ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ.

ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ

ದೇವಾಲಯವು ಬೋಗಾದಿಯೆಂದು ಕರೆಯುವ ಗ್ರಾಮದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಮ್ಯಾಸೂರು ನಗರದ ಸುತ್ತಲೂ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ ವರ್ತುಲ ರಸ್ತೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದೆ. ಗಂಗರ, ಚೋಳರ ಕಾಲದ ಲಕ್ಷ್ಮಣಗಳಿರುವ ದೇವಾಲಯವಾಗಿದ್ದು ಇದರ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿವಿಲ್ಲ.

ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಭೋಗೇಶ್ವರ, ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಈಶ್ವರ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇವಾಲಯವು ಗಭರುಗುಡಿ, ಶುಕನಾಸಿ, ನವರಂಗದಿಂದ ನಿಮಾಣಗೊಂಡ ಸರಳ ದೇವಾಲಯವಾಗಿದೆ.

ಗಭರುಗುಡಿ : ದೇವಾಲಯವು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖಿವಾಗಿದ್ದು, ಗಭರುಗುಡಿಯು

ಮೂರ್ವ-ಪಶ್ಚಿಮ 77 ಇಂಚು, ಉತ್ತರ-ದಕ್ಷಿಣ 74 ಇಂಚು ಇದೆ. ಗಭರ್ಗಸುಡಿಯು ಸರಳವಾಗಿದ್ದ ಮೇಲಾಭಗದಲ್ಲಿ ಸರಳವಾದ ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಇದೆ. ಗಭರ್ಗಸುಡಿಯ ಮೇಲೆ ಗೋಪರವಿದೆ. ಗಭರ್ಗಸುಡಿಯಲ್ಲಿ ಸದಾ ಮೂಜೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿ ಶಿಲ್ಪ ಅಲಂಕಾರಭರಿತವಾಗಿದೆ. ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗಭರ್ಗಸುಡಿಯ ಬಾಗಿಲು 50 ಇಂಚು ಎತ್ತರ, 26 ಇಂಚು ಅಗಲವಿದ್ದ ಯಾವುದೇ ಅಲಂಕಾರವಿಲ್ಲದೆ ಸರಳವಾಗಿದೆ. ಮುಖಮಂಟಪದ ಮೇಲೆ ಅಷ್ಟದಳ ಕಮಲವಿದೆ. ಬಾಗಿಲ ತೋರಣಪಟ್ಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಕ ಕಂಬಗಳಾಗಿ ಕೆತ್ತಲಾಗಿದೆ. ಗೋಡೆಗಳನ್ನು ಬಿಳಿ ಗ್ರಾನ್ಯೈಟ್ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಶುಕನಾಸಿ : ದೇವಾಲಯದ ಶುಕನಾಸಿಯು ಸರಳವಾಗಿದ್ದ ಮೂರ್ವ-ಪಶ್ಚಿಮ 67 ಇಂಚು, ಉತ್ತರ-ದಕ್ಷಿಣ 82 ಇಂಚಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದೆ. ಯಾವುದೇ ಶಿಲ್ಪಗಳು ಶುಕನಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಶುಕನಾಸಿಯ ಬಾಗಿಲು 48 ಇಂಚು ಎತ್ತರ, 26 ಇಂಚು ಅಗಲವಿದೆ. ಬಾಗಿಲಿನ ಮುಖಮಂಟಪದ ಮುದ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟದಳಗಳ ಕಮಲವಿದೆ. ಬಾಗಿಲು ಯಾವುದೇ ಶಿಲ್ಪಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸರಳವಾಗಿದೆ.

ನವರಂಗವರಾಂಡ : ದೇವಾಲಯದ ನವರಂಗವು 5 ಮೀಟರ್ ಮೂರ್ವ-ಪಶ್ಚಿಮವಾಗಿ, 5 ಮೀಟರ್ ಉತ್ತರ-ದಕ್ಷಿಣವಾಗಿದೆ. ನವರಂಗದ ಮಧ್ಯ 4 ಕಂಬಗಳಿದ್ದು, ಪ್ರತಿ ಕಂಬದ ಎತ್ತರ 64 ಇಂಚು ಇದೆ ಹಾಗೂ 12 ಅರೆಗಂಬಗಳಿವೆ. ನವರಂಗವು ಸರಳವಾಗಿದ್ದ ನವರಂಗದ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಮೀನಿನ ಶಿಲ್ಪ, ಆಂಜನೇಯನ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ. ಮೇಚ್ಚಾವಶೀಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟದಳಗಳ ಕಮಲ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ.

ವರಾಂಡದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಶುಕನಾಸಿ ಗೋಡೆಯ ಹೊರಗಡೆ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಗಹೆಶನ ಶಿಲ್ಪ ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶಿವಶಕ್ತಿಯ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ. ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪವು 24 ಇಂಚು ಎತ್ತರ, 16 ಇಂಚು ಅಗಲವಿದೆ. 4 ಕೈಗಳಿಂದರುವ ಶಿಲ್ಪವಾಗಿದ್ದು, ಶಿಲ್ಪದ ಎಡಭಾಗದ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ರುಂಡಕಮಂಡಲ (ದೇವಿ ಅವತಾರದಂತೆ ಇದೆ) ಹಿಂದೆ ಡಮರುಗವಿದೆ. ಬಲಗೃಹಯಲ್ಲಿ ಖಿಡ್, ತ್ರಿಶೂಲ ಹಿಡಿದಿರುವುದು, ಕಾಲಿಗೆ ರುಂಡವನ್ನು ಗೆಜ್ಜೆಯಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಶಿಲ್ಪದ ವಿಶೇಷ.

ವರಾಂಡದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ನಂದಿ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಹೊರಗಡೆ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗಭರ್ಗಸುಡಿಗೆ ಎದುರಾಗಿ ಎತ್ತರದ ಮಂಟಪದ ಮೇಲೆ ನಂದಿಯ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಹೊರಭಾಗದ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಮೀನಿನ ಶಿಲ್ಪವಿದೆ.

ದೇವಾಲಯ ಇಂದು ಸ್ಥಳೀಯರ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಮೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ದೇವರ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಶಿವರಾತ್ರಿಯಿಂದು

ದೇವರುಗಳು ವಿಜಂಭನೆಯಿಂದ ಅಲಂಕಾರಗೊಂಡು ವಿಶೇಷ ಮೊಜಿಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಶೈಲಿಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮೂಲ ದೇವಾಲಯ ಗಂಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಗೊಂಡಿರಬಹುದು. ನಂತರ ಚೋಳರು ಇದನ್ನು ವಿಸ್ತಾರಗೊಳಿಸಿರುವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

ಉಪ್ಪರಿಗೆ ಬಸಪ್ಪ ದೇವಾಲಯ

ಉಪ್ಪರಿಗೆ ಬಸಪ್ಪ ಚೋಗಾದಿಯ ಪರ್ಮುಲ ರಸ್ತೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದೆ. ಮಾಸ್ತ್ಯಮ್ಮಣಿಯಿಂದ ಮೂರ್ವಕ್ಕೆ 100 ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಉಪ್ಪರಿಗೆ ಬಸಪ್ಪ ದೇವಾಲಯವು ಚೋಗಾದಿಯ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ರಾಜಾಜಿನಗರದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ನಾಗಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕ ದೇವಾಲಯಗಳ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಇದೆ. ಗುಡಿಯ ಸುತ್ತ 4 ಕಂಬಗಳ ಮಧ್ಯ ಒಂದು ಕಂಬದ ಮೇಲೆ ಮಂಟಪವಿದೆ. ಮೇಲೆ ಸುಮಾರು 25 ಅಡಿ ಎತ್ತರ, 10 ಅಡಿ ಅಗಲದ ಚೆಚ್ಚೆಕಾಕಾರದ ಗೋಪುರವಿದೆ. ಗೋಪುರದ ಕೆಳಗೆ ಪಶ್ಚಿಮಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಮುಖಿ ಮಾಡಿರುವ ಬಸವ ಇದೆ. ಗರ್ಭಗುಡಿ ಸರಳವಾಗಿದೆ. ಬಸವನ ಗುಡಿಗೆ ಪಶ್ಚಿಮದಿಂದ ಮೂರ್ವಕ್ಕೆ 17 ಮೆಟ್ಟಿಲು ಏರಿ ಮೇಲೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಗೋಪುರದ ಮೇಲೆ 4 ಮೂಲಗಳಲ್ಲಿ 4 ಮಲಗಿರುವ ಬಸವಣ್ಣನ ಮೂರ್ತಿಗಳು, 4 ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ 4 ಲಿಂಗಗಳು, 4 ಲಿಂಗಗಳ ಮೇಲೆ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಸರ್ವವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಶಿವ, ಮೂರ್ವಕ್ಕೆ ಗಣೇಶ, ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ನಂದಿ, ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಮೂರು ಮುಖಿಗಳಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿಲ್ಪಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟದಳ ಮಾಪುಗಳಿವೆ. ಮೇಲೆ ಶಿಶಿರವಿದೆ. ಈ ತರಹದ ಉಪ್ಪರಿಗೆ ಬಸಪ್ಪ ದೇವಾಲಯ ಹೇಳಿ. ಕೊಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕೊತ್ತೆಗಾಲದಲ್ಲಿರುತ್ತಾ ಇದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯ ಗಳ ಮೆಟ್ಟಿಲು, ಶಿಲ್ಪ, ಕಟ್ಟಡಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಯಿಲ್ಲ; ಸಾಮ್ಯತೆ ಇದೆ.

ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕ ದೇವಾಲಯ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಮೊಜಿಸುವ ರೂಢಿ ಬೆಳೆದುಬಂದಿದ್ದು, ಈ ದೇಶದ ಅನೇಕ ನದಿಗಳಿಗೆ ಗಂಗಾ, ಯಮುನಾ, ಸರಸ್ವತಿ, ಕಾವೇರಿ ಹೀಗೆ ದೇವತೆಗಳ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹದು. ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಿಂದಲೂ ಮರುಷ ಹಾಗೂ ಸ್ಥಿರವಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಗುಡಿಗೋಪುರಗಳು ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ಸ್ಥಿರವಿರುವ ದೇವತೆಗಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳಿರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಕೆ ಮರುಷದೇವತೆಯ ಪರಿವಾರದೇವತೆಯಾಗಿ ಬರಬೇಕಿತ್ತು. ಈ ಪರಿವಾರದೇವತೆಗಳ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಮಾತ್ರಕೆಯರು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ‘ಸಪ್ತಮಾತ್ರಕೆ’ಯರೆಂದು, ಮಾತ್ರಕೆಯರೆಂದು, ಕನ್ನೆಯರೆಂದೂ, ಅಮೃನವರೆಂದೂ ಕರೆಯುವುದು ವಾಡಿಕೆ. ಮಹಾಬಲಿಪುರದಲ್ಲಿ ಪಿಡಾರಿ ಎಂದು, ತಮಿಳು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಡಾರಿ ಎಂದೂ, ಚೌಡಿ ಎಂದೂ, ಚೌಡೇಶ್ವರಿ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

‘ವರಾಹ ಪುರಾಣದ’ ಪ್ರಕಾರ, ಶಿವ ಅಂಥಕಾಸುರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಾಗ ಅವನ ರಕ್ತ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿಡ್ಡ ಆ ರಕ್ತದಿಂದ ಅವನಂತಹವರೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರು. ಶಿವನ ಭಾಯಿಂದ ಬಂದ ಜ್ಯಾಲೆಯಿಂದ ಯೋಗೀಶ್ವರಿ ಜನಿಸಿದಳು. ಮುಂದೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ದೇಹದಿಂದ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಇವರೆಲ್ಲರ ನೆರವಿನಿಂದ ಶಿವ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅಂಥಕಾಸುರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಇದೇ ಪುರಾಣ ಮುಂದುವರಿದು ಯೋಗೀಶ್ವರಿಯನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಇತರ ಎಂಟು ಮಂದಿ ಶಕ್ತಿಯರನ್ನು ಹೆಸರಿಸುತ್ತದೆ.

ಬೃಹತ್ಸಂಹಿತೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರನಾದ ಉತ್ತಲನ ಪ್ರಕಾರ ಇವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಂಟು. ಬ್ರಾಹ್ಮಿ, ವೃಷ್ಣಿ, ಮಾಹೇಶ್ವರೀ(ರೌಧ್ರೀ), ಕೌಮಾರೀ, ಐಂದ್ರೀ, ಯಾಮೀ, ವಾರುಣೀ, ಕುಬೇರೀ ಎಂದು ಇವರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇವರು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಿ, ವಿಷ್ಣು, ಶಿವ, ಸ್ವಂದ, ಇಂದ್ರ, ಯಮ, ವರುಣ, ಕುಬೇರರ ಶಕ್ತಿಯರು, ಚಾರಿತ್ರಿಕವಾಗಿ ಗುಪ್ತರು, ಕದಂಬರು, ಗಂಗರು, ಜೋಳರು, ಕಲ್ಯಾಣಿ ಚಾಲುಕ್ಯರು, ನೊಳಂಬರು, ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಹ್ಯಮಾತ್ರಕೆ ಮೂರ್ತಿಗಳು ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿವೆ.

ಗಂಗರು ಸುಮಾರು 600 ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಆಳಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಶೈಲಿಯ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು, ಬಸದಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರು. ಇವರು ಶೈವಧರ್ಮದ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದವರಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿವದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರಕೆಯರು ಪರಿವಾರ ದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮಂಟಪಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು. ಈ ದೇವತೆಗಳು ಬಿಡಿಯಾಗಿ ಒರಟುಕಲ್ಲಿನ ಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಲ್ಪಡೇವೆ. ಈ ತರಹದ ವಿಗ್ರಹಗಳು ಕನಾಟಕದ ಬೆಂಗಳೂರು, ಮೈಸೂರು, ಮಂಡ್ಯ, ಜೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಧರ್ಮಮುರಿ ಮತ್ತು ಸೇಲಂ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಗುತ್ತವೆ.

ಸಹ್ಯಮಾತ್ರಕೆಯರು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಈಶ್ವರನ ಪರಿವಾರದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಬಂದರೂ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದುಂಟು. ಕೋಲಾರದಲ್ಲಿ ಕೋಲಾರದಮ್ಮ, ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣಮ್ಮನೆಂದೂ, ಕೆಲಸೂರು, ಹನಗುಂದ ಮತ್ತು ನರಸಮಂಗಲಗಳಲ್ಲಿ ಚೌಡೇಶ್ವರಿಯೆಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವ ಹಾಗೆ ಜೋಗಾದಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಗಂಗರ ಕಾಲದ “ಸಹ್ಯಮಾತ್ರಕ ದೇವಾಲಯ”ವಿದೆ. ಜೋಗಾದಿಯ ಈ ದೇವಾಲಯವು, ಮೈಸೂರು ನಗರಕ್ಕೆ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ ವರ್ತುಲ ರಸ್ತೆಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದೆ. ದೇವಾಲಯವು ಪೂರ್ವಾಭಿಮುವಿವಾಗಿದ್ದ ಬೃಹತ್ ಗಾತ್ರದ

ಶಾತವಾಹನರ, ಗಂಗರ ಕಾಲದ ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ದುಃಖಿತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಅದನ್ನು ಜೀಜೋರ್ಡಾರ್ ಮಾಡುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಳಮಟ್ಟದವರೆಗೆ ತೆಗೆದು ಹೊಸ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ಪಮಾತ್ರಕೆ ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ.

ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ಪಮಾತ್ರಕೆ ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪಗಳು

ಹಿರಿದೇವಮ್ಯಾ ಅಧವಾ ಸುಖಿದುಃಖಿಮ್ಯಾ

ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಸರ್ಪಮಾತ್ರಕೆ ಶಿಲ್ಪಗಳ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಮುಖ ಶಿಲ್ಪ ಯೋಗಿನಿ ಅಧವಾ ಯೋಗೀಶ್ವರಿ. ಜನರು ಈಕೆಯನ್ನು ಕೊಂತ್ಯಮ್ಮನೆಂದು, ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಹಿರಿದೇವಮ್ಯಾ ಅಧವಾ ಸುಖಿದುಃಖಿಮ್ಯಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈಕೆಯ ಶಿಲ್ಪವನ್ನು ಮಾತ್ರಕೆಯರ ಸಾಲಿನ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೂ, ಕೆಲವು ಕಡೆ ಎಲ್ಲರ ಮದ್ದದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಪ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದುಂಟು. ಹಿರಿದೇವಮ್ಯಾ ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪವು 22 ಇಂಚು ಎತ್ತರ, 12 ಇಂಚು ಅಗಲವಿದೆ. ಈಕೆ ದ್ವಿಬಾಹುವುಳ್ಳವಾಗಿ ಪದ್ಮಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಒಂದು ಕ್ಷಯನ್ನು ತೊಡೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಇನ್ನೊಂದು ಕ್ಷಯಲ್ಲಿ ಫಲವನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾಳೆ. ಬ್ಯಾತಲೆ ತೆಗೆದು, ಸವಾರಭರಣಭೂಷಿತೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾಳೆ.

1. ಬ್ರಾಹ್ಮಿ, 2. ಮಹೇಶ್ವರಿ, 3. ಕೌಮಾರಿ, 4. ವೃಷಣಿ, 5. ವರಾಹಿ, 6. ಇಂದ್ರಾಣಿ,
7. ಚಾಮುಂಡಿ. ಎಲ್ಲಾ ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪಗಳ ಎಡ ಮತ್ತು ಬಲಕ್ಕೆ ತೋಳಬಂದಿಗಳಿಗೆ ಹಾವಿನ ಹೆಡೆಯಿರುವ ತೋಳಬಂದಿಗಳಿವೆ.

ಈ ಮಾತ್ರಕೆಯರನ್ನು “ತಂತ್ರ ರಾಜತಂತ್ರ”ದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಗುಣದ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಕಾರ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಯ ಕಾಮ, ಮಹೇಶ್ವರಿಯ ಕ್ಷೋಧ, ಕೌಮಾರಿಯ ಲೋಭ, ವೃಷಣಿಯ ಮೋಹ, ವರಾಹಿಯ ಮದ, ಇಂದ್ರಾಣಿಯ ಮಾತ್ರಯ್ಸ, ಚಾಮುಂಡಿಯ ಪಾಪ ಹಾಗೂ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಣಿವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಒಟ್ಟಾರೆ, ಬೋಗಾದಿ ಗ್ರಾಮವು ಶಿಲಾಯುಗದ ಕಾಲದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇಲ್ಲಿಯಿವರೆಗೂ ಜನವಸತೀಯಿರುವ ಗ್ರಾಮವಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಮಗಳ ಜನರು ಭರ್ಯಾಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು, ವೀರಗಲ್ಲು, ಮಾಸ್ತಿಗಲ್ಲು, ಒಕ್ಕೆಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ದೇವಾಲಯವಾದ ಸರ್ಪಮಾತ್ರಕೆ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಜೀಜೋರ್ಡಾರ ಮಾಡಿ ಹೊಸ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಗ್ರಾಮದ ಜನತೆಯು ದೃವಭಕ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಗತಿಜಿಹಾಸವನ್ನು ಉಳಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯೋನ್ನು ಖರಾಗಿರುವುದು ಶ್ಲಘನೀಯ.



ಶರಣರ ಮಹಿಳಾಪರ ಚಿಂತನೆಗಳು

ಡಾ. ಆರ್.ಬಿ. ಜಿಲುಮ್

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನವು ವಚನಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟಿ ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಪರ್ವಕಾಲ. ವಿಶ್ವಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅಗ್ರಪಟ್ಟವನ್ನು ಪಡೆದ ಸಾಹಿತ್ಯ. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಒಂದು ಜ್ಞಾನದ ಖಿಣಿ. ಕನ್ನಡಕ್ಕಂತೂ ವೀರೇಪವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯರೂಪವಾಗಿದೆ. ವಿಶ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಶ್ವವೆನ್ನಬಹುದಾದ ವಚನಸಾಹಿತ್ಯ ಮೊರ್ಫವಾಗಿ ಕನ್ನಡದ ಆಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಅದ್ವಿತೀಯ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆದ ಧೀರರಾದ ಬಸವಾದಿ ಶಿವಶರಣರು. ವಚನಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಮಾನವಧರ್ಮ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ. ಮಾನವನು ಏರಬೇಕಾದ ಅತ್ಯಾನ್ತ ಗುರಿಯೂ ಅದರಲ್ಲಿದೆ. ಮರುಪರಂತೆ ಸೀಯರೂ ಕೂಡ ವಚನ ರಚನೆಗೆ ಕೃಹಾಕಿದ್ದು ಅವರಿಗೆ ದೊರಕಿದ ಆಲೋಚನಾಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಜಿಹ್ವೆಯಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಥಮವಾಗಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕಷಿ ಮಾಡಿದವರಲ್ಲಿ ಈ ವಚನಕಾರ್ತಿಯರೇ ಆದ್ಯರು ಮತ್ತು ಅಗ್ರಣ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿರುವ ಸೀಯರೂ ಮರುಪರಿಗೆ ಸರಿಸಮನಾಗಿ ಬಾಳುವವರು. ಆದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೂ ಅಭಿವೃತ್ತಿಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹಕ್ಕು ಇರಲೇಬೇಕೆಂದು ಬಸವಾದಿ ಶಿವಶರಣರು ಆಂದೋಲನ ಮಾಡಿ ಸೀ ಮರುಪರೆಲ್ಲರೂ ಸರಿಸಮಾನರೆಂದು ಸಾರಿದರು. ಬಿಜ್ಞಳರಸನ ಅಧಿಕಾರಾವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ‘ಅನುಭವ ಮಂಟಪ’ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಿ ಜನರನ್ನು ಒಗ್ಗಾಡಿಸಿದವರು. ಈ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀವಿಸುವವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಬೀಜಮಂತ್ರವನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಿದವರು. ‘ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿ ತಾನೊಂದೇ ವಲಂ’ ಎಂದ ಮಹಾಕವಿ ಪಂಪನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಿದ ಮಣ್ಣಮರುಷರು ಬಸವಣ್ಣನವರು. ಇವರು ನಿರ್ಮಾಣಿಸಿದ ಅನುಭವಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಶರಣ-ಶರಣೆಯರು ಸಮಾವೇಶಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. 770 ಅಮರಗಣಂಗಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರಿ ಅಂದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿದ್ದ ಆಗು-ಹೋಗುಗಳನ್ನು ಚೆಚ್ಚಿಸಿ ಹೋರಹೊಮ್ಮಿಸಿದ ವಿಚಾರಧಾರೆಗಳೇ ವಚನವಾಗಿ ಅರಳಿ ವಿಶ್ವದ ತುಂಬಲ್ಲವೂ ಪರಿಮಳ ಜೀರಿದವು. ಮುನ್ನೂರುಕ್ಕೂ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ವಚನಕಾರರು, ಮೂವತ್ತ್ಯಾದಕ್ಕೂ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ವಚನಕಾರ್ತಿಯರು ತಮ್ಮ ಅನುಭವ, ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ವಚನರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾರೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸದ ಒಂದು ನಿದಿಷ್ಟ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜನ ಹೀಗೆ ಕೃತಿರಚನೆ ಮಾಡಿರುವುದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪರ್ವದ

ಜನ, ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿರುವುದಂತೂ ಆಧುನಿಕ ಕಾಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ, ಅನನ್ಯ ಸಂಗತಿಯಿಂದೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ವಚನಕಾರರ ಉದ್ದೇಶ ಜನಸಮೃಖಿವಾದುದರಿಂದ ಅವರ ಭಾಷೆ, ಹೇಳುವ ರೀತಿ, ಅನುಭವಕ್ಕಿ ಕೊಡುವ ರೂಪ, ಇವೆಲ್ಲವರು ಹಿಂದೆ ಜಾನಪದ ಸ್ಥಾದ ಹಿನ್ನಲೆಯಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ಆಡುವ ನುಡಿಗಡಣ, ಗಾದೆ, ನುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳನ್ನೇ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ದೇಶೀಯತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದ ಹೊಸ ಕಳೆ, ಹೊಸ ಮಾದರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದೆ. ಇದು ಪದ್ಯವೂ ಹೌದು, ಗದ್ಯವೂ ಹೌದು ಎನ್ನುವಂತೆ ಭಾವಿಗೊತ್ತಕಾಗಿದೆ. ಶರಣರು ಅಂದು ಜನರ ಆಡುನುಡಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ವಿಶ್ವಿಪ್ಪವಾದ ಎತ್ತರವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೌಲ್ಯಗಳಾದ ವಿನಯ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ಗೌರವ ಧೈಯ, ಸಮಾನತೆ, ಶ್ರಮ, ಸತ್ಯ, ನಿಷ್ಠೆ, ಪ್ರಮಾಣಿಕತೆ, ಅನ್ಯಾಯದೋದನೆ ಎಂದೂ ರಾಜೀ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲೊಪ್ಪದ ಕೆಚ್ಚು ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರಣೆಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಮಾನವೀಯ ಅನುಕಂಪ ಈ ಶಾಶ್ವತ ಸತ್ಯಗಳು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮೂಲ ಸೇಲೆಯೇ ಅನುಕಂಪ. ಅನುಕಂಪವೆಂದರೆ ದಯೆ, ಕರುಣೆ, ಕನಿಕರ ಎಂದರ್ಥ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಶರಣರು ದೇವರಲ್ಲಿ ‘ರಾಜ ಸುಖವನದಾವ ಮೂರ್ಖ ಬಯಸುವನು, ನಿನ್ನ ಕರುಣಾವಲೋಕವೆನಗೆ ಸಾಕು’ ಎಂದು ನುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣ -

ದಯವಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮವದೇಪುದಯ್ಯಾ
ದಯವೇ ಬೇಕು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ
ದಯವೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲವಯ್ಯಾ
ಕೂಡಲಸಂಗಯ್ಯನಂತಲ್ಲದೊಲ್ಲನಯ್ಯಾ

ಈ ವಚನದ ಮೂಲಕ ‘ದಯವೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲ’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು. ದಯವಲ್ಲದ್ದು ಧರ್ಮವೇ ಅಲ್ಲ ಎಂದಿರುವರು. ಈ ದಯೆ ಕೇವಲ ಮನಸ್ಯರಿಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬೇಕು ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಉದಾತ್ಮವಾದ, ವಿಶಾಲವಾದ, ಭಾವವನ್ನು ಹೊರಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಾನವೀಯ ಅನುಕಂಪವು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲ ತನ್ನಂತೆಯೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಬಲಹಿಂಸರನ್ನು ಸಬಲರು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂಬ ದಯಾದ್ರುತೆಯ ಭಾವ ತುಳಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಸಮಾಜಸಂಘಟನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೇಮ, ಸ್ತೋತ್ರ, ಸಹಿತ್ಯ ಭಾವ, ಭಾತ್ಯಭಾವ, ಮಾನವೀಯತೆ, ವಿಶ್ವಬಂಧುತ್ವ, ಆತ್ಮೀಯತೆ, ಸಹಾನುಭೂತಿ, ಅಹಿಂಸೆ, ಅನುಕಂಪ ಮುಂತಾದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನವ ಮಹಾಮಾನವನಾಗಲು ನಿಜ ಮಾನವನಾಗಲು ಬೇಕಾಗುವ ‘ಕಳಬೇಡ ಕೊಲಬೇಡ, ಹುಸಿಯ ನುಡಿಯಲು ಬೇಡ, ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಹ್ಯಪಡಬೇಡ,

ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸ ಬೇಡ, ಇದಿರ ಹಳಿಯಲು ಬೇಡ, ಇದೇ ಅಂತರಂಗಶ್ಮಿಧಿ, ಇದೇ ಬಹಿರಂಗಶ್ಮಿಧಿ, ಇದೇ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನನ್ನು ಬಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪರಿ ಎಂಬ ವಚನವೋಂದೇ ಸಾಕು ಎನ್ನುವಂತಿದೆ. ಈ ಸಹೃದೀಲಗಳನ್ನು ಯಾವಾತನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಾನೋ ಅವನೇ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಭಾಜನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಜಾತಿಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಶರಣರು 12ನೇಯ ಶತಮಾನದ ಕಾಲಫಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯ ಜಡಕ್ಕೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದ ಕ್ಷೇತ್ರ, ದೇವಾಲಯಕ್ಕೇಂದ್ರಿತ ಮೇಲು-ಕೀಳು, ಸೀ-ಪುರುಷ ಮುಂತಾದ ತಾರತಮ್ಯಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಚನಕಾರರಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವೀಯ ಅನುಕಂಪವೇ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಜಾತಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಅವಮಾನ ಇವುಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಒಂದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾದ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಇದು ವರ್ಣಾಶ್ರಮದ ವಿರುದ್ಧದ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯೂ ಹೌದು. ವಚನಕಾರರು ಜಾತಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಪರದೇಶಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ವೈದಿಕರ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಉಗ್ರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆ ಬಹಿಷ್ಕೃತ ದಲಿತರ ಮಾತು ಬಂದಾಗಲಂತು ವ್ಯಾಧಿತರಾಗುತ್ತಾರೆ, ಮೆದುವಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮಹಿಳೆಯರು, ದಲಿತರು ಎಂದರೆ ಅವರು ಅನುಕಂಪದಲ್ಲಿಯೇ ಕರಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಎಲ್ಲರ ಸಮಾನತ್ವಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಇಷ್ಟ್ವಾಂದು ಪ್ರಗತಿಪರ ವಿಕಾರ ಬಂದಿರುವುದು ಇಂದಿಗೂ ಅದ್ದುತ್ತವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರ ವಚನವೋಂದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಹೀಗೆ-

ದಾಸೀಮತ್ತನಾಗಲಿ, ವೇಶ್ಯಾಮತ್ತನಾಗಲಿ
ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಾದ ಬಳಿಕ
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಿವನೆಂದು ವಂದಿ, ಮೂಜಿ,
ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಬುದೇ ಯೋಗ್
ಹೀಗಲ್ಲದೆ ಉದಾಸೀನವ ಮಾಡಿಬಿಡುವವರಿಗೆ
ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕ ನರಕ ಕಾಣಾ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ

ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರ ಮೋದಲು ಅಂತ್ಯಜ ಕಡೆಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರು ಎಂಬ ಸಮಾಭಾವ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯ ತನ್ನ ಸಾಧನೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆಯಿಂದ ಎತ್ತರಕ್ಕೆರಬಲ್ಲನು ಎಂಬ ಮೌಲ್ಯಾಶಯದ, ಪ್ರೇರಣೆಯ ಮಾತು ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ. ಶತತತಮಾನಗಳಿಂದ ತುಳಿತಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕ ತಮ್ಮ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಜೀವನಗಳಿಗ ಜೀವದಾನ ಮಾಡಿತು. ಕಾಯಕ ಮತ್ತು ದಾಸೋಹಗಳ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ದಲಿತರಿಗೆ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆಗಳನ್ನು ವಚನಸಾಹಿತ್ಯ ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಆ ಮೂಲಕ ಮಾನವೀಯ ಅನುಕಂಪದಂತಹ ಮಹೋನ್ನತ ಘೋಳುವನ್ನು ವಚನಕಾರರು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ವಚನಕಾರರು ರಚಿಸಿದ

ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೀವನಮೌಲ್ಯಗಳ ಒಂದು ಸುಂದರ ಕರಂಡಕ, ಅದು ಉತ್ತಮ ಜೀವನಪ್ರಫಾಲಿಕೆಯ ಒಂದು ಗುಣವಿದ್ದಂತೆ. ವಚನಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವದೆಲ್ಲವೂ ಮತ್ತಾವ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲವೆಂದಿದ್ದಾರೆ ವಿದ್ದಾಂಸರು.

ವಚನಸಾಹಿತ್ಯ ಎರವಲು ತಂದದ್ದಲ್ಲ; ಅದು ಕನ್ನಡದ ಸ್ವಯಂಚಿತ ಆಸ್ತಿ. ವಚನಕಾರರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಆಚಾರರಲ್ಲ. ಅವರು ಅಚ್ಚಗನ್ನಡದ ಬೇಸಾಯಗಾರರು. ಈ ಹೊಸ ಮುರುಬಿನ ಮುಂದಾಳುಗಳು ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅನುಭವಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ವಚನಧರ್ಮದೋಳಗೆ ದೇಶಕಾಲಾದಿಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಾಸವಿದೆ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುವ ವಿಶ್ವಧರ್ಮವೊಂದು ಸೇರಿಕೊಂಡಿತ್ತು ಎಂದು ಎಂ.ಆರ್. ಶ್ರೀ. ಯವರು ಹೇಳಿದ್ದ ಅರ್ಥಪೂರ್ವಾಗಿದೆ.

12ನೇಯ ಶತಮಾನದ ಮೂರ್ಚಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ಗದ ಮಹಿಳೆಯರೂ ಸಾಹಿತ್ಯಸ್ವಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದುದು ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನಯಾಗಿದೆ. ವ್ಯೇದಿಕ ಧರ್ಮದ ಗೊಢ್ಣತನಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತ ಜನ ಹೊಸ ಗಾಳಿಗೆ ಮೈಯೊಳ್ಳಿದ್ದ ವಚನ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ‘ನ ಸ್ತೀ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ’ – ಹೆಣ್ಣು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತಾಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಶರಣರು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟರು. ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಕವಾಗಿ ಆಕೆ ಕೀಳು ಎನ್ನುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶರಣರು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸ್ವಾಭಿಮಾನವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟರು. ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ವಚನಕಾರ್ತಿಯರು ಮಹಿಳೆಯರೂ ಕೂಡ ಮರುಷನಂತೆ ಮಾತಾಡಬಲ್ಲಳು, ಬರೆಯಬಲ್ಲಳು ಮತ್ತು ಯೋಚಿಸಬಲ್ಲಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಇತಿಹಾಸದ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಕಾಗಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣು ಮಾತಾಡಿದ್ದೇ ವಚನಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಂಬುದು ಶಾಶ್ವತ ಸತ್ಯ. ಹೀಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಜನರು ಒಂದೇ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ್ದು ಅಧ್ಭುತ ಹಾಗೂ ವಿಸ್ಕರ್ಮಕರ್.

ವಚನಕಾರ್ತಿಯರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಪ್ರಮುಖಳು. ಅಕ್ಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೊದಲ ಕವಯತ್ರಿ, ‘ಯೋಗಾಂಗ ತ್ರಿವಿಧಿ’ ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ತಿಪದಿ ಭಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದವರು. ‘ಜಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ’ ಎಂಬ ಅಂಶತದಲ್ಲಿ 434 ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು. ಅಕ್ಕನ ಬದುಕೇ ಒಂದು ಅದ್ಭುತ, ರಮ್ಯ ಮತ್ತು ರೋಮಾಂಚನಕಾರಿಯಾದದ್ದು. ಉಡುತಡಿ ಯಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣದೇಡೆಗೆ ಕಾಲ್ಪಣಿಗೆಯ ಮೂಲಕ ಹೋಗಿ ಅನುಭವಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಂಡು ವಚನ ರಚಿಸಿದವರು. ಅವಳಿಂದಿಗೆ ಅಕ್ಕಮ್ಮ, ಸತ್ಯಕ್ಕ, ಮುಕ್ತಾಯಿಕ್ಕ, ನೀಲಾಂಬಿಕೆ, ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಶರಣಯರೂ ಪಾಲ್ಯಾಂಡಿದ್ದರು.

ಆಧುನಿಕ ಸ್ತೀಪರ ಹೋರಾಟಗಳಿಗೆ ಅಕ್ಕ ಭದ್ರವಾದ ನೆಲೆಗಳ್ನು ಹಾಕಿದ್ದಾಳೆ. ಎಂಧರೇ ಕಷ್ಟ ಬಂದರೂ ಎದೆಗುಂದದೆ ತಾನು ನಂಬಿದ ಆದರ್ಶಗಳಿಗೆ, ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧಳಾದವರು. ಸಮಾಜದ ಅನಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿರೋಧವಾಗಿ ನಡೆದು ಗೆದ್ದವರು. ದಿಟ್ಟತನದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಧರಿತನ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕೂಗಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಚಿಗೆ

ಬಲಿಯಾಗದೆ, ಸ್ವಾಧಿಮಾನದ ಸೋಗಿನಲ್ಲಿ ಅಹಂಭಾವಕ್ಕೆ ವಶವಾಗದೆ ವಿಧಾಯಕವಾಗಿ ಆಂತರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯೊಂದಿಗೆ ತಿವಿರಕ್ಕೆ ಬೆಳೆದ ಅಕ್ಕನ ವೃಕ್ಷತ್ವ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಂಡಾಯ ಮನೋಭಾವವುಳ್ಳದ್ದು. ವಿಚಾರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಅಭಿವೃಕ್ಷ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ವೃಕ್ಷಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆದ ಅಕ್ಕ ಕೇವಲ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯದೆ ಎಲ್ಲಾ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಗ್ಯೆದು-ಕವಯಿತ್ತಿಯಾಗಿ, ವಿಮರ್ಶಕಳಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದ್ದಳು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವಳ ವಚನಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೀಗಾಗಿ ಸ್ತೇವಾದಿ ಮೋರಾಟಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿವೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳನ್ನು ಮನರೂ ಮೌಲ್ಯೀಕರಣ ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದು ಇಂದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕ ತನ್ನ ಜೀವನದಿಂದ ಆಕಾಶದೆತ್ತರಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲುವವರು. ಆಕೆಯ ದಿಟ್ಟ ನಿಲ್ಲುವ, ಬಿಂಬಿ ಮನಸ್ಸು ಬೆರಗು ಮಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ.

ಅವಳ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತೀಸಂಮೇದನೆ, ಪುಡಿತ, ಮಿಡಿತ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ-

ಹಸಿವಾದೋಡೆ ಉರೋಳಗೆ ಭಿಕ್ಷುಷ್ವಗಳುಂಟು
ತೃಷ್ಣೆಯಾದಡೆ ಕೆರೆ ಹಳ್ಳಿ ಭಾವಿಗಳುಂಟು
ಶಯನಕ್ಕೆ ಹಾಳು ದೇಗುಲಗಳುಂಟು
ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯಾ ಆತ್ಮಸಂಗಾತಕ್ಕೆ ನೀನೆನಗುಂಟು

ಎಂದಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ಅಕ್ಕನ ಮೋರಾಟ ನಿರಂತರವಾಗಿತ್ತು ಎಂದನಿಸುತ್ತದೆ. ಆಕೆಯ ಸೋಷಿಗುಣ ಚುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ, ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ, ಬಿಂಬಿ ಅರಳಿಸುವುದು. ಆಕೆ ಮಾಡುವ ವಿಡಂಬನೆ ಕೋಪದ ಬದಲು ಬುದ್ಧಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಹಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ನೋವು ನಿರಾಶೆಗಳ ನಡುವೆ ಒಂಟಿ ಬದುಕು ಸಾಗಿಸಿದ ಅಕ್ಕನಿಗೆ ‘ಹೆಣ್ಣು’ ಎನ್ನುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಮನೆ ತೋರೆದು ಹೋದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅಕ್ಕನು ಮೇಲಿನ ವಚನದ ಮೂಲಕ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಅದ್ವೃತವಾದದ್ದು. ಇದು ಕೇವಲ ಅಕ್ಕನ ಉತ್ತರವಷ್ಟೇ ಆಗಿರದೆ ಹೆಣ್ಣೆನ ಬಂಡಾಯದ ದ್ವಿನಿಯಾಗಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣೆನ ಶತಶತಮಾನಗಳ ಶೋಷಣೆಯು ಹೊವಾಗಿ ಅರಳಿದೆ. ಇಂದಿನ ಜ್ಞಲಂತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೂ ಅರ್ಥಪೂರ್ವಾದ ಉತ್ತರಗಳಿವೆ. ಶಿವಭಕ್ತರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿ ತನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ ತನ್ನ ಪತಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ ಅಕ್ಕನನ್ನು ಕೌಶಿಕ ಅಧಿಕಾರಬಲದಿಂದ ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಕೌಶಿಕನಿಗೆ ಮೂರು ಷರತ್ತುಗಳನ್ನು ಹಾಕುವ ಮೂಲಕ ಅಕ್ಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾಗಿರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದು ಇಡೀ ಮಹಿಳಾಲೋಕಕ್ಕೆ ಉಪಕಾರವಾಯಿತು. ಪತಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ ಮೋದಲ ಮಹಿಳೆಯಾಗಿ, ತನುವಿನ ಆಸೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮನಸ್ಸಿನ್ನು ಜಾಲಿಸಿ ಜ್ಞಾನಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತಾಳೆ. ಅಕ್ಕ ಪತಿಯ ಮನೆ ತೋರೆದು ಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ಹೋರಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾಳೆ.

(ಮುಂದುವರಿಯುವುದು)

ವಚನ ಚೆಳವಳಿ ಮತ್ತು ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನ

ಡಾ. ಸಿ.ಇ. ಯತೀಶ್ವರ

(ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಕೆಯಿಂದ)

ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನವು ಸಂವಿಧಾನಾತ್ಮಕ ಪರಿಹಾರಗಳ ಹಕ್ಕನ್ನು ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಪರಿಕಾಮಕಾರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದಾಗ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮೌರೆ ಹೋಗಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅಂಬೇಧ್ಕರ್ ರವರು 32ನೇ ವಿಧಿಯನ್ನು ಸಂವಿಧಾನದ ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಹೃದಯವಿದ್ದಂತೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. 1950 ಜನವರಿ 26ರಂದು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ಮೂಲ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿಲ್ಲ. ಸ್ವರಣೋಸಿಂಗ್ ಸಮಿತಿಯ ಶಿಫಾರಸಿನ ಮೇರಿಗೆ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಸೇರ್ಪಡಿ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಂವಿಧಾನಕ್ಕೆ 1976ರಲ್ಲಿ 42ನೇಯ ತಿಂಡ್ಲಪಡಿಯನ್ನು ತಂದು 4 ಎ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ 51ನೇ ವಿಧಿಯು 10 ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

- (ಅ) ಸಂವಿಧಾನ, ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಜ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು.
- (ಆ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚೆಳವಳಿಯ ಉದಾತ್ಮ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು.
- (ಇ) ಭಾರತದ ಸಾರ್ವಭೌಮತೆ, ಏಕತೆ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರೀಯನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವುದು ಹಾಗೂ ಕಾಪಾಡುವುದು.
- (ಈ) ಕರೆ ಬಂದಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು, ದೇಶಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು.
- (ಉ) ಸಾಮರಸ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯಾವನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹಾಗೂ ಮಹಿಳೆಯರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಚ್ಯಾರಿಟಿಯಂಟು ಮಾಡುವ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು.
- (ಊ) ನಮ್ಮ ಸಮೂಹ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಶ್ರೀಮಂತ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು ಮತ್ತು ರಕ್ಷಿಸುವುದು.
- (ಋ) ಅರಣ್ಯಗಳು, ಸರೋವರಗಳು, ನದಿಗಳು, ವನ್ಯಜೀವಿಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ನೈಸಿರ್ಕ ಪರಿಸರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದು.
- (ಎ) ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ವಿಚಾರಣಾ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣಾ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

- (ಎ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಸ್ತಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು, ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು.
- (ಏ) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಕ್ಷಾತೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸುವುದು.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ 4ನೇ ಭಾಗವು ರಾಜ್ಯನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಸಂವಿಧಾನದ 36ರಿಂದ 51ರವರೆಗಿನ ವಿಧಿಗಳು ರಾಜ್ಯನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ರಾಜ್ಯನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳು ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ, ಕಲ್ಯಾಣ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಾದ ಇವುಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ.

ರಾಜ್ಯನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ವರ್ಗೀಕರಿಸಬಹುದು.

ಎ) ಸಮಾಜವಾದ ತತ್ವಗಳು

1. ಜನರ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಪೂರಕವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು.
2. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪೌರನಿಗೆ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ದೊರಕುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.
3. ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಿತದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನ್ಯಾಯಿಯುತವಾಗಿ ವಿಶರಣೆ ಮಾಡುವುದು.
4. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆದಾಯ ಮತ್ತು ಸಂಪತ್ತು ಕೆಲವೇ ವೃಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವುದು.
5. ಪ್ರಾರ್ಥರಿಗೆ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸಮಾನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ವೇತನವನ್ನು ನೀಡುವುದು.
6. ಬಡವರು ಮತ್ತು ದುರ್ಬಲರಿಗೆ ಉಚಿತ ಕಾನೂನು ನೆರವು ನೀಡುವುದು.
7. ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುವುದು.
8. ನಿರುದ್ಯೋಗಿಗಳು, ವೃದ್ಧರು, ರೋಗಿಗಳು, ಅಸಮರ್ಥರು ಹಾಗೂ ದುರ್ಬಲರಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು.

ಬಿ) ಉದಾರವಾದ ತತ್ವಗಳು

1. ಏಕರೂಪ ನಾಗರಿಕಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಜಾರಿಗೆ ತರುವುದು.
2. 14 ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಮತ್ತು ಕಡ್ಡಾಯ ಶೀಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡುವುದು.
3. ನ್ಯಾಯಾಂಗವನ್ನು ಕಾರ್ಯಾಂಗದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸುವುದು.
4. ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಮಾರಕಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದು.
5. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಭದ್ರತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು.

6. ವಿಶ್ವದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ನಡುವೆ ನ್ಯಾಯಯುತವಾದ ಮತ್ತು ಗೌರವಯುತವಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವುದು.
7. ನ್ಯಾಯ ಪಂಚಾಯಿತಿಯ ಮೂಲಕ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿವಾದಗಳನ್ನು ಶಾಂತಿಯುತವಾಗಿ ಇತ್ಯಾರ್ಥಪಡಿಸುವುದು.

ಸಿ) ಗಾಂಧಿ ತತ್ವಗಳು

1. ಗ್ರಾಮಪಂಚಾಯಿತಿಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ.
2. ಗ್ರಾಮೀಣ ಮತ್ತು ಗೃಹಕ್ಕೆಗಾರಿಕೆಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ.
3. ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಪಶುಸಂಗೋಪನೆಯನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದು.
4. ಮದ್ಯಪಾನ ಮತ್ತು ಗೋಹತ್ಯೆ ನಿರ್ಣೇಧವನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರುವುದು.
5. ಅಮಲು ತರಿಸುವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣೇಧಿಸುವುದು.

ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಅನುಭವಮಂಟಪದ ಮೂಲಕ ಬಸವಣ್ಣ ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಸ್ವಿಕರ್ತವಾದ ಮೂಲಭಾತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸಂವಿಧಾನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಸಾರವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

1. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯರೂ ಸಮಾನರು.
2. ಹುಟ್ಟಿ, ಲಿಂಗ, ಜಾತಿ, ಹುಟ್ಟಿದ ಸ್ಥಳ ಇವುಗಳೊಂದ ಯಾರೂ ಮೇಲಲ್ಲ ; ಕಾನೂನಿನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರು.
3. ಪ್ರರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯ-ಮನುಷ್ಯರ ನಡುವೆ ಶಾರತಮ್ಯ ಸಲ್ಲದು.
4. ಮಹಿಳೆಯರೂ ಸಮಾನ ಹಕ್ಕು ನೀಡಿ ಜೀವನದ ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ವಯಂ ಅನ್ನೇಷಣೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿದರು.
5. ಮಹಿಳೆಯರು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಾಯಿಕವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು.
6. ವರ್ಣಾಶ್ರಮವನ್ನು ತೋಡೆದುಹಾಕುವುದು.
7. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಎಂಬುದು ಸನ್ಯಾಸದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಳ್ಳಿದ್ದು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮದೊಂದಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಿಸಿ “ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲವವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲವರು” ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ್ದು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮಹತ್ವದ ಕೊಡುಗೆ.
8. ಅಂತರ್ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಗುಂಪುಗಳ ನಡುವೆ ವೈವಾಹಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳ ಏರ್ಪಡಬೇಕಂಬಿದು ಶರಣರ ಕಾಳಜೆಯಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತೆ ಭೋಜನಕೊಟಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು, ಪ್ರಸ್ತುತ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆ ಇವು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಆರೋಗ್ಯಕರ.

9. ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಯಶ್ಯತೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.
10. ಯಾವುದೇ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಷಯದ ಬಗೆಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಮುಕ್ತ ಚೆಂತನೆ ನಡೆಸಬಹುದಾಗಿದೆ.
11. ಮುಕ್ತ ಚೆಂತನೆ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಅನುಭವಗಳು ಮಾತ್ರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾದವುಗಳು.
12. ಜಾತ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಗಳ ಗ್ರಹಿಕೆಗೆ ಮಾತ್ರಭಾಷೆ ಅಥವಾ ಜನಭಾಷೆಯ ಮಾಧ್ಯಮ ಅಗತ್ಯ.
13. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ವಯಂ ಅನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕು.



ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ



ಮೈ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿ

ನಿವೃತ್ತ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸಾಹಿತ್ಯಗಳು, ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರೀರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಆಗಿದ್ದ ಮೈ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರು 9.3.2023ರಂದು ದೃವಾಧೀನರಾದರು. ಅವರು ಜೀವೋಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಹಿಯ ಹೊರತರುತ್ತಿರುವ ‘ಪ್ರಸಾದ’ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ (2001ರಿಂದ 2022ರವರೆಗೆ), ಅನಂತರ ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀಮತ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟಣಾ ವಿಭಾಗದ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಚರ್ಮವರ್ತಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಿಯವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೈ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರಿಗೆ ‘ಪ್ರಸಾದ’ ಬಳಗ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತದೆ.

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಯಭಾರಿ ಪ್ರೌ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ಥಾಮಿ

ನಗರ್ ಶಿವಕುಮಾರ

ಸುಖ ಬಂದಡ ಪ್ರಣಿದ ಫಲವನ್ನೇನು
ದುಃಖ ಬಂದಡ ಹಾಪದ ಫಲವನ್ನೇನು
ನೀ ಮಾಡಿದಜಾಯಿತ್ತೆಂದನ್ನೇನು
ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕರ್ಮವೆ ಕಡೆಯೆಂದನ್ನೇನು
ಉದಾಸೀನವಿಡಿದು ಶರಣನ್ನೇನು, ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ
ನೀ ಮಾಡಿದುಪದೇಶವು ಎನಗೇ ಪರಿಯಲ್ಲಿ
ಸಂಸಾರವ ಸರೆಯೆ ಬಳಸುವನು

- ಒನವಣಣನವರು

ಮೈಸೂರು-ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ, ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಗ್ರಣವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾಡಿಗೆ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. 1997ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಬೇರೆಟ್ಟಿ ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗಲು ಸರ್ಕಾರವು ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೂ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಹಳ್ಳಿಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ನಾಡಿನ ಎಲ್ಲಾ ಹಳ್ಳಿಗಳೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ದೋರೆಯುವಂತೆ ಇಂದಿನ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಗ್ರಣವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ದೋರೆತಿರುವುದೇ ಐದುನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದೆಚೆಗೆ. ಅಕ್ಷಪಕ್ಷದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಭಾಷೆ, ಧೋರಣೆ, ಶರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯಾತಾಸವೇನೂ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದಿಷ್ಟು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪದಗಳು, ಭೌತಿಕ ವಿವರಗಳು, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಘಟನೆ ಅಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಂಬಂಧಗಳು ಜಿಲ್ಲೆ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೂ ವಿಸ್ತರಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಇವೆರಡೂ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಯಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದವರು ಪ್ರೌ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ಥಾಮಿಯವರು. ಅಜಾತಶತ್ರುವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೂ ಒಡನಾಟ ಹೊಂದಿದ್ದರಿಂದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಭಾಪನ್ನು ಮೂಡಿಸಿದ್ದರು. ಅವರ ಪರಿಚಯ ಇಂದಿನವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ, ಮುಂದಿನವರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಬಹುದೆಂಬ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಕೀರ್ತ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ : ಚಾಮರಾಜನಗರ ತಾಲೂಕು ಮಲೆಯೂರು ಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಶಿವಣ್ಣ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಮರಮ್ಮ ದಂಪತ್ತಿಗಳ ಪ್ರತ್ಯರಾಗಿ ದಿನಾಂಕ 1.10.1947 ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಸರ್ಕಾರಿ ದಾಖಿಲೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಅವರ ಜನ್ಮ ದಿನಾಂಕ 1.3.1947. ಪ್ರಾಥಮಿಕ, ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ, ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ನಂತರ 1972ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಿಂದ ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದರು.

ವ್ಯಕ್ತಿ : ಕನ್ನಡ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ, ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿ ಜೀವಸೋಎಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಿವಿಧ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಉತ್ತಮ ಅಧ್ಯಾಪಕರೆಂಬ ಪ್ರಶಂಸನೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಒಂದು ವರ್ಷ (2012) ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಬಸವರ್ಪಿತದ ಸ್ನಾಪಕ-ಸಂದರ್ಶಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿಯೂ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಮೈಸೂರು-ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಲವಾರು ಶ್ರೀಮತಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ; ಸ್ಕೂಲಿನ ಸಂಚಿಕೆಗಳ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿಯೂ ದುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಉದಯೋನ್ಮಾನ ಲೇಖಕರುಗಳ ಕೃತಿಗೆ ಮುನ್ಮೂಡಿ, ಬೆಂಬುಡಿ ಬರೆದು ಪ್ರೌತ್ಸಾಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು : ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ 1997ರಂದು 2007 ರವರೆಗೆ ಮೂರು ಅವಧಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ಮಲೆ ಮಹದೇಶ್ವರ ಬೆಟ್ಟದ ಜಾನಪದ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರದ ಸದಸ್ಯರು, ಕನಾಫಟಕ ರಾಜ್ಯ ಗೆಟ್ಟಿಯರ್ನ ಜಿಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರು, ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಗ್ರಾಮಚರಿತ್ರೆ ಕೋಶದ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಪಾದಕರು, 2014ರಲ್ಲಿ ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು, 2009ರಲ್ಲಿ ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು, 2013ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೇಳನದ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷರು. ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಅವೀಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸುಮಾರು ಒಂದೂವರೆ ವರ್ಷ ಕಾಲ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಲಯದ ಸರ್ವಾಂಗಿಣಿ ಸಮೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾರಣವಾದವರು ಹೊ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರು.

ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ : ಮಹಾಯಾತ್ರಿಕ, ಅಪ್ರತಿಮುವೀರ, ಜರಿತ್ತೆಯ ಪುಟಕ್ಕೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ, ಕಪಿಲೆ ಹರಿದಳು ಕಡಲಿಗೆ, ಸಂಸ, ಬಂಗಾರದೊಡ್ಡಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಆರು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸುವರ್ಕಾವತಿ, ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ, ಬಸವಣ್ಣ, ಕಪಿಲಾ ನದಿಯ ಎಡಬಿಲದಿ, ಹೊನ್ನು ಹೊಳೆ, ಮಾತಿನೊಳಗೊ ಮೌನ, ಶರಣಕಿರಣ, ಮಾತೆಂಬುದು ಜ್ಯೋತಿಲ್-ಂಗ, ಕವನ ಸಂಕಲನ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಹೊರತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಮೂಡಲಸೀಮೆಯ ಕಥೆಗಳು,

ಕಾಡಂಜಿನ ಕೋಗಿಲೆಗಳ ಕಲರವ, ಜಂಗಮ, ಹೆಚ್ಚಿಗೆ, ಸೋಮಸಿರಿ, ಭಂಡೋನಿಜಗುಣಿ, ರಾಜಪಥ, ಶಿವಪ್ರಯ್ಯ, ಶಿವಯೋಗ, ಗ್ರಂಥಾಲಯಾಂತರಂಗ, ವಿಚಾರತರಂಗ, ಶಿವಸಂಪದ, ಪ್ರಸಾದ ಸಂಪದ, ಶಿತಪ್ರಜ್ಞ, ವೈದ್ಯವಸಂತ, ಸುವರ್ಣಸೌರಭ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು, ವಚನ ವಾಚ್ಯಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕृತ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಮೈಸೂರು ದರ್ಶನ, ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಕಂಢಗಳು, ಅರಮನೆ ಶ್ರೀ ಪಂಚಗವಿ ಮತದ ಶ್ರೀ ಗೌರಿಶಂಕರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಒಡನಾಡಿ, ನೆನಪು ದಿವ್ಯಾನುಭವ, ಅಕ್ಷ, ವಿಶ್ವಧರ್ಮದರ್ಶನ, ನಾಗಸ್ಕೃತಿ, ಚಿಕ್ಕದಣ್ಣಾಯಿಕ ಚನ್ನಬುಸವಣ್ಣ (ಜಾನಪದ), ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡಯಿರ ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣ ಸೇರಿದಂತೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಖಾಸಿಗಿ ಜೀವನದ ಪ್ರೇಮ, ಕಾಮ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಂಬ ವಿಚಿತ್ರ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಕವನಸಂಕಲನನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಮತಗಳ, ಸಮಾಜದ ಗ್ರಾಹಕ ಕುರಿತು ಹಲವಾರು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚಾಮರಾಜನಗರದ ಎಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮುಸ್ತಕ “ಸಾಹಿತ್ಯ ಸುವರ್ಣಾವತಿ” ಗುಣ, ಗಾತ್ರ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಹಂಸರು ಮಾಡಿದೆ. ಮೈಸೂರಿನ ಜೀವಾಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ‘ಪ್ರಸಾದ’ ದ್ವೀಪಾಸಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ 2001ರಿಂದ 2022ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ ವರೆಗೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಚಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮೆ, ಕವಿ ದೇವಚಂದ್ರ, ಗದ್ದಿಗೆ ಕಂಡಗಣ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಮೊದಲಾದ ಸಾಕಷ್ಟಿತ್ರೇಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. “ಸುತ್ತಾರು ಗುರುಪರಂಪರೆ” ಆನಿಮೇಷನ್ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಸಾಹಿತ್ಯವೂ ಇವರದೆ. ಹೆಚ್. ಮಲೆಯೂರು ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಓವ್ರ ಸಂಶೋಧಕರು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಿಂದ ಎಂ.ಫಿಲ್. ಪದವಿ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಮಲೆಯೂರುರವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಮೇಲೆ ಮಧುರೈನ ಕಾಮರಾಜ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಖಿಂಚೋ.ಡಿ. ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡಿತವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಇವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ, ಪ್ರಸಾದಗಳು : ಮಹಾಮನ ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥ, ಮಹಾಕವಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾರದೇವ ಸ್ವಾರಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ, ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ, ಮೈಸೂರು ರೋಟಿರಿ (ಪೂರ್ವ) ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ, ಕನಾಕಟಿಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಸಂಪಾದನ್ನಿಗಳ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಗಳಿಂದ ಸನ್ಧಾನಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಇತರೆ ವಿಷಯ : ಹೆಚ್. ಮಲೆಯೂರು ಅವರದು ಅತ್ಯಂತ ವಿಶೇಷವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅವರು ಜಿಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಅಶಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದವರು. ಹಲವಾರು ಶ್ರೀಮತಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಜಿ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳವರ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಭಿಕರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ

ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುರು ಜಗದ್ದುರುಗಳವರ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಶ್ರೀರಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ದೇವನೂರು ಶ್ರೀಮತದ ಸ್ಥಾಪಿತಾಗುವ ಅವಕಾಶ ಒದಗಿಬಂದಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದೆ ಎಂದು ಅವರು ಹಲವು ಭಾರಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ವಿಚಾರವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಯಾವುದೇ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಹರ ತಾಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಮಚಿತ್ತದಿಂದ ಆಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಂದು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅವರು ಧರ್ಮವನ್ನೂ ಏರಿ ಬೇಳೆದರು.

ನಗರ್ಜುನ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ದೇವನೂರರ ಅವರ ತಾಯಿ ಸಂಬಂಧಿಕರು ಇದ್ದರು. ಆಗ ಅವರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದವರಿಗೂ ಅವರ ಪರಿಚಯವಿತ್ತು. ನಂಜನಗೂಡು ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವರು ಅಲ್ಲಿ (1994–95) ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ನಾನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅವರ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಿಲ್ಲವಾದರೂ, ಅವರು ನನಗೆ ಬಂದು ರೀತಿಯ ಪರೋಕ್ಷ ಗುರುಗಳಾಗಿದ್ದರು. ನಾನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆಗ ಹೇಗೆ, ಮಲೆಯೂರು ಅವರು ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನೇಡನೆ ನನ್ನ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧ ಇದ್ದುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಮೇಸೂರಿಗೇ ಬಂದುಬಿಡುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದರು. ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ದುರುಗಳವರ ಆಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಪ್ರಕಟಣ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರೌ. ಮಲೆಯೂರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸಂಪಾದಕತ್ವದ “ಪ್ರಸಾದ” ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ 2011ರಿಂದ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಭಾಗ್ಯ ನನಗೆ ದೊರೆಯಿತು. ನನ್ನ “ಹೋಂಬಾಳೆ” ಎಂಬ ಕೃತಿಗೆ ಮುನ್ನಡಿ ಬರೆದು ಹಾರ್ಡ್‌ಸಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಯೇ “ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳು” ಕೃತಿ ನಗರ್ಜುನ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಾಗ ಈ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳ ಮುಖ್ಯ ಭಾವಣಿಕಾರರಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. “ನುಡಿದೀಪ್ತಿ” ಕೃತಿಗೆ ನಲ್ಲುಡಿ ಬರೆದು ನನಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೋಷಕರಾಗಿ ಆಶೀರ್ವದಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ನಮ್ಮ ತಂದೆಯವರು ಜನವರಿ 2022ರಲ್ಲಿ ತೀರಿಕೊಂಡಾಗ ಅಂತಿಮ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ, ಮೇರಬದ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುರ್ ಅವರನ್ನು ನಗರ್ಜುನ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ನನಗೆ ಸಾಂತ್ವನದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ, ಘ್ರೇಯರ್ ತುಂಬಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಪ್ರೌತ್ತಾಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೇಗೆ, ಮಲೆಯೂರು ಅವರನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ದುರುಗಳವರು ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದಾಗ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟವರಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಒಬ್ಬ. ಆದರೆ ದುರ್ದ್ರೇಪದ ಸಂಗತಿ, ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ ಸ್ವಂದಿಸಲಿಲ್ಲ. ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಏಧಿಯ ಆಟ ಬೇರೆಯಾಗಿತ್ತು. ದೃಷ್ಟಿಕವಾಗಿ ಅವರು

ಕುಗ್ಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಎಂದೂ ಕುಗ್ಗಿದವರಲ್ಲ. ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನ ಜೀವಸೌಖ್ಯ ಆಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದ್ದರು. ನೋಡಲು ಹೋದಾಗಲೆಲ್ಲ ಔರಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಿಸಿ ನೋವನ್ನು ನುಂಗಿ ನಗುಮುಖ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನಂಜುಂಡ ಅವರು. 8.3.2023ರ ಮೃದುರಾತ್ರಿ ಅವರು ನಿಧನರಾದರು. ಅಂತಿಮ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಮೈಸೂರು, ನಂಜನಗೂಡಿನ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. “ಶರಣರ ಸಾವನ್ನು ಮರಣಿದಲ್ಲಿ ನೋಡು” ಎಂಬ ನಾಣ್ಯಾದಿಯಂತೆ ಆ ಮಹಾಪುಸ್ತಾನದ ಮೇರವರೆಗೆ ನಡೆಯಿತು. ಮಾರನೆಯ ದಿನ (9.3.2023) ಗುರುವಾರ ಮಲೆಯೂರಿನ ಅವರ ಸಹೋದರರ ತೋಟದಲ್ಲಿ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಂತ್ಯಕ್ಕಿಯೆ ನಡೆಯಿತು.

ಪ್ರೇ, ಮಲೆಯೂರರ ಅಂತಿಮ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಜಗದ್ದುರುಗಳವರು, ಮತಾಧಿಪತಿಗಳು, ರಾಜಕೀಯ ಮುಖಿಯರು, ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಸ್ನೇಹಿತರು, ಸಾರ್ವಜನಿಕರು, ಶಿಕ್ಷ್ಯರು ಅಪಾರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲೆಗಳಿಂದಿದ್ದರು. ಅವರ ಸ್ವರಂಭಾಧರವಾಗಿ ರಾಜಧಾನಿ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ತಾಲೂಕು, ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಜರುಗಿದವು. ಅಲ್ಲದೆ ಸುತ್ತೂರು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ದುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿದ್ಯದಲ್ಲಿ ನುಡಿನಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ 16.3.2023ರಂದು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಪ್ರೇ. ಮಲೆಯೂರ ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರ ಹೆಸರನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಶಿಕ್ಷ್ಯರು, ಹಿತ್ಯೇಚಿಗಳು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಹಿರಿದಾದ ಬಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪಿಸಲೆಂದು ಆಶಿಸ್ತೇನೆ.



!!

(ಮೇಲ್ ಮಲೆಯಾರು ಗುರುಸ್ತ್ವಾನಿ ಕುರಿತ ಪದ್ಧಾಂಜಲಿ)

ಘ

!

!

?

?

?

!

!

!

?

ನುಡಿ ನಮನ

ಎಸ್. ಪೃಷ್ಟಪ್ಪ ಮುಡಿಗುಂಡ

ಶ್ರೀ ಮಲೆಯಾರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಮರಣ್ಯ ಮತ್ತು ಶಿವಣ್ಣ ಶರಣ ದಂಪತ್ತಿಗಳ ಸುಪುತ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದಿರಿ ಮಲೆಯಾರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾದಿರಿ, ಕ ಲೆಸಾಹಿತ್ಯೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬದುಕಿನ ಉಸಿರಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿರಿ, ಮ ಯಾರನಂತೆ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಜಯಂತಿ ಎಂಬ ಸಾಧ್ಯಾರ್ಥಕ ವರಿಸಿದಿರಿ ರುಕ್ಣೀಯಂತೆ ಗುಣವಂತಳಾದ ಅನನ್ಯಭೇಂಬ ಮಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರಿ ಗುರುವಾಗಿ ಕರಿಯರಿಗೆ ಸನ್ನಡತೆ ಸಜ್ಜನಿಕೆ ಕಲಿಸಿ ಆದರ್ಶರಾದಿರಿ ರುಚಿ ಶುಚಿಯಾದ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಲೋಕಾರ್ಥಜ್ಞಗೊಳಿಸಿದಿರಿ ಸ್ವಾನುಭವಿಗಳಾಗಿ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳಾಗಿ ಬದುಕಿ ತೋರಿದಿರಿ ಮಿತ್ರತ್ವ ಸಾಧಿಸುತ್ತ ಹಿರಿಯ ಕರಿಯರೆನ್ನದೆ ವಿನಯವಂತರೆನಿಸಿದಿರಿ ರವಿ ಕಾಣಿದ್ದನ್ನು ಕವಿ ಕಂಡ ಎಂಬಂತೆ ಎಲೆ ಮರೆಯ ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ತೋರಿದಿರಿ ವಚನಗಳ ಬಿಂಬಿಸುವ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದಿರಿ ರುದ್ರನಾ ಕರೆಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ ರುದ್ರಭೂಮಿಯತ್ತ ಪಯಣಿಸಿದಿರಿ.

ಸಾಹಿತ್ಯದಾ ಹೊನಲನ್ನು ಹರಿಸಲು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬನ್ನಿ ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರೇ ನಿಮ್ಮ ಪವಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ ನುಡಿನಮನ.



ಗ್ರಂಥ ಪರಾಮರ್ಶ

‘ಶರಣಚಿಂತಾಮನೆ ಹರಳಯ್ಯ - ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮೆ’ ಮತ್ತು ‘ಬಸವನ ಗುರುತಾಯು’ (ಅಕ್ಷನಾಗಮ್ಮೆನ ಕುರಿತ ತ್ರಿಪದಿ ಮಹಾಕಾವ್ಯ) ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಡಾ. ಸೋಮನಾಥ ಯಾಳವಾರವರು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹರಳಯ್ಯ-ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮೆ ದಂಪತ್ತಿಗಳ ಕಂಥ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ದಾವಿಲಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ನೀವು ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುವುದು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಥ. ಲಭ್ಯವಿರುವ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳಿಸಿರಿ ೧೦೦ ಸರಳ, ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಕಥಾನಕ ರಚನೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಶರಣಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಆಪ್ಯಾಯಮಾನವನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ, ಹರಳಯ್ಯ-ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮೆ ದಂಪತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಂತಿಪದವನ್ನು ಅನುಭಂಧವಾಗಿ ನೀಡಿರುವುದು ಅಧ್ಯಯನಾಸ್ತಕಿಗೆ ತುಂಬ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತಿದೆ. ಪತ್ಯದ ನಡುವೆ ಇರುವ ಚಿತ್ರಗಳು ಮುಸ್ತಕದ ಅಂದವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ.

ಬಸವೇಶ್ವರರ ಸಹೋದರಿಯಾದ ಅಕ್ಷನಾಗಮ್ಮೆನವರನ್ನು ಕುರಿತ ಚರಿತ್ರೆ ಹಾಗೂ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ತ್ರಿಪದಿ ಭಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಸಾಹಸ ಮೆಚ್ಚುವಂಧದು. “ನನಗೆ ದ್ಯುದಷ್ಟನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸರಳವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೇನೆ” ಎಂಬ ನಿಮ್ಮ ವಿನಯದ ನಿಲುವೇ ನಿಮ್ಮ ಕಾವ್ಯಶಕ್ತಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 3336 ತ್ರಿಪದಿಗಳು, ಸರಳತೆಯಿಂದ ಸಾಧಾರಣ ಓದುಗರನ್ನೂ ಮುಟ್ಟಿಪ ಅಂತಸ್ನಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಶರಣಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಒಂದು ಅಪೋರ್ ಸೇರ್ವಡೆ.

* * *

AZAD - The Invincible ಕೃತಿಯನ್ನು ಡಾ. ಬಾಬು ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕುರಂತಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಜಂಡ್ರಶೇಖರ ಆಜಾದ್ ರವರ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು “ಅಜೀಯ” ಕೃತಿಯ ಮೂಲಕ ಚೆತ್ತಿಸಿ ಅದು ಕನ್ನಡ ಪ್ರಕಟಣೆ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಒಂದು ವಿಕ್ರಮವನ್ನು ಡಾ. ಬಾಬು ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿಯವರು ಸಾಫಿಸಿದುದು ಸರ್ವವಿದಿತ. ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಇಂಥ ಧೀರರ ನೈಜ ಇತಿಹಾಸವು ಜನರಿಗೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಯುವಜನರಿಗೆ ತಲುಪಬೇಕಾದದ್ದು ಇಂದಿನ ಅಗತ್ಯ. ಈ ಕೃತಿ ಈಗ ಇಂಗ್ಲಿಷಿಗೆ ಅನುವಾದಗೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಸೃಜನಶೀಲ ಸಾಮಧ್ಯ ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೂ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾಗತಾರ್ಥ. ಇದು ಎಲ್ಲ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ ಅನುವಾದವಾಗಬೇಕು; ಆಗ ಮಾತ್ರ ಶ್ರೀಮತ್ತೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರೀತಿಪಲ ಸಿಕ್ಕಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅನುವಾದ ಸರಳವೂ, ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯೂ ಆಗಿದ್ದು ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.



ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಷಯ

ಕರ್ಮಾರಸ್ವಾಮಿ ವಿರಕ್ತಪತ್ರ

ಭಾರತ ಐತಿಹಾಸಿಕ ತಿರುವಿನತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ

ಭಾರತ ಐತಿಹಾಸಿಕ ತಿರುವಿನತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ಸಂಘದ ಸಹಕಾರ್ಯವಾಹನರಾದ ಶ್ರೀ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಹೊಸಬಾಳೆಯವರು ಫೆಬ್ರುವರಿ ೨೦ಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಜೀವಸೋಎಸ್ ಉನ್ನತ ಶೀಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಫಳಿಕೊಳ್ಳೆಪದಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಾ ತಿಳಿಸಿದರು. ಹಲವಾರು ದಶಕಗಳಿಂದ ಭಾರತವು ಆಂತರಿಕ ಘರ್ಷಣೆಗಳು, ನೀತಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಬಡತನ, ಅನಕ್ಷರತೆ, ಭೃಷ್ಪಾಚಾರ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಸಂಕ್ಷಾಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಈಗ ಆ ಕಷ್ಟಗಳು ಮುಗಿಯುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿವೆ. ಆಹಾರ ಉತ್ಪಾದನೆ, ವಿದ್ಯುತ್ತೀಕರಣ, ಇಂಥನ, ಭದ್ರತೆ ಮತ್ತು ಮೂಲಸಾರಕ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆಂದೂ ಕಾಣಿದ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

2339 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪದವಿ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿತ್ವ ಪದವಿ ಮತ್ತು ಡಿಪ್ಲೊಮಾ, 25 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾಸ್ಪರ್ ಆರ್ಥಿಕ ಫಿಲಾಸಫಿ, 65 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಆರ್ಥಿಕ ಫಿಲಾಸಫಿ, 6 ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಆರ್ಥಿಕಿಸಿನ್ ಮತ್ತು ಎಂಸಿಎಚ್ ಪದವಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಗೌ.ನಾ.ಶ್ರೀ ಶಿವರಾಜ್ ಪಾಟೀಲ್, ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್ಸೊರ್ಪತ್ರ, ಡಾ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್, ಡಾ. ಸುರೀಂದರ್ ಸಿಂಗ್, ಡಾ. ಬಿ. ಮಂಜುನಾಥ್, ಡಾ. ಆರ್. ಸುಧೀಂದ್ರ ಭಟ್, ಡಾ. ಹೆಚ್. ಬಸವನಗೌಡಪ್ಪ, ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ಸುಮಾ ಮೊದಲಾದವರುಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿದ್ದರು.

ಮೌಲ್ಯಾಧಾರಿತ ಶೀಕ್ಷಣ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಜೀವಸೋಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ

ಜೀವಸೋಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ ಚ್ಯಾಪ್ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಾಧಾರಿತ ಶೀಕ್ಷಣ ನೀಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಜಮ್ಮು ಮತ್ತು ಕಾಶ್ಮೀರದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಾದ ಘನತವೆತ್ತ ಶ್ರೀ ಮನೋಜ್ ಸಿನ್ಹಾರವರು ಫೆಬ್ರುವರಿ 11ರಂದು ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಚೇಂದ್ರ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ವಜ್ರ ಮಹೋತ್ಸವ ಹಾಗೂ ಜೀವಸೋಎಸ್ ಬಹುಮಾಧ್ಯಮ ಸಂಪನ್ಮಾಲ

ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ತಿಳಿಸಿದರು. 21ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಯುವಕರನ್ನು ಕೌಶಲವಂತ ರನ್ನಾಗಿಸಲು ಎಸ್‌ಜೆಸ್‌ಇ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸುತ್ತೂರು ಶ್ರೀಗಳು ಮರಣವನ್ನು ದಿವ್ಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಿಜಾಪುನ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಮುಂಚೊಣಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಕಳೆದೆಂಟು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಪರ್ ಪವರ್ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರು ಎಸ್‌ಜೆಸ್‌ಇ ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಲು ಬಹಳಷ್ಟು ಜನ ಪರಿಶ್ರಮಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಲೇಜು ಪ್ರಗತಿಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗಲು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಪಕರು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಈ ಕಾಲೇಜಿನ ಆವರಣವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಡುವ ಪೌರಕಾರ್ಮಿಕರ ಶ್ರಮವೂ ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಶ್ರೀಗಳ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಈ ಕಾಲೇಜು ಇಂದು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದೆ. ಇದರ ಅಷ್ಟು ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದವೀಧರರಾದ ಶ್ರೀ ಮನೋಜ್ ಸಿನ್ಹಾರವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಜೀಚಿತ್ಯಪೂರ್ವವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. ಡಾ. ಎ.ಎನ್. ಸಂತೋಷ್ ಕುಮಾರ್ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಮೇರ್. ಎಂ.ಎಚ್. ಧನಂಜಯರವರು ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಶಾಸಕರಾದ ಶ್ರೀ ಎಲ್. ನಾಗೇಂದ್ರ, ಡಾ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್, ಮೇರ್. ಎಸ್.ಬಿ. ಕಿವಡೆ ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿದ್ದರು.

ಶೂನ್ಯ ನಿವ್ವಳ ಹೊರಸೂಸುವಿಕೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಭಾರತದ ಕಾರ್ಯ ಶಾಖೆನೀಯ

ಅನೇಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಧ್ಯೆಯೂ ಶೂನ್ಯ ನಿವ್ವಳ ಹೊರಸೂಸುವಿಕೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಭಾರತದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಶಾಖೆನೀಯವಾದುವು ಎಂದು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವ್ಯತ್ಪತ್ತಿಪರ ಲೆಕ್ಕ ಪರಿಶೋಧಕರ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಅನೂಪ್ ಎನ್. ಮಹಾತ್ಮರವರು ಫೆಬ್ರವರಿ 17ರಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀಸ್‌ಎಸ್‌ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವದ 13ನೇ ದಶ್ತಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ Tomorrow's India begins today : Leveraging Accountability for ESG ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡುತ್ತಾ ತಿಳಿಸಿದರು. ಕಟ್ಟಿನಿಟ್ಯಾದ ನಿಯಮಗಳ ಅನುಸರಣೆ ಮತ್ತು ಮಾನದಂಡಗಳ ಮೂಲಕ 2070ರ ವೇಳೆಗೆ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಸಕಾರ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಹೊಸ ಮಾನದಂಡಗಳು ಹೊಡಿಕೆದಾರರು ಮತ್ತು ಸಕಾರದ ನಡುವೆ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲಿವೆ. ಅಕೌಂಟೇಂಟ್‌ರನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಥಕ ಸಲಹಾಗಾರರು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜಾಗತಿಕ ಅಧಿಕರಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವರುಗಳ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ವದ್ದು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹಕರ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಪರಿಶೋಧಕರು

ಗಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಣ್ಣ ವ್ಯಾಪಾರೋದ್ಯಮದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಜಾಗತಿಕ ಆರ್ಥಿಕತೆಯ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಅವರುಗಳ ಪಾತ್ರವಿದೆ. ಲೇಕ್ಕಪರಿಶೋಧಕರು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಮುಖ ಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ಇವುಂಟಿದೆ. ಪರಿಸರ, ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತಗಳು ಲೇಕ್ಕಪರಿಶೋಧಕರಿಗೆ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇವುಂಟಿದೆ ಮಾರ್ಪಣಕ್ಕೆ ಹಲವಾರು ಸವಾಲುಗಳಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೋವಿಡ್-19ರ ಆರ್ಥಿಕ ಹಿಂಜರಿತದೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಹೋರಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ನಿರುದ್ಯೋಗ, ಬೆಲೆ ಏರಿಕೆ, ಭೌಗೋಳಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಉದ್ದಿಗ್ರಾಂತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಸಂಭರ್ಜನೆಯಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸದ್ಯಧ ನಾಯಕತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಿದೆ. ಧ್ಯೇಯದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಇಡೀಕ್ಕೆ. ಬೆಳವಣಿಗೆ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಮುದುಕಬೇಕು. ನಮ್ಮ ನಾಯಕತ್ವವು ಪ್ರಸ್ತುತದ ಬಿಕಟ್ಟನ್ನು ತೊಡೆದುಹಾಕಿ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಸೌಲಭ್ಯ ವಂಚಿತರಿಗೆ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಿಂದೇ ರಾಜೀಂದ್ರ ಶ್ರೀಗಳು ಜೀವಸೋಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠವನ್ನು ಸಾಫಿಸಿದರು. ಮೂಲಭೂತ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಇಲ್ಲದಂತಹ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಸಾಫಿಸಿ ಜನರಿಗೆ ಆಸರೆಯಾದರು. ಇಂದು ನಾಡಿನ ತಂಬೆಲ್ಲ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿವೆ. ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಸುವರ್ಣಾ ಮಹೋತ್ಸವದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಪ್ರಚಲಿತ ವಿಚಾರಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕಿದೆ. ಸರ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆಗಳು ನೇರವಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ತಲುಪಬೇಕಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಂಡರೆ ದೇಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದಂತೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಇದೇ ಸಂಭರ್ಜನೆಯಲ್ಲಿ ಡಾ. ಹರೀಶ್ ಹಂಡೆಯವರು ಕಳೆದ ವರ್ಷ ನೀಡಿದ 11ನೇ ದತ್ತಿ ಉಪನ್ಯಾಸ Poverty and Sustainability ಕೃತಿಯನ್ನು ಮೈಸೂರಿನ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಡಾ. ಕೆ.ವಿ. ರಾಜೀಂದ್ರರವರು ಲೋಕಾರ್ಥಕೆಗೊಳಿಸಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆ ಇಲಾಖೆ ವಿನಾಯಿತಿಗಳ ವಿಭಾಗದ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಮಣಿಯನ್ನು ಮದಿವನ್ನನ್ನು ರವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದರು. ಜೀವಸೋಎಸ್ ಲಲಿತಕಲಾ ವ್ಯಂದದವರು ಪ್ರತಿಧಿಸಿದರು. ಡಾ. ಹೆಚ್. ಬಸವನಗೌಡಪ್ಪ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಭಗವಾನ್ ವಂದಿಸಿದರು. ಮೈತ್ರಿ, ಕೆ.ಎಸ್. ಸುರೇಶ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ವಿವೇಚನಾಶಕ್ತಿಯಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ

ಸಮಾಜವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಗೆ ತರುವ ವಿವೇಚನಾಶಕ್ತಿಯಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ ಎಂದು ಕೇರಳದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಾದ ಘನತೆತ್ತೆ ಶ್ರೀ ಆರಿಫ್ ಮೇಹಮ್ದ್ ಶಾನ್ ರವರು ಘೆಬುವರಿ 17ರಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ

ನಡೆದ ಮೈಸೂರು ಜೀವೋಎಸ್ ಜೈವಧರ್ಮಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜಿನ ಸುವರ್ಣ ಮಹೇಶ್ವರನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ತಿಳಿಸಿದರು. ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಇಲ್ಲದ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿಪ್ರಯೋಜಕ. ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾನವ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ತರಬೇಕು. ಜೈವಧ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತವು ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಮೂರನೇ ದೊಡ್ಡ ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಷ್ಟಿ ಹೊಮೀಡಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲಿಸಿಕೆಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಿ ಅವೆರಿಕ ಮತ್ತು ಯುರೋಪ್ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೂ ಮೂರ್ಚೆಸಲಾಯಿತು ಎಂದರು.

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರು ಈ ಕಾಲೇಜು 1973ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡು 50 ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಘಾಮ್ರಸಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದೆ. ಕಾಲೇಜಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಲುದಾರರಾದ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಸಿಬ್ಬಂದಿವರ್ಗ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಗೂ ಕಳೆದ 50 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜಿನ ಮುಂದಾಳತ್ವ ವಹಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅಭಿನಂದನೀಯರು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಜೆ.ಸಿ. ಮಾಧುಸ್ವಾಮಿಯವರು ಜೀವೋಎಸ್ ಬೃಹತ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಎವತ್ತು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿಶ್ವಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭದ ಮಾತ್ರ. ಇದರ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಎಲ್ಲ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯ ಪರಿಶ್ರಮ ಶ್ಲಾಘನೀಯ ಎಂದರು.

ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ. ಬೆಟ್ಸೂರಮುತ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಡಾ. ಬಿ. ಸುರೇಶ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಕು. ಅರುಣಮಾ ಪ್ರಕಾಶ ಮತ್ತು ಕು. ನಿವೇದಿತಾ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. ಡಾ. ಸುರೀಂದರ್ ಸಿಂಗ್ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. ಡಾ. ಟಿ.ಎನ್. ಪ್ರಮೋದ್ ಕುಮಾರ್ ವಂಡಿಸಿದರು. ಡಾ. ಶಿಲ್ಪ ಪಾಲಾಕ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಮಾಧ್ಯಮ ಅಕ್ಷಯಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ಯತರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸುತ್ತೂರು ಮತದಿಂದ ಸನ್ನಾನ

ಮೈಸೂರು ಶ್ರೀ ಸುತ್ತೂರು ಮತದಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 20ರಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ತಿವರಾತ್ಮಿ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸಾನ್ಯಾಸಿದಲ್ಲಿ 2019ರಿಂದ 2022ರವರೆಗಿನ ಮಾಧ್ಯಮ ಅಕ್ಷಯಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ಯತ ಅಂಕಣಕಾರರಾದ ಮೌ. ಆರ್. ಇಂದಿರಾ, ಪತ್ರಕರ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥಿ ರಾಜು, ಶ್ರೀ ನಾಗೇಶ್ ಪಾಂತ್ರೆ, ಶ್ರೀ ರಮೇಶ್ ಕುಮಾರ್ ನಾಯಕ್, ಶ್ರೀ ಕೆ.ಪಿ. ನಾಗರಾಜ್ ರವರುಗಳನ್ನು ಸನ್ನಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಕನ್ಫಲ್ ಶ್ರೀ ಆರ್.ಆರ್. ಮೆನ್ನಾ, ಕನ್ಫಲ್ ಶ್ರೀ ಮನೀಷ್ ಪ್ರಸಾದ್, ಕನಾಟಕ ಮಾಧ್ಯಮ ಅಕ್ಷಯಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಕೆ. ಮಹೇಂದ್ರ, ಶ್ರೀ ಕೊಡ್ಡಿ ಗುರುರಾಜ್ ರವರುಗಳು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿದ್ದರು.

ಎನೋಸಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರಭಕ್ತಿ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ಶಿಕ್ಷು ಮತ್ತು ಶ್ರದ್ಧೆ ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ

ಎನೋಸಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಭಕ್ತಿ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ಶಿಕ್ಷು ಮತ್ತು ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ. ದೇಶದ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಇದು ಅಗತ್ಯ ಎಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳು ಹೆಬ್ಬವರಿ 20ರಂದು ಮೈಸೂರು ಶ್ರೀ ಸುತ್ತಾರು ಮತದಲ್ಲಿ ಜೇಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ವರ್ತಿಯಿಂದ ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ 74ನೇ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಹಾಗೂ ಎನೋಸಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಶಿಬಿರ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಮೈಸೂರು ವಿಭಾಗದ ಎನೋಸಿಸಿ ಕೆಡೆಟ್‌ಗೊಳಿಗಾಗಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಾರಂಭದ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿದ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಎನೋಸಿಸಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಪಡೆದರೆ ಶಿಕ್ಷ್ಯನ್ನು ಕಲಿತಂತೆ. ಶಿಕ್ಷ್ಯನ್ನು ಕಲಿತರೆ ರಾಷ್ಟ್ರಭಕ್ತನಾದಂತೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಕ್ಷಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಅಲ್ಪಕ್ಕೆ ಮಾಗಿದೆ. ಎಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಇದೆ. ಇಂತಹ ರಕ್ಷಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಎನೋಸಿಸಿ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತರಬೇತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೈಸೂರು ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಸೇವೆಗೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮೈಸೂರು ವಿಭಾಗದ ಎನೋಸಿಸಿ ಗ್ರೂಪ್ ಕಮಾಂಡರ್ ಕನ್‌ಲ್ ಶ್ರೀ ಆರ್.ಆರ್. ಮೆನ್‌ನಾರವರು ಶ್ರೀ ಸುತ್ತಾರು ಮತ ಕಳೆದ ವರ್ಷದಿಂದ ನಮ್ಮ ಕೆಡೆಟ್‌ಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ. ಮೈಸೂರು ವಿಭಾಗ ಅನೇಕ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದೆ. ಭೂದಳ, ವಾಯುದಳ ಮತ್ತು ಸೌಕಾದಳದ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಕೆಡೆಟ್‌ಗಳ ಸಮರ್ಪಣಾ ಮನೋಭಾವ ಮತ್ತು ಕರಿಣಿ ಪರಿಶ್ರಮ. ಎಲ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಉತ್ತಮ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

14 ಕನ್‌ಲ್‌ಟಿಕ ಬೆಂಕಲಿಯನ್ನಿನ ಕಮಾಂಡಿಂಗ್ ಆಫೀಸರ್ ಕನ್‌ಲ್ ಶ್ರೀ ಮನೀಷ ಪ್ರಸಾದ್‌ರವರು ಕೆಡೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ತರಬೇತುದಾರರು ದತ್ತ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ತರಬೇತಿ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಿಭಾಗದ ಕೆಡೆಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಾಪ್ತ ಮತ್ತು ಬಧಿತೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಎಲ್ಲರ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಇಂತಹ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಶುದ್ಧವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಎನೋಸಿಸಿ ಕೆಡೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಬಹಳ ಸುಂದರ ಹಾಗೂ ಓಜಿತ್ತಪೂರ್ವಾವಾಗಿದೆ ಎಂದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ 74ನೇ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ, ಭೂ, ಜಲ ಮತ್ತು ವಾಯು ಸೈನಿಕ ಶಿಬಿರ, ಯೋಚಿಂಗ್, ರೆಗಂಟ್‌ ಶಿಬಿರ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ ಡ್ರೆಕ್ಸರ್‌ಎಚ್ ಸರ್ವಿಸಸ್ ಶೂಟಿಂಗ್ ಚಾಂಪಿಯನ್‌ಶಿಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ 83

ಶ್ರೀಬಿರಾಧಿಗಳು, ಈ ವರ್ಷದ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪರೇಡನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ 32 ಕೆಡೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಲಾಯಿತು ಹಾಗೂ ಎನ್‌ಸಿಸಿ ಮೃಸೂರು ವಿಭಾಗ ಹಾಗೂ ಫಂಟಕೆಗಳ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಎನ್‌ಸಿಸಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರುಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಡೆಟ್‌ಗಳ ಪೋಷಕರನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಅಭಿನಂದಿತರು ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು. ಕು. ಸುಸ್ಕಿತಾ ಮತ್ತು ತಂಡದವರು ಪ್ರಾಧಿಕಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮೂಗೇಶಪ್ಪ ಅವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಪ್ಲ್ಯಾ. ಬಿ.ವಿ. ಸಾಂಬಂಧಿತಯ್ಯಾವರು ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದರು. ಎನ್‌ಸಿಸಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಹಂಟಕುಮಾರ್ ವಂದಿಸಿದರು. ಡಾ. ಎಲ್. ವಿನಯ್‌ಕುಮಾರ್ ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗೆ ಒಳಗಾಗದೇ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು

ವಾಕ್ ಮತ್ತು ಶ್ರವಣ ದೋಷವಿದ್ಯರೆ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗೆ ಒಳಗಾಗದೇ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಪರಮಾಜ್ಞ ಜಗದ್ವಾರಗಳವರು ಜೀವಸೌಎಸ್ ಆಸ್ತ್ರತ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 28ರಂದು ವಿಶ್ವ ಶ್ರವಣ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಉದ್ಘಾಟನೆಯ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯ ವಹಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ದೋಷವಿದ್ಯರು ಅವರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅವಲಂಬನ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ವಯಸ್ಸರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಧರಲ್ಲಿ ಕೆವಿಯ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತಡದಿಂದ ಶ್ರವಣ ಸಮಸ್ಯೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಜನಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಇತ್ತೀಚಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗೆ ಒಳಗಾಗದ ಪೋಷಕರು ಇನ್ನು ಅರಿತು ಶ್ರವಣ ಸಮಸ್ಯೆ ಕಂಡುಬಂದ ತಕ್ಷಣ ವ್ಯೇದ್ಯರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿದರೆ ಶ್ರವಣ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬಹುದು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಅವೆರಿಕದ ಅಭಿ ಘ್ರಾಮಿಲಿ ಫೌಂಡೇಶನ್ ಮತ್ತು ಅಭಿ ಟ್ರಾಸ್‌ನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಶ್ರೀ ದೀಪಕ್ ಅಭಿರವರು ಶ್ರವಣದೋಷವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾಮಿಕ ಹಂಡಿದಲ್ಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡಿ ಗುಣಪಡಿಸಬಹುದು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಯ ತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ಜಾಗತಿಕ ಮೂಡಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣದೋಷ ಕಂಡುಬಂದರೆ ತಡವಾಡದೇ ವ್ಯೇದ್ಯರ ಬಳಿ ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡಿಸಬೇಕು. ಕಾಲ್ಕಿಯರ್ ಇಂಪ್ಲಾಂಟ್ ಸರ್ಕಾರ ಮುಖಾಂತರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡಿ ನಂತರ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಶ್ರವಣ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅದನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸಬಹುದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಇದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಹಸ್ತ ನೀಡಲಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಅವಿಲ ಭಾರತ ವಾಕ್ ಮತ್ತು ಶ್ರವಣ ಸಂಸ್ಕ್ರಿತದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ. ಎಂ. ಮಷ್ಟಾವತಿ, ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್‌ಸೂರಮತ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಡಾ. ಬಿ. ಸುರೇಶ್, ಡಾ.

ಸುರಿಂದರ್ ಸಿಂಗ್, ಡಾ. ಎನ್.ಪಿ. ನಟರಾಜು ಡಾ. ಹೆಚ್. ಬಸವನಗೌಡಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಆರ್. ಮಹೇಶ್, ಡಾ. ಸಿ.ಪಿ. ಮುಧು, ಡಾ. ಭಾರತಿ ಹಾಗೂ ಆಸ್ತ್ರೇಯ ವೈದ್ಯರು ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿದ್ದರು.

ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಸಿರಿ

ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಸಿರಿ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಸ್ವಯಂಪೂರಣೆಯಿಂದ ಪಾಲಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಸನಾತ್ನ್ಯ ಶ್ರೀ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿಯವರು ಘೆಬುವರಿ 25ರಂದು ದೆಹಲಿ ಕನಾರ್ಚಿಕ ಸಂಖದ ಅಮೃತಮಹೋಸ್ತಪದ ಅಂಗವಾಗಿ ಬಾರಿಸು ಕನ್ನಡ ದಿಂಡಿಮಾವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗಂರುಗಳು, ಆದಿಚಂಚನಗಿರಿ, ಸಿರಿಗೆರೆ, ಪೇಜಾವರ ಶ್ರೀಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು. ಕನ್ನಡಪ್ರೋಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಭಾಷೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಪೂರ್ವ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಓದುವುದರಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕಾಳಜಿ ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಇಂಥದ್ದೂಂದು ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲ. ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯಗಳು, ಕುವೆಂಪುರವರ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನನಂತಹ ಕೃತಿಗಳು ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವುಳ್ಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಬೋಮಾಯಿ, ಆದಿಚಂಚನಗಿರಿ ಮತ್ತು ಸಿರಿಗೆರೆ ಜಗದ್ಗಂರುಗಳವರು ಮಾತನಾಡಿದರು. ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಡಾ. ಡಿ. ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗಡೆ, ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಲ್ಭಾದ್ರ ಜೋತಿ, ಶ್ರೀ ವಿ. ಸುನೀಲ್ ಕುಮಾರ್, ಮಾಜಿ ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಟಿ. ರವಿ, ಸಂಖದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜರವರುಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತಿರಿದ್ದರು.

ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯರು ಉದ್ಯೋಗಾಗಲು ಮುಂದಾಗಬೇಕು

ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯರು ಉದ್ಯೋಗಾಗಲು ಮುಂದಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಉಪ ವ್ಯವಸಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ. ಗೀತಾ ಗೋಪಿನಾಥ್ ರವರು ಮಾರ್ಚ್ 5ರಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗಂರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮ್ಯಾಸೋರಿ ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜಿನ 15ನೇ ಪದವೀಧರ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ತಿಳಿಸಿದರು. ಮಹಿಳೆಯರು ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜಾಳನಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದದ್ದು ಯಾವುದು ಇಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಮನೋಭಾವನೆ ಇರಬೇಕು. ಸಮಾಜದ ಸರ್ವಾಂಗಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಕರ್ತವ್ಯ. ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಕೇ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ಗದವರಿಗೂ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವುದರ

ಮೂಲಕ ಸಮಾಜದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೂ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಭಾರತವು ಜಿ-20 ಸಮೀಕ್ಷನದ ಮುಂದಾಳತ್ವ ವಹಿಸಿರುವುದು ಹೆಚ್ಚುಯ ವಿಷಯ. ಈ ಸಮೀಕ್ಷನ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಹಕಾರ ಅರ್ಥಗತ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದ ಒಟ್ಟು 687 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಪದವಿ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಕಲಾ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕು. ಬಿ.ಹೆಚ್. ಹಣಿಕರಾವ್, ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕು. ಎಸ್.ಎಸ್. ಅಮಾರ್ವ, ವಾಣಿಜ್ಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ರಂಜಲ್ ದಿಯಾ ಶೇಷ್, ವ್ಯವಹಾರ ನಿರ್ವಹಣಾ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕು. ಪಿ. ಭವ್ಯಶ್ರೀ, ಗಣಕ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕು. ಎಸ್. ಅಶ್ವಿನಿ, ಎಂಎ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಯಾ, ಎಂಕಾಂನಲ್ಲಿ ಕು. ಸಾಲ್ ಸಚಿಯಾ, ಎಂಎಸ್ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಕು. ಎ. ನಿಹಿಲಾ ಶಿಲ್ಪಿಯಾ ಮೊದಲಿಗರಾಗಿ ಪದವಿ ಪಡೆದರು.

ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಕ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಡಾ. ಸಿ.ಡಿ. ಬೆಟ್‌ಸೂರಮರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಪಿದಿ ಬೋಧಿಸಿದರು ಹಾಗೂ ಸ್ವತಃ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ ಚಿತ್ರಪಟವನ್ನು ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ನೀಡಿದರು. ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಡಾ. ಹೆಚ್.ಬಿ. ಸುರೇಶ್, ಕಾಲೇಜಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಡೀನ್‌ರಾದ ಡಾ. ರೇಚನ್, ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ ನಿಯಂತ್ರಣಾರ್ಥಿಕಾರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ.ಎಂ ಸ್ವಾಮಿ, ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಭಾಗದ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ನಿರಂಜನಮೂರ್ತಿ, ಕಾಲೇಜಿನ ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರುಗಳು, ಕಾಲೇಜಿನ ಬೋಧಕ-ಬೋಧಕೇತರವರ್ಗ, ಮೊಷಕರು ಹಾಗೂ ನೂತನ ಪದವೀಧರರು ಹಾಲ್ಯಾಂಡಿಡ್‌ರು. ಡಾ. ಎಚ್.ಬಿ. ಸುರೇಶ್ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಹೊನ್‌ಶೆಟ್ಟಿ ವಂದಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಕುಮಾರ್ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಬಹುಕು ಸಮರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡವರು

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಗಳು ಬಹುಕನ್ನು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡವರು ಎಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ರೂಪಗಳವರು ಮಾರ್ಚ್‌ 1ರಂದು ಧಾರವಾಡದ ಲಿಂಗಾಯತ ಭವನದಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಏರಪ್ತೀವ ಲಿಂಗಾಯತ ಮಹಾಸಭಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಫೆಟಕದ ವಶಿಯಿಂದ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಣಿಸ್ವರವೇತ್ವದ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯ ವಹಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀಗಳು ಕಾರುಕೆ ಜೀವಿಗಳಾದರೆ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಗಳು ಜ್ಞಾನ ಜೀವಿಗಳು. ಇಬ್ಬರೂ ಶೈಷ್ಜ್ಯ ಸಂತರು. ಇಬ್ಬರೂ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ವೈಕ್ಯತ್ವ. ಅವರು ತೋರಿದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಗಬೇಕಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಶ್ರೀ ಮುರುಫಾಮುತದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಹಷಣನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರ, ಡಾ. ಬಿ.ಎಸ್. ಹಳೆಯಾಳರವರುಗಳು ಮಾತನಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಹುಣಿಸಿಮರದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಕುಂಬಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಭಕ್ತರ ಸಹಾಯ - ಸಹಕಾರದಿಂದ ಮರಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ

ಭಕ್ತರ ಸಹಾಯ - ಸಹಕಾರದಿಂದ ಮರಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರು ಮಾರ್ಚ್ 1ರಂದು ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಉಪ್ಪನಬೆಗೆರಿ ಮೂರುಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತಮರದ ನೂತನ ತಿಲಾಮರದ ಲೋಕಾರ್ಥಣೆಯ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯ ವಹಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಮನಸ್ಸು ವಿಶಾಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಭಗವಂತ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ದಯವಾಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು, ಭಕ್ತರ ಸಹಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಭವ್ಯವಾದ ತಿಲಾಮರ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದ ಶಾಖೆನೀಯ. ಮೂರುಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತಮರವು ಧರ್ಮೋರ್ಪದೇಶದ ಜೊತೆಗೆ ಭಾವೈಕ್ಯದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಶ್ರೀ ಕುಮಾರ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶಾಸಕರಾದ ಶ್ರೀ ಅಮೃತ ದೇಸಾಯಿ, ಮಾಜಿ ಶಾಸಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸೀಮಾ ಮಸೂತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ತವನಪ್ಪ ಅಷ್ಟಗಿಯವರು ಮಾತನಾಡಿದರು. ಅಮೀನಗಡ, ಮನವಳ್ಳಿ, ಬ್ಯೇಲ್ಮೋಂಗಲ, ಜಂಬಗಿ, ಖೇಡಗಿ ಮರಗಳ ಶ್ರೀಗಳು ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಏಕಗಮ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತಿದ್ದರು.

ದೊಡ್ಡ ಕನಸುಗಳೊಂದಿಗೆ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ದುಡಿಯಿರಿ

ದೊಡ್ಡ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವಗಳನ್ನು ನನಸು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ದುಡಿದು ಸಾಧಕರಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮೆಬೇಕು ಎಂದು ಕನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ವಾಣಿಜ್ಯ ತೆರಿಗಳ ಇಲಾಖೆಯ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಿ. ಶಿಶಿರವರು ಮಾರ್ಚ್ 12ರಂದು ಮೈಸೂರಿನ ಉಟಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಸೋಸ್ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ 15ನೇಯ ಪದ್ಮೇಧರರ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ತಿಳಿಸಿದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪದ್ಮೇಧರರ ದಿನಾಚರಣೆ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ದಿನ. ಹಿಂದಿನ ನಿಮ್ಮ ಗುರಿ ಕನಸುಗಳು ಸಾಕಾರಗೊಂಡು ಮುಂದಿನ ಜೀವನದ ಗುರಿ ಮತ್ತು ಕನಸುಗಳನ್ನು ಕಾಣಲವ ಕ್ಷಣಿಯಿದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸದಾ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರಾಗಿರಬೇಕು. ಹೊಸ ಅನ್ನೇಷಣೆಗಳ ಕಡೆ ಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ನಕಾರಾತ್ಮಕವಾದ ಆಲೋಚನೆಯಿಂದ ದೂರವಿರಬೇಕು. ದೇಶ, ರಾಜ್ಯ, ಉರು ಹಾಗೂ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಕೊಡಬಹುದಾದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕೊಡುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸದಾ ಚಿಂತಿಸಿ. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಇಂದು ತುಂಬಾ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದ್ದು, ಇದರೊಂದಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಒಡನಾಟ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಬಳಕೆ ಇಂದು ವ್ಯಾಸನವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮನುಷ್ಯನ

ಮೆದುಳಿನ ಕಾರ್ಯಶಕ್ತಿಯೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದದ್ದು. ಅದುದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮೆದುಳನ್ನು ನಂಬಿ ಮನೋಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚೀಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದರು.

ಜೇಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯುತೀರದ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್‌ಸೂರಮರವರವರ ನೂತನ ಪದವೀಧರಿಗೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಪಿತಿ ಮೋಧಿಸಿದರು. ಸ್ವಾತಕ ಮತ್ತು ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ವಿಭಾಗಗಳಿಂದ ಒಟ್ಟು 1054 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪದವಿ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಹೆಚ್ಚು ಅಂತ ಪಡೆದ ಒಟ್ಟು 65 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಮ್ಮೆನ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣ ಪ್ರಶ್ನಾನ್ನು ನೀಡಿ ಮರಸ್ತರಿಸಲಾಯಿತು. 10 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿವಿಧ ದತ್ತಿ ಮರಸ್ತಾರಗಳಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು.

ಕಾಲೇಜಿನ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕರಾದ ಮೇರ್ ಬಿ.ವಿ. ಸಾಂಬಳಿವಯ್ಯನವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಕು. ಸನ್ನಿಧಿ ಮತ್ತು ಕು. ವಾಸವಿ ಭಟ್ಕ್ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಮೇರ್ ಎಂ.ಪಿ. ವಿಜಯೇಂದ್ರಪ್ರಕುಪಮಾರ್ ವಂದಿಸಿದರು. ಪರೀಕ್ಷೆ ನಿಯಂತ್ರಣಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಡಾ. ಬಿ. ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಉಪಸ್ಥಿತಿರದ್ದರು. ಡಾ. ಎನ್. ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಕಾರ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಯ ಸಾಹಿತಿ ಮೇರ್ ಮಲೆಯಾರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿ

ಮೇರ್ ಮಲೆಯಾರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಬರಹಗಾರರಾಗಿದ್ದರು ಎಂದು ಪರಮಪೂರ್ಣ ಜಗದ್ದುರುಗಳವರು ಮಾರ್ಚ್ 16ರಂದು ಮೈಸೂರು ಉಟಿ ರಸ್ತೆಯ ಜೇಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಅಶಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಪತ್ತಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ನಗರ ಫಟಕಗಳು ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಸಂಖ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಮೇರ್. ಮಲೆಯಾರು ಗುರುಸ್ವಾಮಿ ಅವರಿಗೆ ನುಡಿನಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯ ವಹಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯವರು ಸಮಾಜದ ಆಗ್ನೇಯಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ, ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಗುಣಗಳಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ನೆಲೆಗಟ್ಟನ ಚಿಂತನೆಯುಳ್ಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಅವರು ಬುದ್ಧಿಕನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದರು. ಜನರನ್ನು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ ಮಾತಿನ ಶೈಲಿ ಅವರಲ್ಲಿತ್ತು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಕುಶಾಹಲದಿಂದ ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಿಲ್ಕಪ್ರವಾದ ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ ಅವರು, ಅನವಶ್ಯಕ ಚರ್ಚೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಹೊಸಮರ, ನೀಲಕಂಠಸ್ವಾಮಿ ಮರಗಳ ಶ್ರೀಗಳು, ಶ್ರೀ ತೋಂಟಿದಾಯ್, ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ವಿ. ರಾಜೀವ್, ಶ್ರೀ ಕೆ.ಸಿ. ಶಿವಪ್ಪ, ಮೇರ್, ಎನ್.ಎಂ. ತಳವಾರ್, ಶ್ರೀ ಶರಕರ್ ದೇವನೂರು, ಮೇರ್, ಕೆ.ಸಿ. ಬಸವರಾಜು, ಡಾ. ಪದ್ಮಾಶೇವರ್, ಡಾ. ಲತಾ ರಾಜಶೇವರ್, ಶ್ರೀ ಡಿ.ಎನ್. ಲೋಕಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಕೆ.ವಿ. ಮಲ್ಲೇಶ್, ಶ್ರೀ ರಘುರಾಂ ವಾಜಪೇಯಿ, ಶ್ರೀ

ಜಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ ವಡ್ಗೆರೆ, ಶ್ರೀ ಮಹಿಕೆರೆ ಗೋಪಾಲ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ತಿವಾಚಿ ಜೋಯಿಸ್ ಮೊದಲಾದವರುಗಳು ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಮಹಾತಪಸ್ಸಿ ಮಹದೇಶ್ವರರು

ಮಹದೇಶ್ವರರು ಜನಮಾನಸದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾಯದ ಪ್ರಭಾವ ಜೀರಿದ ಮಹಾತಪಸ್ಸಿಗಳು ಎಂದು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಯರುಗಳವರು ಮಾರ್ಚ್ 18ರಂದು ಶ್ರೀ ಮಲೆ ಮಹದೇಶ್ವರ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮಹದೇಶ್ವರರ 108 ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಪ್ರತಿಮೆ ಲೋಕಾಪಣ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಮಗಾರಿಗಳ ಉದ್ಘಾಟನೆಯ ದಿಷ್ಟ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯ ವಚ್ಚಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಮಹದೇಶ್ವರರು ಬರಿಗಾಲಿನಲ್ಲೇ ಬೆಟ್ಟ-ಗುಡ್ಡ, ಕಾಡು-ಮೇಡುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡಿದರು. ಕತ್ತಲ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಬೆಳಗಿದ ಕೇರ್ತಿ ಮಹದೇಶ್ವರರಿಗೆ ಸಲ್ಲಾತ್ತದೆ. ರಾಜ್ಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ನೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಶಿವರಾತ್ರಿ ಮತ್ತು ಯುಗಾದಿಯ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಆಗಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ನೋಡಿದರು ಮುಲಿಯ ಮೇಲೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಹದೇಶ್ವರರ ಮೂರ್ತಿ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲರ ಶ್ರಮದಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಬೋಮಾಯಿಯವರು ಮಹದೇಶ್ವರರ ಪವಾಡಗಳು ಇನ್ನೂ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದು, ಜಾತಿ ಮತ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ದೈತ್ಯಿ ಕನಾರ್ಚಿಕದಲ್ಲಿ ರ್ಯಾತಾಪಿ ವರ್ಗದವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಭಾಗವಚಿಸುವಂತಹ ಶ್ರದ್ಧೆ ಭಕ್ತಿಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ಭಾಗದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರು ಮಲೆ ಮಹದೇಶ್ವರರಿಗೆ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕರನ್ನು ಪೂರಂಭಿಸುವಂತಹ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪದ್ಧತಿ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಎಷ್ಟೇ ವ್ಯಾಪುಲಗಳಿದ್ದರೂ ದೇವಸಾಫಾನಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ದೇವ ಚಿತ್ತರಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಂತರು ಕೂಡ ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಾಣಿವ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರತಿಮೆ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹತ್ವ ಹಿರಿಮೆ ಮತ್ತು ಗರಿಮೆಯನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ ಎಂದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಾಲೂರು ಮತದ ಉಭಯ ಶ್ರೀಗಳು, ಸಚಿವರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ವಿ. ಸೋಮಣ್ಣ, ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಟಿ. ಸೋಮಶೇವರ್, ಶಾಸಕರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಮಹೇಶ್, ಶ್ರೀ ಆರ್. ನರೇಂದ್ರ, ಮಾಚಿ ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಬಿ. ಮಲ್ಲಿಕಾಬುನಪ್ಪ, ಕಾಡಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣರಾಜು, ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಡಿ.ಎಸ್. ರಮೇಶ್, ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್. ಕಾತ್ಯಾಯನಿದೇವಿ, ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜು, ಶ್ರೀಮತಿ ಶೈಲಜ ಸೋಮಣ್ಣ ಮೊದಲಾದವರುಗಳು ಉಪಸ್ಥಿತಿದ್ದರು.





ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ಬಡವ ನಾನಯ್ಯ

ಡಾ. ಆರ್.ಬಿ. ಜಿಲುಮಿ

ಪ್ರ.: ಎಸ್‌ಎಲ್‌ಎನ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್‌
ಬನಶರಂಕರಿ 2ನೇ ಹಂತ

ಬೆಂಗಳೂರು

ಮು: 168, ಬೆಲೆ: 150/-

ಪುಸ್ತಕಾವಲೋಕನ ಮಾರ್ಗ

(ಲೇಖನಮಾಲೆ)

ಡಾ. ಆರ್.ಬಿ. ಜಿಲುಮಿ

ಪ್ರ.: ಶುಭದಾ ಎಂಪಿರ್ ಪ್ರೈಸ್‌ನ್‌
ನಾಗರಬಾವಿ 2ನೇ ಹಂತ

ಬೆಂಗಳೂರು

ಮು: 244, ಬೆಲೆ: 180/-

ಅವಲೋಕನದ ದಾರಿ ಕ್ರಮಿಸಿದಾಗ

ಡಾ. ಆರ್.ಬಿ. ಜಿಲುಮಿ

ಪ್ರ.: ನಿವೇದಿತ ಪ್ರಕಾಶನ
ಬನಶರಂಕರಿ 2ನೇ ಹಂತ

ಬೆಂಗಳೂರು, ಮು: 232, ಬೆಲೆ: 200/-

ಸುಭಾಷಿತ ಸೌರಭ

ಗಮಕ ವಿದ್ವಾನ್

ಎಂ.ಜಿ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ

ಪ್ರ.: ತಾಯಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ತುಮಕೂರು

ಮು: 128/- ಬೆಲೆ: 120/-

ನಡೆದಾಡಿದ ದೇವರು

ಡಾ. ಪ್ರದೀಪಕುಮಾರ್ ಹೆಚ್

ಪ್ರ.: ಐಡಿಯಲ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್, ಮಂಡ್ಯ

ಮು: 220, ಬೆಲೆ: 200/-

ವಚನ ಸಂಶೋಧನಾ ಪಿತಾಮಹ
ಡಾ. ಘ.ಗು. ವರ್ಜಿನಿಯರು

ಪ್ರೌ. ಸಿದ್ದಾನ್ತ ಲಂಗೋಣಿ

(ಚಾಂದಕವರೆ)

ಪ್ರ.: ಜಗಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಅನುಭಾವ
ಪೀಠ, ಬಸವಬೆಳಗು, ಮಹಂತೇಶ ನಗರ
ರಾಮದುರ್ಗ, ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿ.

ಮು: 52, ಬೆಲೆ: 40/-

ಶಿಲೆಗಳಲ್ಲದಗಿದ ಸತ್ಯ

ಸದ್ಯೋಜಾತ ಭಟ್ಕ

ಪ್ರ.: ಸಮನ್ವಿತ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮು: 284, ಬೆಲೆ: 250/-

ಮಿಹಿರ ಕುಲಿ

ಸದ್ಯೋಜಾತ ಭಟ್ಕ

ಪ್ರ.: ಸಮನ್ವಿತ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮು: 232, ಬೆಲೆ: 250/-

ಮಾಗಧೀಯ

ಸದ್ಯೋಜಾತ ಭಟ್ಕ

ಪ್ರ.: ಸಮನ್ವಿತ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮು: 328, ಬೆಲೆ: 300/-

ಕಾಲಯಾನ

ಸದ್ಯೋಜಾತ ಭಟ್ಕ

ಪ್ರ.: ಸಮನ್ವಿತ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮು: 192, ಬೆಲೆ: 170/-

ನಾ ಸತ್ಯ (ವೇದದಲ್ಲಿನ ಕಥೆಗಳು)

ಸದ್ಯೋಜಾತ ಭಟ್ಕ

ಪ್ರ.: ಸಮನ್ವಿತ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮು: 184, ಬೆಲೆ: 150/-

ವಚನ ಶಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ತತ್ವಜ್ಞಾನ

ಪ್ರೌ. ಸಿದ್ದಾನ್ತ ಲಂಗೋಣಿ (ಚಾಂದಕವರೆ)

ಪ್ರ.: ಜಗಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ಅನುಭಾವ
ಪೀಠ, ಬಸವಬೆಳಗು, ಮಹಂತೇಶ ನಗರ
ರಾಮದುರ್ಗ, ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿ.

ಮು: 36, ಬೆಲೆ: 40/-

ತೇವಿಕರ ವಿಳಾಸ

ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ನಂದೀಶ್ ಹಂಚೆ
ನಂ. 217, 6ನೇ ಕ್ರಸ್
ಲಲಿತಮಹಲ್ ನಗರ
ಮೈಸೂರು 570028
ಮೋ: 9008815888

ಡಾ. ಪ್ರೆ.ಸಿ. ಭಾಸುಮತಿ
1123, ಕೇಶವದೇಪ
ಲಲಿತಾದ್ವಿ 1ನೇ ಕ್ರಸ್, ಕುವೆಂಪುನಗರ
ಮೈಸೂರು 570023
ಮೋ: 9449828366

ಡಾ. ಎಸ್.ಜಿ. ರಾಮದಾಸ ರೆಡ್ಡಿ
ಪ್ರಾಥ್ಯಾಪಕರು, ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
ಇತಿಹಾಸ ವಿಭಾಗ
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು
ಕುವೆಂಪುನಗರ, ಮೈಸೂರು 570023
ಮೋ: 9845309081

ಡಾ. ಅರ್.ಬಿ. ಚಿಲುಮಿ
ನಂ. 03, ‘ಹೊಂಬೆಳಕು’
ಟಂ ಸ್ಕೂಲ್ ಹತ್ತಿರ
ಜಲದಶ್ವಿನಿ ನಗರ
ಧಾರವಾಡ 580003
ಮೋ: 9880206032

ಡಾ. ಸೀ.ಚ. ಯತೀಶ್ವರ
ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥ್ಯಾಪಕರು
ಎವಿಕೆ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜು
ಹಾಸನ 573201
ಮೋ: 9448867043

ಶ್ರೀ ನಗಲ್ ಶಿವಕುಮಾರ
ಬಿನ್‌ ಲೇಂಟ್ ಪಟೇಲ್ ರಾಜಶೇಖರ
ನಗಲ್ ಅಂಚೆ
ನಂಜನಗೂಡು ತಾ.
ಮೋ: 9845609652

ಶ್ರೀ ಸು. ಬಸವರಾಜ ದೊಡ್ಡಟ್ಟಿ
ನಂ.1317, ನಾರಾಯಣರಾಯರ ಅಗ್ರಹಾರ
ನಂಜನಗೂಡು 571301
ಮೋ: 9535014572

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಪ್ರಜ್ಞಪ್ಪ ಮುಡಿಗುಂಡ
ನಂ. 21, 4ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ
ಸುಖಿದಾಯಿ ಪಾರ್ಮಾಪುಡ್ ಲೆಟೆಟ್
ತಿರುಮಲ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಸ್ಕೂಲ್ ರಸ್ತೆ
ಲಲಿತಾದ್ವಿಪುರ ಅಂಚೆ
ಮೈಸೂರು 570028
ಮೋ: 8105492688

ಹಿಂಬದಿ ಪ್ರಟಿ ಜಿತ್

ದೇವಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಅಮೃತಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಪ್ರಥಾನಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಸನಾಸ್ತ್ರೀ ನರೇಂದ್ರ ಮೆದಿಂಯವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಡಾ. ಡಿ. ವೀರೇಂದ್ರ ಹಗಡೆಯವರು, ಹೆಚ್‌ವರೆ ಶ್ರೀಮಾದಂಗಜು, ಸಿರಿಗೆರ ಜಗದ್ಗುರುಗಳು, ಜಗದ್ಗುರುಗಳು, ಆದಿಚಂಡನಗಿರಿ ಜಗದ್ಗುರುಗಳು, ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಬೋಮ್ಮಾಯಿ, ಶ್ರೀ ಪ್ರಣ್ಣಾದ್ರ ಜೋತಿ, ಶ್ರೀ ಸಿ.ಟಿ. ರಪಿ, ಶ್ರೀ ಎ. ಸುನೀಲ್‌ಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜರವರುಗಳಿಂದ್ದರೆ (25 ಫುಬ್ರವರಿ 2023)





బెంగాలుయిల్లి శ్రీ మహాంతేశ కట్టగొముడ స్వికాద సక్కార నుతన సంస్కరస్తు పరమముడై ఆగమ్యమాగచర దివ్య సాన్మయాద్వారా ముఖ్యమంగళాద శ్రీ బసవరాజ చుమాయియాదయరు లుట్టయిస్తారు. శ్రీ మహాంతేశ కట్టగొముడ, శ్రీ ఉర్లి కథాక్రి, నడుస్తునే జగద్యుగాలు, సాగమ్యమారు, శ్రీ వరతో కట్టగొముడ, శ్రీ ప్రభుకార్ణ కేరి మిదెలుచుమాలయ్యారు (15 మార్చి 2023)



బెంగళుళుకురద ఈ పోండేషన్స్‌ల్ని ఎప్పటినీ నుండి వెచ్చాలి. అవాకెన్స్ కొర్టుల్లో వెచ్చాలి. శ్రీ మాయార జెన్స్ట్రో నుమిగలు, కెలవ్ఫార్ శ్రీ గవార్డ్ ల్యాప్ మాల్ట్‌ల ప్రాధికరిగలు, పరిమాణిక్షేత్ర జగద్యుగలు, శ్రీ సంచార జగద్యుగలు, శ్రీ వాసుదేవ రఘు (18 మెచ్జెఫ్ 2023)



జ్ఞానవు అస్తుయల్ని వ్యవహరించాలన్న పరమాయిను జగద్యుభూతాల ద్వారా నవ్విద్దరాల అప్పికఁడ అభి కృతిమల ఫౌండేషన్ మతం అభి ప్రాణి ముఖ్యమాద త్రై రఘో అభియథమ లాయాస్టిస్టరు. డా. సి.పి. మధు. డా. కె.బో. ఒసమన్సిద్ధమ, ఆ. బు. సార్టర్స్, ఆ. సంగ్రహితి, ఆ. ని.పి. చెంపి సంసరమిత, ఆ. సురూపుర్ లింగా, డా. ఎన్.పి. నిశియు, వీ. ఆర్. మహేశ్, ఆ. ఎం.ప్రపంచ శాసనాధికారి (28 ఫెబ్రవరి 2023)



‘ಶ್ರೀ ಸುತ್ತಂದೂರು ಕೆಲ್ಲಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಪನಕ್ಕಿ ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ‘ತನ್ನಜ್ಞ’ ಚಲನಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಮಣಬೇಡ್ ಜಗದ್ದುರ್ಘಾತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ನಾಲ್ಕು ಸಾಮರ್ಥಕ್ಕೆ ಹೇಳುವುದಕ್ಕು ಮತ್ತು ಏಂದು ಮಾರಾಟದಿಗಳು. ಜೀವನ್ ಎನ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು. ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಒತ್ತತಂಡನೆಯಿಂದ ವೆಚ್ಚಿಸಿದರೆ (11 ಮಾರ್ಚ್ 2023)



ಬಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ಮಾಹಿತಿಯ ಪರಿಮಹಾರ್ಜಲ ಜಗತ್ಯಾರ್ಥಗಳರ ದಿನ ಸಾನಿದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯಾರ್ಜಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಸವರಾಜು ಜೊತೆಯಾಯವರು ಪಾರ್ಷವದ ಸಾಧನೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಶೈಲಿಷಾಸ್ನ ಹಾಕಿದೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರು ಗೋಪಿ, ಡಿ. ಎಸ್. ಸದ್ಗುರು ಗೋಪಿ, ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ತ್ವರಾರ್ಯ, ಶ್ರೀ ಅರಮಿಂದ ಸಾಗರ್ ಪಾಲದಾಳಪರುಗಳಾರೆ (14 ಮಾರ್ಚ್ 2023)



ಶ್ರೀ ಸುತ್ತಲ್ಯರು ಮರಿದಲ್ಲಿ ಜೀವನಾರ್ಥ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಪಶ್ಚಿಮಾಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ 74ನೇ ಗಳಿರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಸುತ್ತಲ್ಯರು ಮತ್ತು ಸದ್ಗಾರಿಗಳು ಭಾಗವತಿಸಿದ ಮೈಸೂರು ವಿಧಾನ ಎನ್‌ಸಿ ಕೆಂಟೆಗಳನ್ನು ಪರಿದುವ್ಹೇಜು ಜಗದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ದಿದ್ದ ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಿ (20 ಫೆಬ್ರವರಿ 2023) ಸಾರ್ವಜ್ಯಾಯಿತ್ಯಾರ್ಥಿ ಅಭಿಸಂಬಂಧಿತರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೀರುತ್ತದೆ.





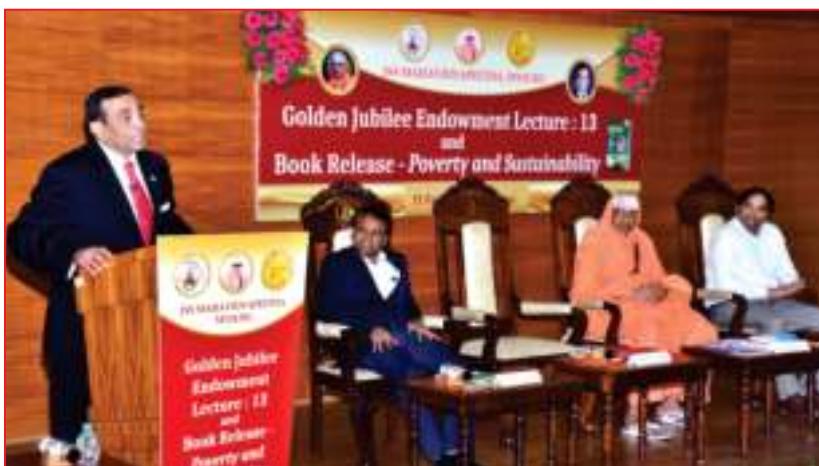
ಪ್ರಸರದ ಜೀವನ ಯಾತ್ರೆ ಕಲೆ, ವಾಸ್ತವ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಲೆಯನ್ನು ಪರಿದ್ರಶ್ಯಾ ಬಗದ್ದು ಮಾಡಲು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ 15ನೇಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿರೋಧ ಜೀವನದ ಅರ್ಥಾತ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿರೋಧ ವಿಭಾಗ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಭಾಗದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಗಿದ್ದು. ಹೀಗೆ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಮಾನವ ವಿಭಾಗ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಎಂಬ ಪಾತ್ರ ಒಬ್ಬ ಸಾಂಬಳಿಕರು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಉದ್ದೇಶ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಮಾನವ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿ ಎಂಬ ಪಾತ್ರ ಒಬ್ಬ ಸಾಂಬಳಿಕರು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ (12 ಮಾರ್ಚ್ 2023)



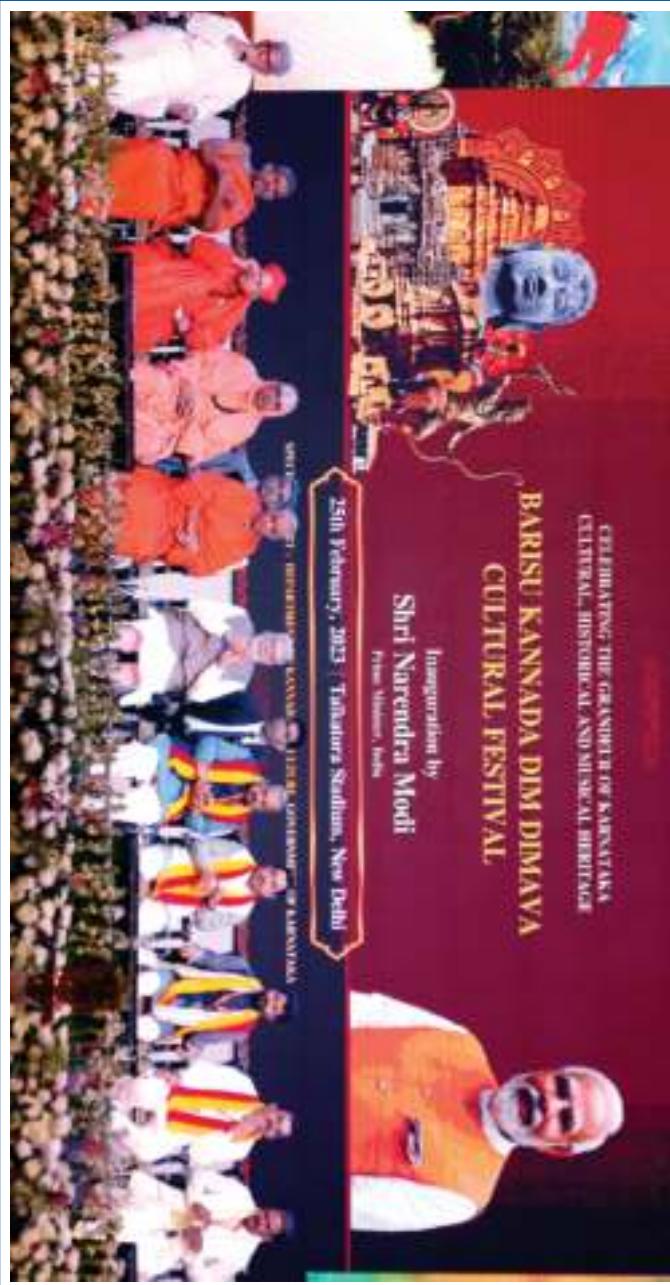
ಪ್ರಸಾದ ಶ್ರೀ ಸುತ್ತಲೆಯ ಮರಡಿ ಪರಮಹಂಸ ಜಗದ್ರಂಥಗಳವರ ಸಾನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದ್ದರೂ ಅಕಾದೆಮಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ನಾಗರಜ್ಞರವರು ಗುಸ್ಸಿ ರಹಸ್ಯಾರ್ಥಕರ್ಮನಾರ್ಥ ನಾಯಕ, ಶ್ರೀ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ರಾಜ್ಯ, ಪ್ರೊ. ಇಂದ್ರಾ, ಶ್ರೀ ನಾಗರ್ಜುನ್ ಹಾಳೆತ್ತಲ್, ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎ. ನಾಗರಜ್ಞರವರು ಗುಸ್ಸಿ ಸಾನ್ಯಾಸಲಾಯಿತು. ಕನ್ನಲ್ಲ ಶ್ರೀ ಆರ್.ಆರ್. ಮನಸನ್, ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎ. ಸರ್ಯಾಜ್, ಕನ್ನಲ್ಲ ಶ್ರೀ ಮನೀಷ್ ಪ್ರಸಾದ್, ಶ್ರೀ ಎನ್.ಎನ್. ಪಂಚೇಂದ್ರರಾಜುಗಳಿಂದ (20 ಫೆಬ್ರವರಿ 2023)



ಪರಮಾಂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಜೀವಸೌಖ್ಯ ಮಹಿಳಾ ಕಾಲೇಜಿನ 15ನೇ ಪದವೀಧರ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಉಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ. ಗೀತಾ ಗೋಪಿನಾಥ್ ರವರು ಮಾತ್ರನಾಡುತ್ತಿರುವುದು. ಡಾ. ರೇಚನ್, ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ. ಬೆಟ್‌ಸೂರಮರ್, ಡಾ. ಹೆಚ್.ಬಿ. ಸುರೇಶ, ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಎಂ.ಎಂ. ಸಾಮಿಯವರು ಗಳಿದ್ದಾರೆ (5 ಮಾರ್ಚ್ 2023)



ಜೀವಸೌಖ್ಯ ಆಸ್ಥೀಯ ರಾಜೀಂದ್ರ ಶತಮಾನೋತ್ಪವ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಪರಮಾಂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಜೀವಸೌಖ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಪವದ 13ನೇ ದತ್ತಿ ಉಪನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೃತ್ತಿಪರ ಲೆಕ್ಚರ ಪರಿಶೋಧಕರ ಸರಿಫದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಅನೂಪ್ ಎನ್. ಮಹಾರವರು ಟಿಮಾರ್ಯೋಸ್ ಇಂಡಿಯಾ ಬಿಗಿನ್ಸ್ ಟುಡೇ : ಲೆವೇಜಿಂಗ್ ಆಕ್ಸಾಂಟ್‌ಬಿಲೆಟ್ ಫಾರ್ ಇಂಡಿಯ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಆದಾಯ ತೆರೆಗ್ ಇಲಾಖೆ ವಿನಾಯಿತಿಗಳ ವಿಭಾಗದ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಮನೀಯನ್ ಮದಿವನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಡಾ. ಕೆ.ವಿ. ರಾಜೀಂದ್ರರವರು ಗಳಿದ್ದಾರೆ (17 ಫೆಬ್ರುವರಿ 2023)



ಒಂದು ಪ್ರತಿ : ₹.10/-

e-mail: prasadamagazine@gmail.com * www.jssonline.org